



## THE IMPORTANCE OF WORKS OF ART IN HUMAN LIFE

**Nurullaeva Jazira**

Navoi State Pedagogical Institute, Faculty of Russian and Kazakh  
Philology 3rd year student of Kazakh language and literature  
<https://doi.org/10.5281/zenodo.14007157>

### ARTICLE INFO

Received: 24<sup>th</sup> October 2024  
Accepted: 28<sup>th</sup> October 2024  
Online: 29<sup>th</sup> October 2024

### KEYWORDS

*Fiction, play, short story,  
novel, literary genre.*

### ABSTRACT

*In this article, we explore the importance of artistic losses  
in human life, how they can enrich our lives and contribute  
to our personal growth and development.*

## ЗНАЧЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

**Нуруллаева Джазира**

Навоийский государственный педагогический институт,  
факультет русской и казахской филологии Студентка 3 курса казахского языка и  
литературы

<https://doi.org/10.5281/zenodo.14007157>

### ARTICLE INFO

Received: 24<sup>th</sup> October 2024  
Accepted: 28<sup>th</sup> October 2024  
Online: 29<sup>th</sup> October 2024

### KEYWORDS

*Художественная  
литература, пьеса,  
повесть, роман,  
литературный жанр.*

### ABSTRACT

*В этой статье мы исследуем важность  
художественных потерь в жизни человека, как они  
могут обогатить нашу жизнь и способствовать  
нашему личностному росту и развитию.*

Художественные произведения играют важную роль в жизни человека, предоставляя ему источник вдохновения, эмоциональной связи и интеллектуальной стимуляции. От древних наскальных рисунков до современных произведений литературы искусство обладает силой вызывать широкий спектр эмоций и бросать вызов нашему восприятию окружающего мира. В этом эссе мы рассмотрим важность художественных произведений в жизни человека, изучив, как они могут обогатить нашу жизнь и способствовать нашему личностному росту и развитию. Искусство всегда играло значительную роль в жизни человека. Будь то в форме картин, скульптур, музыки или литературы, художественные произведения обладают силой вызывать эмоции, провоцировать мысли и вдохновлять людей на творчество. Значение художественных произведений в жизни человека глубоко и сложно, поскольку они могут помочь нам лучше понять себя, наше общество и мир вокруг нас. Одна из



основных целей искусства – выражение чувств и идей, которые трудно выразить словами. С помощью изобразительного искусства, такого как живопись и скульптура, художники могут выражать свои эмоции и точки зрения по различным проблемам, позволяя аудитории соприкоснуться со своими мыслями и чувствами. Для этих людей это может оказаться очень полезным, поскольку позволяет им поразмышлять над своим опытом и углубить свое понимание.

Художественные произведения также служат формой культурного выражения, отражая ценности, убеждения и традиции общества. Изучая искусство, люди могут получить представление о различных культурах и исторических периодах, расширяя свои перспективы и способствуя сочувствию к другим. Это может помочь людям развить чувство признательности за разнообразие и способствовать единству среди людей с разным происхождением. Более того, искусство обладает силой вдохновлять и возвышать людей, предоставляя им источник мотивации и творчества. Например, музыка может вызывать сильные эмоции и повышать настроение, а литература может переносить читателей в другие миры и стимулировать их воображение. Взаимодействуя с художественными произведениями, люди могут найти вдохновение для того, чтобы следовать своим увлечениям и преодолевать трудности в своей жизни.

Кроме того, искусство играет важную роль в образовании, поскольку оно поощряет критическое мышление и развивает коммуникативные навыки. Анализируя и интерпретируя художественные произведения, люди могут развивать свою способность наблюдать, критически мыслить и эффективно излагать свои мысли. Это может помочь студентам в их академических занятиях и личностном развитии, снабжая их ценными навыками, которые необходимы для успеха в жизни. Более того, искусство имеет силу бросать вызов общественным нормам и провоцировать социальные изменения. С помощью художественного активизма художники могут повышать осведомленность о социальной несправедливости, выступать за равенство и способствовать позитивным изменениям в обществе. Это может вдохновить людей на то, чтобы подвергнуть сомнению свои собственные убеждения и ценности, и побудить их предпринять действия для создания более справедливого и равноправного мира.

Художественные произведения также служат формой развлечения и эскапизма, предоставляя людям возможность расслабиться и отдохнуть от стрессов повседневной жизни. Будь то просмотр фильма, посещение концерта или чтение романа, люди могут найти утешение и наслаждение в красоте и креативности искусства. Это может помочь людям найти моменты радости и передышки в их напряженной жизни, способствуя психическому благополучию и эмоциональному исцелению. Более того, искусство обладает силой сохранять историю и культуру, гарантируя, что наследие прошлых поколений не будет забыто. Через художественные произведения люди могут узнать о борьбе, победах и достижениях тех, кто был до них, обретая чувство связи со своим наследием. Это может привить чувство гордости и идентичности в людях, способствуя более глубокому пониманию их культурных корней и наследия. Одним из главных преимуществ взаимодействия с художественными произведениями является их способность вдохновлять и мотивировать людей. Будь то картина, которая залела красоту природы, музыкально-печатное произведение, которое будоражит душу, или



роман, который переносит нас в другое время и место, искусство способно сильно зажечь наше воображение и зажечь наше творчество. Открывая нам новые идеи и взгляды, художественные произведения могут заставить нас задуматься по-другому и рассмотреть альтернативные способы восприятия мира.

