

TEKIS PARALEL KO'CHIRISH USULIDA TURLI MURAKKABLIKDAGI MASALALARNI YECHISH

Ziyataliyeva Mahfuza Akmaljon qizi

Qo'qon davlat pedagogika instituti

TSMG yo'nalishi 1- kurs talabasi

<https://doi.org/10.5281/zenodo.8047499>

Turli murakkablikdagi masalalarni tekis parallel harakatlanuvchi modda yechish qiyin vazifa bo'lishi mumkin. Bu ehtiyotkorlik bilan rejalashtirishni, samarali muloqotni va o'zgarayotgan vaziyatga moslashishga tayyor bo'lishni talab qiladi. Ushbu maqolada turli murakkablikdagi masalalarni silliq va parallel harakatchan tarzda yechishda ishtirok etadigan asosiy omillardan ayrimlarini tadqiq etamiz.

Samarali rejalashtirish

Samarali rejalashtirish masalalarni tekis parallel ko'chirish usulida yechish majmuidir. Buning uchun qo'llanayotgan masalalar, jumladan, ularning sabablari, potentsial echimlari va bu bilan shug'ullanuvchi hamkorlar haqida aniq tushuncha talab etiladi. Shuningdek, hal qilish jarayoniga yo'l ko'rsatish uchun yaxshi aniqlangan vaqt jadvali va aniq maqsadlar to'plamiga ega bo'lish muhimdir.

Aloqa

Samarali muloqot masalalarni tekis parallel harakatlanuvchi modda yechishning yana bir kritik tarkibiy qismidir. Bu barcha manfaatdor tomonlar, shu jumladan jamoa a'zolari, mijozlar va boshqa sheriklar o'rtasida aniq aloqa liniyalarini o'rnatishni o'z ichiga oladi. Barcha mutasaddilarning amalga oshirilayotgan islohotlar va bu yo'lda ro'y berishi mumkin bo'lgan har qanday o'zgarishlardan xabardor bo'lishini ta'minlash muhimdir.

Moslashuvchanlik

Masalalarni tekis parallel harakatlanuvchi modda yechishning yana bir muhim omili moslashuvchanlikdir. Bu kutilmagan muvaffaqiyatsizliklar, yangi ma'lumotlar yoki o'zgaruvchan ustuvor vazifalar kabi o'zgarayotgan vaziyatga moslashish qobiliyatidir. Jarayon davomida moslashuvchan va ochiq fikrli bo'lib qolish, yo'lda qolish uchun zarur bo'lganda o'zgartirishlar kiritishga rozi bo'lish kerak.

Hamkorlik

Nihoyat, murakkab masalalarni silliq va parallel harakatlanuvchi modda echish uchun ham samarali hamkorlik zarur. Buning uchun jamoa a'zolari, mijozlar va boshqa hamkorlar qatorida boshqalar bilan hamkorlikda ishlash imkoniyati talab etiladi. Samarali hamkorlik qilish orqali barcha jalb qilinganlarning kollektiv bilim, ko'nikma va tajribasidan foydalanish, eng yaxshi echimlarga kelish mumkin.

Tekis parallel harakat usuli

Bu aylantirish o'qlarini ko'rsatmasdan almashtirish usuli tekis parallel harakat usuliga kiradi. Bunda CD to'g'ri chiziqning frontal C"D" proyeksiyasini tekislikning biror bo'sh joyiga olib borib, C[DX vaziyatda joylashtirib, gorizontal tekislikda uning yangi C[D[proyeksiyasi topilsa CD to'g'ri chiziqning haqiqiy kattaligi topilgan bo'ladi (79- rasm). Bunda aylantirish o'qi ko'rsatilmaydi. Xuddi shunday aylantirish o'qi ko'rsatilmaydigan usulda ABC tekislikning haqiqiy kattaligini topish 19-a, rasmda ko'rsatilgan. Unda ABC tekislik frontal

proyeksiyalovchi vaziyatda tasvirlanganligi uchun $A''B''C''$ to'g'ri chiziq bo'lib proyeksiyalanyapti, lekin π tekislikka og'ma holda joylashgan. Endi tekislikning $A''B''C''$ frontal proyeksiyasini frontal tekislikning bo'sh joyiga shunday joylashtirish kerakki, u gorizontal tekislikka parallel bo'lsin, ya'ni $A''B''C'' \parallel OX$. Keyin $A''B''C''$ nuqtalardan gorizontal tekislikka perpendikular nurlar o'tkaziladi, $A''B''C''$ nuqtalardan esa OX o'qiga parallel chiziqlar o'tkaziladi, bu chiziqlar frontal nurlar bilan kesishib $A''B''C''$ nuqtalami hosil qiladi, ular tutashtirilsa ABC tekislikning haqiqiy kattaligi hosil bo'ladi.

