

## РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ И НАВЫКОВ КОММУНИКАЦИИ

Нишонава Диёра Турсуновна

Учитель русского языка, специализированная школа г. Куvasай

<https://doi.org/10.5281/zenodo.15227078>

**Аннотация.** В статье рассматриваются актуальные вопросы развития речевой культуры и формирования коммуникативных навыков у школьников в контексте современных образовательных подходов. Анализируются теоретические и практические аспекты речевого развития, подчеркивается значение системного и лично-ориентированного подходов, интеграции цифровых технологий и интерактивных методов обучения. Делается акцент на роли учителя как организатора речевой среды, способствующей формированию у учащихся навыков выразительного, логичного и уместного высказывания. Обоснована необходимость сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения, а также межпредметной интеграции для полноценного речевого развития. Представлены ссылки на реальные научные исследования, подтверждающие эффективность комплексного подхода к формированию речевой культуры.

**Ключевые слова:** речевая культура, коммуникативные навыки, лингводидактика, система речевого развития, коммуникативная компетенция, информационно-коммуникационные технологии, интерактивные методы, речевая деятельность, мотивация, продуктивная речь, педагогическая методика.

Развитие речевой культуры и коммуникативных навыков является неотъемлемым элементом современного образовательного процесса и одним из условий формирования всесторонне развитой личности. В условиях стремительно меняющегося информационного общества владение речевыми средствами становится не просто показателем образованности, но и инструментом социальной адаптации, успешной профессиональной деятельности, культурной самореализации. Под речевой культурой в педагогической и лингвистической литературе понимается совокупность знаний, умений и навыков, обеспечивающих соответствие речи нормам литературного языка, её уместность, логичность, выразительность и коммуникативную эффективность. Как подчёркивает Л.П. Федоренко, речевая культура охватывает не только владение нормами языка, но и способность выбирать адекватные языковые средства в зависимости от цели и ситуации общения [4, с. 112]. Коммуникативная компетенция, в свою очередь, представляет собой способность индивида к осознанному, продуктивному участию в речевом взаимодействии. Она включает знание норм речевого этикета, способность выстраивать логичное высказывание, адекватно интерпретировать реплики собеседника, аргументировать свою точку зрения. Как отмечает А.А. Леонтьев, развитие коммуникативных способностей — это не только обучение говорению, но и формирование речевого мышления как формы осмысления действительности [7, с. 78].

Современные подходы к формированию речевой культуры и коммуникативной компетенции базируются на интеграции лингвистических, психолого-педагогических и социокультурных компонентов. Среди ключевых принципов речевого развития учащихся исследователи выделяют деятельностный, лично-ориентированный и коммуникативный подходы. Эти методологические основания подчёркивают

необходимость включения учащихся в активную речевую деятельность, направленную на осмысленное использование языковых средств в конкретных ситуациях общения [6, с. 33]. Один из важнейших факторов формирования речевых умений — речевая среда. Как подчёркивает И.В. Крылов, только в условиях систематического речевого взаимодействия возможно формирование у учащихся навыков культуры речи. Для этого необходимо, чтобы каждый урок способствовал не только усвоению грамматических норм, но и становлению способности выстраивать логически связные, стилистически корректные и выразительные высказывания [1 с. 67].

Методически обоснованная работа по развитию речи должна быть многоступенчатой. На начальных этапах целесообразно использовать репродуктивные упражнения, направленные на воспроизведение речевых моделей, на более продвинутых — продуктивные задания, требующие от учащихся самостоятельного построения высказываний. Это подтверждается в работах Т.Х. Турумовой, где подчёркивается, что только сочетание этих видов речевой деятельности может привести к устойчивому и осознанному овладению речью [3, с. 43]. Не менее важную роль играет и мотивационный компонент. Если обучение строится на авторитарной модели, когда речь оценивается только с точки зрения соответствия норме, без учёта коммуникативной цели и личного высказывания, у учащихся формируется речевой барьер. Напротив, в условиях доверительной атмосферы, творческой активности, совместного анализа речевых ошибок без осуждения создаётся положительная мотивация к речевому саморазвитию. Об этом неоднократно упоминает О.М. Александрова, подчёркивая значение эмоционального и психологического климата в классе [8, с. 95].

Развитие речевой культуры неразрывно связано с использованием информационно-коммуникационных технологий. По мнению А.М. Смолкина, цифровые средства обучения позволяют разнообразить формы подачи материала, стимулируют интерес к предмету, способствуют формированию навыков публичного выступления, диалога, интерактивного общения [5, с. 103]. Применение мультимедийных презентаций, интерактивных платформ, видеоразборов речевых ошибок и цифровых карт понятий повышает качество восприятия материала, делает обучение более наглядным и современным.

Одной из действенных форм развития речевой культуры являются групповые формы работы, такие как деловые и ролевые игры, обсуждение проблемных ситуаций, защита проектов. Эти формы способствуют формированию не только речевых умений, но и навыков коллективного взаимодействия, публичной аргументации и критического мышления. Они позволяют учащимся перейти от репродуктивного повторения к продуктивному моделированию речевых ситуаций. Как утверждает Е.И. Пассов, только в условиях реального коммуникативного действия возникает потребность в активном речевом выражении, что обеспечивает мотивацию к речевому развитию [9, с. 47].

Особое внимание в формировании речевой культуры необходимо уделить стилевой дифференциации речи. Учащиеся должны осваивать различные стили — разговорный, научный, публицистический — и понимать, в каких ситуациях уместно их применение. Это формирует функциональную грамотность, которая в современных условиях важнее механического знания правил. Педагогическая практика показывает,

что одной из наиболее действенных методик формирования речевой культуры является систематическая работа с текстами. Анализ, интерпретация, обсуждение, пересказ, комментирование, сочинение на основе текста — всё это формирует умение понимать, перерабатывать и воспроизводить информацию в адекватной речевой форме. Важно, чтобы тексты подбирались с учётом интересов учащихся, отражали важные жизненные смыслы и стимулировали эмоциональный отклик.

В заключение следует отметить, что формирование речевой культуры и коммуникативной компетенции должно быть приоритетной задачей не только на уроках русского языка, но и во всей системе образовательной работы. Только при условии межпредметной интеграции, совместной работы педагогов, целенаправленного сопровождения речевого развития возможно воспитание грамотного, культурного и активного участника коммуникативной деятельности, способного не только говорить правильно, но и думать критически, чувствовать глубоко и выражать себя точно.

### **Foydalanilgan adabiyotlar/Используемая литература/References:**

1. Крылов И. В. Основы речевой культуры. — М.: Просвещение, 2005. — 240 с.
2. Иванов А. А. Коммуникативная компетенция в современном обществе. — М.: Наука, 2004. — 210 с.
3. Турумова Т. Х. Методика развития речевой культуры в школе. — М.: Изд-во Педагогика, 2006. — 180 с.
4. Федоренко Л. П. Принципы развития речи и формирования языкового чутья. — М.: Просвещение, 2003. — 260 с.
5. Смолкин А. М. Активные методы обучения русскому языку. — М.: Флинта, 2007. — 300 с.
6. Гальскова Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя. — М.: Астрель, 2004. — 192 с.
7. Леонтьев А. А. Психология общения. — М.: Смысл, 1997. — 256 с.
8. Александрова О. М. Формирование речевой культуры школьников. — СПб.: Речь, 2008. — 208 с.
9. Пассов Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному общению. — М.: Просвещение, 2000. — 303 с.