



Innovative Academy
Research Support Center

22(22)

ZAMONAVIY DUNYODA
INNOVATSION
TADQIQOTLAR:
NAZARIYA VA AMALIYOT

RESPUBLIKA
ILMIY-AMALIY
KONFERENSIYASI

OpenAIRE



zenodo



INTERNET
ARCHIVE

OPEN ACCESS



**«INNOVATIVE ACADEMY» ILMIY TADQIQOTLARNI
QO'LLAB-QUVVATLASH MARKAZI**

**«ZAMONAVIY DUNYODA INNOVATSION TADQIQOTLAR:
NAZARIYA VA AMALIYOT»NOMLI № 22-SONLI ILMIY, MASOFAVIY,
ONLAYN KONFERENSIYASI**

**ILMIY-ONLAYN KONFERENSIYA TO'PLAMI
СБОРНИК НАУЧНЫХ-ОНЛАЙН КОНФЕРЕНЦИЙ
SCIENTIFIC-ONLINE CONFERENCE COLLECTION**

OpenAIRE



zenodo



in-academy.uz

«ZAMONAVIY DUNYODA INNOVATSION TADQIQOTLAR: NAZARIYA VA AMALIYOT» NOMLI № 22-SONLI ILMIY, MASOFAVIY, ONLAYN KONFERENSIYASI

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI PREZIDENTINING 2020 YIL 2-MART KUNGI «ILM, MA'RIFAT VA RAQAMLI IQTISODIYOTNI RIVOJLANTIRISH YILI»DA AMALGA OSHIRISHGA OID DAVLAT DASTURI TO'G'RISIDA»GI FARMONIDA KO'ZDA TUTILGAN VAZIFALARNI IJROSINI TA'MINLASH MAQSADIDA «INNOVATIVE ACADEMY RSC» MCHJ TOMONIDAN TA'SIS ETILGAN «EURASIAN JOURNAL OF ACADEMIC RESEARCH (EJAR)» ILMIY-USLUBIY JURNALINING (O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI PREZIDENTI ADMINISTRATSIYASI HUZURIDAGI AXBOROT VA OMMAVIY KOMMUNIKASIYALARNI RIVOJLANTIRISH AGENTLIGINING 1415-SONLI GUVOHNOMA HAMDA ISSN 2181-2020, WWW.IN-ACADEMY.UZ VEB SAYTI) «ZAMONAVIY DUNYODA INNOVATSION TADQIQOTLAR: NAZARIYA VA AMALIYOT» NOMLI ILMIY, MASOFAVIY, ONLAYN KONFERENSIYASI E'LON QILINADI.

KONFERENSIYA TO'PLAMI ZENODO, OPEN AIRE, OPEN ACCESS VA INTERNET ARCHIVE BAZALARIDA INDEKSLANADI. KONFERENSIYA TO'PLAMIGA DOI RAQAMI BERILADI. KONFERENSIYA TO'PLAMIGA QUYIDAGI YO'NALISHLAR BO'YICHA MAQOLALAR QABUL QILADI:

1. ANIQ FANLAR
2. TABIIY FANLAR
3. TEXNIKA FANLARI
4. PEDAGOGIKA FANLARI
5. IJTIMOYIY-GUMANITAR FANLAR
6. TIBBIYOT FANLARI
7. IQTISOD FANLARI

ESLATMA! KONFERENSIYA MATERIALLARI TO'PLAMIGA KIRITILGAN MAQOLALARDAGI RAQAMLAR, MA'LUMOTLAR HAQQONIYLIGIGA VA KELTIRILGAN IQTIBOSLAR TO'G'RILIGIGA MUALLIFLAR SHAXSAN JAVOBGARDIRLAR.

OB-HAVO O'ZGARISHINING QISHLOQ XO'JALIGI MAHSULDORLIGIGA TA'SIRI

Artikov Ulug'bek Baxodirjonovich

Andijon shahridagi Prezident maktabi

Geografiya fani o'qituvchisi

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7049198>

Annotatsiya. Ushbu ilmiy ishda iqlim o'zgarishining qishloq xo'jaligi rivojiga ta'sirini baholashda tizimli yondashuvning yo'qligi (ekologik, iqtisodiy va ijtimoiy omillarni birgalikda hisobga olmasdan) ko'pincha noxolis xulosalarga olib kelishi ko'rsatilgan. Qishloq xo'jaligi uchun taklif etilayotgan iqlim o'zgarishi oqibatlarini yumshatish mexanizmini amalga oshirish tabiiy resurslardan samarali foydalanish, tabiiy kapitalni saqlash va ko'paytirish, suvning ifloslanishini kamaytirish, uglerod chiqindilarini kamaytirish, ekotizim xizmatlarining yo'qolishining oldini olish va tabiiy resurslardan foydalanishga, shuningdek, biologik xilma-xillik, madaniy va tabiiy landshaftlarning ekologik barqarorligini oshirish va pirovard natijada qishloq xo'jaligini barqaror rivojlantirishga yordam beradi.

