



THE IMPORTANCE OF WORKS OF ART IN HUMAN LIFE

Nurullaeva Jazira

Navoi State Pedagogical Institute, Faculty of Russian and Kazakh
Philology 3rd year student of Kazakh language and literature
<https://doi.org/10.5281/zenodo.14007157>

ARTICLE INFO

Received: 24th October 2024
Accepted: 28th October 2024
Online: 29th October 2024

KEYWORDS

Fiction, play, short story, novel, literary genre.

ABSTRACT

In this article, we explore the importance of artistic losses in human life, how they can enrich our lives and contribute to our personal growth and development.

ЗНАЧЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

Нуруллаева Джазира

Навоийский государственный педагогический институт,
факультет русской и казахской филологии Студентка 3 курса казахского языка и
литературы

<https://doi.org/10.5281/zenodo.14007157>

ARTICLE INFO

Received: 24th October 2024
Accepted: 28th October 2024
Online: 29th October 2024

KEYWORDS

Художественная
литература, пьеса,
повесть, роман,
литературный жанр.

ABSTRACT

В этой статье мы исследуем важность художественных потерь в жизни человека, как они могут обогатить нашу жизнь и способствовать нашему личностному росту и развитию.

Художественные произведения играют важную роль в жизни человека, предоставляя ему источник вдохновения, эмоциональной связи и интеллектуальной стимуляции. От древних наскальных рисунков до современных произведений литературы искусство обладает силой вызывать широкий спектр эмоций и бросать вызов нашему восприятию окружающего мира. В этом эссе мы рассмотрим важность художественных произведений в жизни человека, изучив, как они могут обогатить нашу жизнь и способствовать нашему личностному росту и развитию. Искусство всегда играло значительную роль в жизни человека. Будь то в форме картин, скульптур, музыки или литературы, художественные произведения обладают силой вызывать эмоции, провоцировать мысли и вдохновлять людей на творчество. Значение художественных произведений в жизни человека глубоко и сложно, поскольку они могут помочь нам лучше понять себя, наше общество и мир вокруг нас. Одна из



основных целей искусства – выражение чувств и идей, которые трудно выразить словами. С помощью изобразительного искусства, такого как живопись и скульптура, художники могут выражать свои эмоции и точки зрения по различным проблемам, позволяя аудитории соприкоснуться со своими мыслями и чувствами. Для этих людей это может оказаться очень полезным, поскольку позволяет им поразмышлять над своим опытом и углубить свое понимание.

Художественные произведения также служат формой культурного выражения, отражая ценности, убеждения и традиции общества. Изучая искусство, люди могут получить представление о различных культурах и исторических периодах, расширяя свои перспективы и способствуя сочувствию к другим. Это может помочь людям развить чувство признательности за разнообразие и способствовать единству среди людей с разным происхождением. Более того, искусство обладает силой вдохновлять и взвышать людей, предоставляя им источник мотивации и творчества. Например, музыка может вызывать сильные эмоции и повышать настроение, а литература может переносить читателей в другие миры и стимулировать их воображение. Взаимодействуя с художественными произведениями, люди могут найти вдохновение для того, чтобы следовать своим увлечениям и преодолевать трудности в своей жизни.

Кроме того, искусство играет важную роль в образовании, поскольку оно поощряет критическое мышление и развивает коммуникативные навыки. Анализируя и интерпретируя художественные произведения, люди могут развивать свою способность наблюдать, критически мыслить и эффективно излагать свои мысли. Это может помочь студентам в их академических занятиях и личностном развитии, снабжая их цennыми навыками, которые необходимы для успеха в жизни. Более того, искусство имеет силу бросать вызов общественным нормам и провоцировать социальные изменения. С помощью художественного активизма художники могут повышать осведомленность о социальной несправедливости, выступать за равенство и способствовать позитивным изменениям в обществе. Это может вдохновить людей на то, чтобы подвергнуть сомнению свои собственные убеждения и ценности, и побудить их предпринять действия для создания более справедливого и равноправного мира.

Художественные произведения также служат формой развлечения и эскапизма, предоставляя людям возможность расслабиться и отдохнуть от стрессов повседневной жизни. Будь то просмотр фильма, посещение концерта или чтение романа, люди могут найти утешение и наслаждение в красоте и креативности искусства. Это может помочь людям найти моменты радости и передышки в их напряженной жизни, способствуя психическому благополучию и эмоциональному исцелению. Более того, искусство обладает силой сохранять историю и культуру, гарантируя, что наследие прошлых поколений не будет забыто. Через художественные произведения люди могут узнать о борьбе, победах и достижениях тех, кто был до них, обретая чувство связи со своим наследием. Это может привить чувство гордости и идентичности в людях, способствуя более глубокому пониманию их культурных корней и наследия. Одним из главных преимуществ взаимодействия с художественными произведениями является их способность вдохновлять и мотивировать людей. Будь то картина, которая залела красоту природы, музыкально-печатное произведение, которое будоражит душу, или



роман, который переносит нас в другое время и место, искусство способно сильно зажечь наше воображение и зажечь наше творчество. Открывая нам новые идеи и взгляды, художественные произведения могут заставить нас задуматься по-другому и рассмотреть альтернативные способы восприятия мира.