Tekislikni jipslashtirish usuli Bu usulni aylantirishning xususiy holi deb qaralsa bo'ladi, chunki geometrik shaklning haqiqiy kattaligini topish uchun shu tekislik izi atrofida gorizontal yoki frontal tekislik bilan jipslashguncha n° aylantiriladi, shunda geometrik shaklning haqiqiy kattaligi aniqlanadi. Frontal proyeksiyalovchi ABC tekislik berilgan. Uning haqiqiy kattaligini - jipslashtirish usulida topish talab qilinsin. Berilgan ABC tekislik ustidan frontal proyeksiyalovchi P tekislik o'tkaziladi. P tekislikning frontal izi P_v atrofida P tekislikni aylantirib frontal tekislik bilan jipslashtirish usulida ABC $C' \setminus 0$ tekislikning haqiqiy kattaligini aniqlamoqda. Bunda PN izi P_m vaziyatga keltirilib, unga $l'2'3'$ nuqtalami aylantirib 1 2 3 nuqtalar hosil qilinadi va ulardan P/n ga $A'81$ -rasm. nisbatan chiqarilgan perpendikular chiziqlar $A''B''C''$ nuqtalardan chiqarilgan perpendikular chiziqlar bilan kesishib, $A''B''C''$ nuqtalami hosil qiladi. Ularni tutashtirilsa haqiqiy kattaligi topiladi.

Xulosa qilib aytayotgan bo'lsak, turli murakkablikdagi masalalarni tekis parallel harakatlanuvchi modda yechish qiyin, ammo zarur vazifadir. Bu ehtiyotkorlik bilan rejalashtirishni, samarali muloqotni, moslashuvchanlikni va hamkorlikni talab qiladi. Ushbu asosiy tamoyillarga amal qilish orqali bu bilan shug'ullanuvchi barcha hamkorlarning ehtiyojlarini qondiradigan, shu bilan birga samaradorlik va samaradorlikka ham e'tiborni qaratadigan muvaffaqiyatli rezolyutsiyalarga erishish mumkin.

References:

1. Nilufar, Kasimova. "IN FINE ARTS AND DRAWING LESSONS" USING CASE STAGE EDUCATIONAL TECHNOLOGY." Open Access Repository 9.11 (2022): 88-92.
2. Qosimova, Nilufar. "IN FINE ARTS AND DRAWING LESSONS" USING CASE STAGE EDUCATIONAL TECHNOLOGY." Scienceweb academic papers collection (2022).
3. Qosimova, Nilufar. "5 YOSHGACHA BO'LGAN BOLALARNI RASM CHIZISHGA O'RGATISH METODIKASI." Zamonaviy dunyoda innovatsion tadqiqotlar: Nazariya va amaliyot 1.19 (2022): 14-17.
4. Kasimova, Nilufar Muratjon Kizi. "Representatives of the Kokan School of Coppersmithing, Glorifying the National Craft." RegiINTERNATIONAL JOURNAL ON ECONOMICS, FINANCE AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT 4.11 (2022): 86-90.
5. Nilufarkhan, Qosimova, and Abdusattorova Dildorakhan. "THEORETICAL FOUNDATIONS OF THE HISTORY OF APPLIED ARTS OF UZBEKISTAN." E Conference Zone. 2022.
6. Rahimberdiyev, Abdulaziz, and Nilufar Qosimova. "KANDAKOR USTA, YORQINJON AXMADALIEVNING "IQTIDOR MARKAZI" DAGI FAOLIYATI." Development of pedagogical technologies in modern sciences 2.2 (2023): 36-41.

7. Solijon o'g'li, Qosimov Barkamol. "ODDIY QALAMNING "BUYUK ISHLARI"." "Conference on Universal Science Research 2023". Vol. 1. No. 2. 2023.
8. Solijon o'g'li, Qosimov Barkamol. "CARPENTRY SCHOOLS-APPLIED ART FOUNDATION OF DEVELOPMENT." Galaxy International Interdisciplinary Research Journal 10.11 (2022): 945-949.
9. Qosimov, Barkamol. "CARPENTRY SCHOOLS-APPLIED ART FOUNDATION OF DEVELOPMENT." GALAXY INTERNATIONAL INTERDISCIPLINARY RESEARCH JOURNAL (2022).
10. Qosimova, Nilufar. "GOALS AND OBJECTIVES OF CREATIVE THINKING IN THE COURSE OF THE LESSON." International Journal of Early Childhood Special Education (2022).
11. Qosimova, Nilufar. "Metals and their Alloys Application in Applied Art." International Journal of Formal Education (2022).