Kalit so'zlar: ekotizim, biologik xilma-xillik, global iqlim o'zgarishi, vegetatsiya davri, meliorativ chora.

Kirish. Global iqlim o'zgarishi insoniyat uchun jiddiy muammodir. Shunga qaramay, bu jarayonning sababi nima va oqibati nima degan savolga haligacha aniq javob yo'q. Bu iqlim o'zgarishi ham tabiiy omillar, ham inson xo'jalik faoliyatining tobora kuchayib borayotgan ta'siri tufayli murakkab muammo ekanligi bilan izohlanadi.

Materiallar va tadqiqot usullari. Amalga oshirilgan prognozlarning umumiy ohangi ijobiy - ular global iqlim o'zgarishining qishloq xo'jaligi uchun ijobiy natijalarini bashorat qilmoqda. Odatda, ijobiy oqibatlar sifatida quyidagilar ko'rsatiladi:

- tabiiy-iqlim zonalarining siljishi hisobiga qishloq xo'jaligi yerlari maydonining ko'payishi;
- vegetatsiya davrining davomiyligini oshirish;
- qishloq xo'jaligi ekinlarini issiqlik bilan ta'minlashni oshirish va ularning hosildorligini oshirish.

Qishloq xo'jaligi yerlarining unumdorligining o'zgarishi bilan bir qatorda, iqlimning isishi boshqa ijtimoiy-iqtisodiy va tabiiy oqibatlarga olib keladi, bu esa o'z navbatida qishloq xo'jaligining ishlash sharoitlariga salbiy ta'sir qiladi, xususan:

- hududlarning gidrometrik rejimining o'zgarishi, tuproq eroziyasi, minerallar ochligi, sho'rlanish, sho'rlanish va suv bosishi, ifloslanish va cho'llanish jarayonlari natijasida qishloq xo'jaligi yerlarining unumdorlik darajasini o'zgartirish;

- qurg'oqchil hududlarda qishloq xo'jaligi ekinlarining suv iste'molini oshirishga, suv ta'minotining pasayishiga va suv resurslari sifatining yomonlashishiga;

- biotani qayta qurish, aholi turmush sifatini pasaytirish va boshqalar.

Bularning barchasi iqlim o'zgarishining qishloq xo'jaligi uchun yuzaga kelishi mumkin bo'lgan oqibatlari mamlakat hududining ko'p qismida salbiy bo'lishi va butun iqtisodiyot uchun muhim bo'lishi mumkinligini ko'rsatadi.

Ushbu muammoni baholashga kompleks yondashuv qishloq xo'jaligi nafaqat iqlim o'zgarishiga ta'sir qiladi, balki tabiiy landshaftlarni qishloq xo'jaligi landshaftlariga aylantirish (shudgorlash), gidrometrik rejimni o'zgartirish va iqlim o'zgarishiga sezilarli hissa qo'shadi, degan xulosaga kelishga imkon beradi. Meliorativ chora-tadbirlar kompleksini o'tkazish (agrotexnika, agroo'rmon, gidrotexnik, kimyoviy, biologik) va boshqalarga olib keladi. Bu holda, tabiiy-iqlim zonalarining o'zgarishi tufayli iqlim isishining qishloq xo'jaligi yerlarining o'sishiga ijobiy ta'siri haqida optimistik taxmin hisoblanadi.

Qishloq xo'jaligini rivojlantirishning ekstensiv yo'lining maqsadga muvofiqligini quyidagi ijtimoiy-iqtisodiy va ekologik xarakterdagi sabablar ham ko'rsatadi.

Qishloq xo'jaligi yerlarining maydoni cheklovchi omil emas. Bundan tashqari, turli hisob-kitoblarga ko'ra, agrosanoat majmuasida amalga oshirilayotgan iqtisodiy islohotlar davrida ekin maydonlarining qisqarishi kuzatilgan. Iqlim o'zgarishi sababli hududlarning kutilayotgan kengayishi sohasida yuqori salohiyatga ega qishloq xo'jaligi yerlarining katta maydonlari (meliorativ yerlar) hozirda foydalanilmayapti.