Художественные произведения также способны вызывать сильные эмоции и дарить людям чувство катарсиса. Будь то трагическая пьеса, которая вызывает слезы на наших глазах, или радостное музыкальное произведение, которое поднимает нам настроение, искусство обладает способностью затрагивать наши самые глубокие чувства и эмоции. Испытывая эти сильные эмоции, мы способны соединиться со своей собственной человеческостью и обрести более глубокое понимание себя и других. Более того, художественные произведения могут служить формой эскапизма, позволяя людям временно отвлечься от стрессов и забот повседневной жизни. Будь то потеря себя в захватывающем романе, погружение в завораживающее произведение искусства или потеря в мире фильма, искусство может предоставить людям столь необходимый перерыв от реальности и предложить чувство утешения и комфорта.

Помимо эмоциональной подпитки, художественные произведения также обладают способностью стимулировать наш интеллект и расширять наши знания и понимание мира. Благодаря взаимодействию с искусством люди могут расширить свои горизонты, получить новые перспективы и развить навыки критического мышления. Исследуя различные формы художественного выражения, люди могут развивать свою креативность и повышать свою способность мыслить нестандартно. Более того, художественные произведения обладают способностью укреплять чувство общности и связи между людьми. Будь то посещение спектакля, вступление в книжный клуб или участие в уроке живописи, искусство обладает способностью объединять людей и создавать общее чувство цели и принадлежности. Занимаясь искусством в социальном контексте, люди способны налаживать значимые отношения и развивать чувство товарищества с другими людьми, которые разделяют их страсть к творческому самовыражению.

Художественные произведения также обладают потенциалом служить формой культурного самовыражения и идентичности. Изучая различные формы искусства, люди могут соприкасаться со своим культурным наследием, традициями и ценностями, а также глубже понимать разнообразные культурные ландшафты, существующие по всему миру. Прославляя и сохраняя художественные произведения из разных культур и периодов времени, люди могут обогащать собственное культурное понимание и развивать большее чувство сопереживания и уважения к другим. Более того, художественные произведения могут служить инструментом для социальных изменений и активизма. Будь то создание произведений искусства, которые бросают вызов статус-кво, повышают осведомленность о важных социальных проблемах или выступают за политические изменения, искусство имеет силу вдохновлять людей на действия и изменение мира. Используя художественное выражение как средство протеста и сопротивления, люди могут дать голос маргинализированным сообществам, бросить вызов репрессивным системам и содействовать социальной справедливости и равенству.



В заключение следует сказать, что художественные произведения играют важную роль в жизни человека, предоставляя ему источник вдохновения, эмоциональной связи и интеллектуальной стимуляции. Занимаясь искусством, люди способны расширять свои горизонты, развивать свое творчество и развивать чувство общности и связи с другими. Исследуя различные формы художественного выражения, люди способны глубже понять себя и окружающий мир, а также вносить вклад в обогащение и развитие общества в целом. Искусство обладает силой преображать жизни, провоцировать мысли и вдохновлять на перемены, что делает его неотъемлемой и бесценной частью человеческого опыта. значение художественных произведений в жизни человека невозможно переоценить. От предоставления средств самовыражения и творчества до поощрения сочувствия и понимания других, искусство играет жизненно важную роль в формировании нашего опыта и перспектив. Взаимодействуя с художественными произведениями, люди могут найти вдохновение, утешение и смысл в своей жизни, обогащая свое существование и способствуя своему личностному росту и благополучию.

References:

1. Шайхисламов, Н. (2021). Становление и возникновение лингвокультурологии. Навыки профессиональной деятельности XXI века, (2), 274–276.
2. Кобылова Н., Шайхисламов Н. и Раимова М. (2021). СРАВНИТЕЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ УЗБЕКСКИХ И АНГЛИЙСКИХ ПАРЕМИОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ. Научный прогресс, 7(4).
3. Шайхисламов, Н. (2020). Интегративное обучение синтаксису и морфологии. Актуальные проблемы нуттской культуры и узбекского языкоznания, 383385.
4. Шайхисламов Н.З.О.Г.Л., Шофгаров А.М. (2020). ЛЕКСИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕКСТА ОФИЦИАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ И ИХ ПЕРЕВОД. Наука и образование, 1 (Спецвыпуск 3).
5. Шайхисламов, Н. (2020). МАВКЕЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ ДАР СИСТЕМА ФАНКС, О ВА ВОБАСТАГИИ О БО ЭТНОЛИНГВИСТИКА, СОЦИОЛИНГВИСТИКА И ЭТНОПСИХОЛИНГВИСТИКА. Академические исследования в области педагогических наук, (4).