

ILM-FAN TARAQQIYOTIDA FILOLOGIYA FANINING O'RNI, MUAMMOLARI VA ISTIQBOLLARI

To'raqulova Hilola

Termiz Iqtisodiyot va Servis Universiteti

Filologiya: ingliz tili yo'nalishi 2-kurs, 3-24-guruh

<https://doi.org/10.5281/zenodo.18013384>

Annotatsiya

Mazkur maqolada zamonaviy ilm-fan taraqqiyoti sharoitida filologiya fanining jamiyat hayotidagi o'rni, uning rivojlanish jarayonida yuzaga kelayotgan muammolar hamda ularni bartaraf etish yo'llari keng yoritilgan. Filologiya fani til va adabiyot orqali jamiyatning ma'naviy, madaniy va intellektual taraqqiyotiga bevosita ta'sir ko'rsatishi ilmiy asosda tahlil qilinadi. Shuningdek, globallashuv jarayonida milliy til va adabiyotning ahamiyati, yoshlar nutq madaniyatining bugungi holati hamda filologiya fanining zamonaviy fanlar bilan integratsiyalashuvi masalalariga alohida e'tibor qaratiladi.

Kalit so'zlar: filologiya, tilshunoslik, adabiyotshunoslik, ilm-fan taraqqiyoti, globallashuv, nutq madaniyati.

Kirish

Hozirgi globallashuv va axborotlashgan jamiyat sharoitida ilm-fan taraqqiyoti jamiyat hayotining barcha sohalariga kuchli ta'sir ko'rsatmoqda. Fan va texnologiyaning jadal rivojlanishi inson hayotini yengillashtirish bilan birga, uning ma'naviy olamiga ham sezilarli ta'sir o'tkazmoqda. Aynan shu jarayonda filologiya fani jamiyatning ma'naviy asoslarini mustahkamlash, milliy qadriyatlarni asrash va rivojlantirishda muhim ahamiyat kasb etadi.

Filologiya til, adabiyot, matnshunoslik va madaniy merosni o'rganadigan fan sohasi bo'lib, milliy o'zlikni anglash va uni saqlab qolishda asosiy vosita hisoblanadi. Til millat tafakkurining ko'zgusi bo'lsa, adabiyot xalqning tarixiy xotirasi va ma'naviy dunyosini aks ettiradi. Shu bois filologiya fanining ilm-fan taraqqiyotidagi o'rni tobora ortib bormoqda.

Filologiya fanining ilm-fan tizimidagi o'rni

Filologiya fani asosan tilshunoslik va adabiyotshunoslik yo'nalishlarini qamrab oladi. Ushbu fanlar orqali inson tafakkuri, ijtimoiy ong va madaniy qadriyatlar shakllanadi. Til aloqa vositasi bo'lish bilan birga, bilimlarni saqlash va ularni avloddan avlodga yetkazish vazifasini ham bajaradi.

Adabiyot esa jamiyat hayotining badiiy ifodasi bo'lib, unda insoniy tuyg'ular, axloqiy mezonlar va ijtimoiy muammolar aks etadi. Filologiya fani adabiy asarlarni ilmiy tahlil qilish orqali jamiyat rivojini anglash va madaniy merosni asrashga xizmat qiladi.

Zamonaviy filologiya oldidagi muammolar

Bugungi kunda filologiya fanida yoshlar orasida badiiy adabiyotga bo'lgan qiziqishning pasayishi muhim muammolardan biridir. Raqamli texnologiyalar va ijtimoiy tarmoqlar ta'sirida kitob mutolaasi kamayib, qisqa va soddalashtirilgan axborotlarga ehtiyoj ortmoqda.

Bundan tashqari, xorijiy tillarning kuchli ta'siri natijasida milliy tilga begona so'zlarning ko'payishi tilning sofliigi va nutq madaniyatiga salbiy ta'sir ko'rsatmoqda.

Muammolarning yechimlari va rivojlanish yo'llari

Filologiya fanini zamonaviy yondashuvlar asosida rivojlantirish, ta'lim jarayonida innovatsion texnologiyalarni joriy etish, elektron va raqamli adabiyotlardan foydalanish

muhim ahamiyatga ega. Yoshlar orasida kitobxonlik madaniyatini oshirish, milliy adabiyot namunalarini targ'ib qilish ham muhim vazifalardan biridir.

Filologiya fanining istiqbollari

Kelajakda filologiya fanining rivoji fanlararo integratsiya asosida amalga oshadi. Lingvokulturologiya, psixolingvistika, tarjimashunoslik va korpus lingvistikasi kabi yo'nalishlar filologiya fanining ilmiy salohiyatini yanada oshiradi. Sun'iy intellekt va til texnologiyalari esa filologiya sohasida yangi imkoniyatlar yaratadi.

Xulosa

Filologiya fani ilm-fan taraqqiyotida muhim o'rin egallaydi. Til va adabiyot orqali jamiyatning ma'naviy va madaniy rivoji ta'minlanadi. Filologiya fanini zamonaviy talablar asosida rivojlantirish kelajak avlodning ma'naviy yetuk bo'lib shakllanishida muhim ahamiyat kasb etadi.

Adabiyotlar, References, Литературы:

1. Karimov I.A. Yuksak ma'naviyat — yengilmas kuch. — Toshkent: Ma'naviyat, 2008.
2. Yo'ldoshev M. Til va madaniyat masalalari. — Toshkent: Fan, 2016.
3. Rahmatullayev Sh. Hozirgi o'zbek adabiy tili. — Toshkent: Universitet, 2019.
4. Sa'dullayev A. Adabiyotshunoslikka kirish. — Toshkent: O'qituvchi, 2017.
5. Internet manbalari: www.ziynet.uz