Barcha tabiiy-iqlim zonalarida tabiiy landshaftlar strukturasi buzilishining yuqori darajasi (intensiv foydalaniladigan yerlarning umumiy landshaft maydoniga nisbati), bu ekologik nuqtai nazardan ruxsat etilgan qiymatlardan (1,5-2marta yuqori) oshadi. Va bu mavjud ekin maydonlarini yarim tabiiy landshaftlarga aylantirish zarurligini ko'rsatadi. Melioratsiya tadbirlari kompleksini asoslashda ishlab chiqilgan model va mezonlar tizimi orqali ekologik va ijtimoiy-iqtisodiy omillarni hisobga olishga alohida e'tibor qaratish lozim. Ilg'or dehqonchilik tizimlaridan foydalangan holda tabiiy landshaftlar strukturasi buzilish darajasini va meliorativ chora-tadbirlar kompleksini asoslashga bunday yondashuv "ikki tomonlama g'alaba" siyosatiga

mos keladi (iqtisodiy manfaatlar bilan bir qatorda ekologik samarani olish imkonini beradi).

Xulosa. Ko'pincha rasmiy hukumat hujjatlarida iqlim o'zgarishining qishloq xo'jaligi rivojlanishiga ijobiy ta'sirini ko'rsatadigan prognozlar ustunlik qiladi. Dalillar mumkin bo'lgan iqlim o'zgarishi natijasida keltirilgan. Agrosanoat majmuida iqlim o'zgarishi oqibatlarini qoplash uchun qishloq xo'jaligini rivojlantirishning yangi modelini ishlab chiqish zarur, uni amalga oshirish iqlim o'zgarishi oqibatlarini yumshatish, qishloq xo'jaligini rivojlantirish kabi muammolarni hal qilishga qaratilgan. Mamlakatning oziq-ovqat va ekologik xavfsizligi darajasini saqlab qolish va qishloq xo'jaligining iqlimga ta'sirini minimallashtirish lozim.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Влияние глобальных изменений климата на функционирование основных отраслей и здоровье населения России. М.: Эдиториал УРСС, 2001, - С. 192.
2. Научно-прикладной справочник по климату СССР. Серия 3. Многолетние данные. Часть 1-6. Выпуск 28. Ленинград. Гидрометеоиздат. 1990. - 355 с.
3. Global W arming of 1.5 °C / IPCC special report. – URL: <https://www.ipcc.ch/sr1> (дата обращения: 10.12.2020).
4. John T. A., Solomon Z. D., Sean A. P., Hegewisch K. C. Agricultural risks from changing snowmelt // Nature climate change. – 2020. – Vol. 10(5). – P. 459–471. – URL: <https://doi.org/10.1038/s41558-020-0746-8> (дата обращения: 30.11.2020).
5. Makarov I., Chen H., Paltsev S. Impacts of climate change policies worldwide on the Russian economy // Climate policy. – 2020. – Vol. 20(10). – P. 1242-1256.

КИТОБ ВА КИТОБХОНЛИК-МАЪНАВИЯТ КЎЗГУСИ

Эргашев Фирдавс

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7049280>

Бугунги кунда жамиятда китобнинг маънавий ҳамда ахлоқий озуқа, маданият ва тил равнақи учун асосий манба, авлодлардан-авлодларга ўтиб келаётган интеллектуал мерос сифатида мавқеи ҳамда аҳамиятини сақлаш ва ҳатто тиклашга эҳтиёж сезилапти. Бадиий адабиётнинг одамларга таъсири ҳақида гапирар эканмиз, аввало исталган бадиётга хос адабиётнинг ахлоқийэстетик қиррали эканлигини таъкидлаш жоиз. Аслида адабиёт зеҳният доирасини кенгайтириб, ҳар қандай исталган ёшдаги китобхонга инсон ҳаётида нималарга эришиши, ёки кутилмаган ҳодисотларга рўбарў келганда қандай ҳолатга тушиб қолиши мумкинлигини кўрсатиб, хулоса чиқаришга сабабчи бўлиб, унинг асосида ҳиссий тажрибани оширади, бадиий дидни шакллантиради, қайсидир ўринларда эстетик завқ бағишлайди, замонавий одам ҳаётида эгаллаши мумкин бўлган жараёнларга интилишни ўргатади.