Художественные произведения также способны вызывать сильные эмоции и дарить людям чувство катарсиса. Будь то трагическая пьеса, которая вызывает слезы на наших глазах, или радостное музыкальное произведение, которое поднимает нам настроение, искусство обладает способностью затрагивать наши самые глубокие чувства и эмоции. Испытывая эти сильные эмоции, мы способны соединиться со своей собственной человечностью и обрести более глубокое понимание себя и других. Более того, художественные произведения могут служить формой эскапизма, позволяя людям временно отвлечься от стрессов и забот повседневной жизни. Будь то потеря себя в захватывающем романе, погружение в завораживающее произведение искусства или потеря в мире фильма, искусство может предоставить людям столь необходимый перерыв от реальности и предложить чувство утешения и комфорта.

Помимо эмоциональной подпитки, художественные произведения также обладают способностью стимулировать наш интеллект и расширять наши знания и понимание мира. Благодаря взаимодействию с искусством люди могут расширить свои горизонты, получить новые перспективы и развить навыки критического мышления. Исследуя различные формы художественного выражения, люди могут развивать свою креативность и повышать свою способность мыслить нестандартно. Более того, художественные произведения обладают способностью укреплять чувство общности и связи между людьми. Будь то посещение спектакля, вступление в книжный клуб или участие в уроке живописи, искусство обладает способностью объединять людей и создавать общее чувство цели и принадлежности. Занимаясь искусством в социальном контексте, люди способны налаживать значимые отношения и развивать чувство товарищества с другими людьми, которые разделяют их страсть к творческому самовыражению.

Художественные произведения также обладают потенциалом служить формой культурного самовыражения и идентичности. Изучая различные формы искусства, люди могут соприкоснуться со своим культурным наследием, традициями и ценностями, а также глубже понимать разнообразные культурные ландшафты, существующие по всему миру. Прославляя и сохраняя художественные произведения из разных культур и периодов времени, люди могут обогащать собственное культурное понимание и развивать большее чувство сопереживания и уважения к другим. Более того, художественные произведения могут служить инструментом для социальных изменений и активизма. Будь то создание произведений искусства, которые бросают вызов статус-кво, повышают осведомленность о важных социальных проблемах или выступают за политические изменения, искусство имеет силу вдохновлять людей на действия и изменение мира. Используя художественное выражение как средство протеста и сопротивления, люди могут дать голос маргинализированным сообществам, бросить вызов репрессивным системам и содействовать социальной справедливости и равенству.



В заключение следует сказать, что художественные произведения играют важную роль в жизни человека, предоставляя ему источник вдохновения, эмоциональной связи и интеллектуальной стимуляции. Занимаясь искусством, люди способны расширять свои горизонты, развивать свое творчество и развивать чувство общности и связи с другими. Исследуя различные формы художественного выражения, люди способны глубже понять себя и окружающий мир, а также вносить вклад в обогащение и развитие общества в целом. Искусство обладает силой преобразовать жизни, провоцировать мысли и вдохновлять на перемены, что делает его неотъемлемой и бесценной частью человеческого опыта. значение художественных произведений в жизни человека невозможно переоценить. От предоставления средств самовыражения и творчества до поощрения сочувствия и понимания других, искусство играет жизненно важную роль в формировании нашего опыта и перспектив. Взаимодействуя с художественными произведениями, люди могут найти вдохновение, утешение и смысл в своей жизни, обогащая свое существование и способствуя своему личностному росту и благополучию.

### References:

1. Шайхисламов, Н. (2021). Становление и возникновение лингвокультурологии. Навыки профессиональной деятельности XXI века, (2), 274–276.
2. Кобылова Н., Шайхисламов Н. и Раимова М. (2021). СРАВНИТЕЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ УЗБЕКСКИХ И АНГЛИЙСКИХ ПАРЕМИОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ. Научный прогресс, 7(4).
3. Шайхисламов, Н. (2020). Интегративное обучение синтаксису и морфологии. Актуальные проблемы нуттской культуры и узбекского языкознания, 383385.
4. Шайхисламов Н.З.О.Г.Л., Шофгаров А.М. (2020). ЛЕКСИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕКСТА ОФИЦИАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ И ИХ ПЕРЕВОД. Наука и образование, 1 (Спецвыпуск 3).
5. Шайхисламов, Н. (2020). МАВКЕЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ ДАР СИСТЕМА ФАНКС, О ВА ВОБАСТАГИИ О БО ЭТНОЛИНГВИСТИКА, СОЦИОЛИНГВИСТИКА И ЭТНОПСИХОЛИНГВИСТИКА. Академические исследования в области педагогических наук, (4).