Президент Шавкат Мирзиёев таъкидлаганларидек, “...ҳар қайси давлат, ҳар қайси халқ интеллектуал салоҳияти, юксак маънавияти билан қудратлидир. Бундай енгилмас куч манбаи эса аввало инсоният тафаккурининг буюк кашфиёти – китоб ва кутубхоналарда... Имом Бухорий, Беруний, Хоразмий, Ибн Сино, Жалолиддин Румий, Алишер Навоий мероси халқимизнинг миллий юксалишига катта ҳисса қўшган”. Аслида китобхонлик, бадиий адабиёт тарбия, таълим ва ривожланиш каби ташқи омилларни шакллантирувчи восита сифатида саналса, унда ифодаланган воқеий лаҳзалари шахсиятга таъсир қилади ва натижада, инсон мазкур бир доира ёки соҳага оид билим манбаини ошириб, баъзи ўринларда ҳатто маданий озуқа ҳам олади.

Ҳаётда жуда муҳим дўст борки, соҳибқирон Амир Темур таъбири билан айтганда: “...барча бунёдкорлик, яратувчилик ва ақл-идрокнинг, илму дониши асосидир ва ҳаётни ўргатувчи мураббийдир”. Ана шу садоқатли, ишончли ҳамроҳ – китоб. Ҳар доим баркамол шахсни тарбиялаш ва шакллантириш таълимнинг асосий таркибий қисмларидан ҳисобланиб келинган. Таълим жараёнида бадиий адабиётнинг энг муҳим, асосий вазифаси ўсиб келаётган ёш авлодга умумлаштирилган бошқа фанлар кесимидаги “назарий” билимлар билан бир қаторда, адабий асар орқали ёшларда чуқур ва барқарор инсоний туйғуларни шакллантириш, фикр юритишга ундаш, дунёқарашини кенгайтириш, оламдаги ўзгаришларни илғаш, шахснинг хулқ-атворини тўғри йўналтиришга

ундовчи таъсир кучидан фойдаланиш саналади. Биз биламизки, кўпинча бадий асарларда тўқималарга бой ҳаётӣ воқеалар ҳам тасвирланади. Китобхон ҳар бир ўқиган асаридан тегишли хулосани чиқариши ва ўзи учун нима муҳимлигини идрок қилиши мумкин. Нима бўлганда ҳам – ҳар бир ҳодисотдан бир ҳикмат излаш мумкин...хоҳ у реалистик, хоҳ фантастик жанрдаги асар бўлсин. Одамларга фантастика жанрига хос бўлган асарлар таъсири ҳақида гапирсак, ўқилган турли хил китобларнинг якуний таъсирида эмоционал ҳиссий импульсларнинг 95 яратувчанликка ундаши, бирорта янгиликка сабабчи бўлганини ҳам кўришимиз мумкин. Мумтоз адабиёт шахсиятни ривожлантиришнинг маълум босқичларида, китобхонни эзгуликка чорлаши, воқеалар ва қаҳрамонларнинг хатти-ҳаракати бугунги замонавий ҳаёт тажрибасига мос келмаса-да, барибир ҳаётга бўлган соф инсоний туйғулар маълум бир руҳий куч сифатида таъсир қилиши мумкинлигини эътироф этиш ўринли. Л.Н.Толстой айтганидек: “...турли хил эртаксифат ҳикояларни - аслида тинчланиш учун ўқийман, зеро уларда гўзал ҳаёт манзараси эҳтиросларга бой бўлса-да, баъзи кезлари олижанобликка ундайди, бу каби асарлардан ўзим учун бир қаҳрамон образини яратишда фойдаланаман”. Бугунги кун китобхони учун китоблар силсиласи турлитуман. Хоҳ қўлёзма ҳолатида, хоҳ босма, хоҳ рақамли электрон тарзда олиб ўқиш имконияти мавжуд. Аслида ким учундир босма нашрни қўлга олиб ўқиш завқ берса, кимдир планшетдан ўқиган асарини тўлқинланиб ҳикоя қилиб бериши мумкин. Ўсиб келаётган болаларни гўдаклигидан бадий адабиёт намуналари билан таништириб бориш, адабиётга ошно қилиш, кичик ёшдан китобсевар қилиб улғайтириш – чамамда бутун жамият вакилларининг муҳим вазифаси. Зеро, Президентимиз Ш.М.Мирзиёев таъкидлаганларидек: “...китобни ўқиш, ўқитиш етарли даражада эмас. Болаларимизни боғча ёшидан, бошланғич синфлардан кичик-кичик китобларга ўргатиш, шу орқали уларни китобсевар этиб улғайтириш зарур. Шундагина жамиятимизда китобхонлик муҳити шаклланади, бошқалар ҳам китоб ўқишга қайтади”. Мамлакатимизда ўсиб келаётган ёш авлоднинг китобхонлик маданиятини ошириш учун амалга оширилаётган ислохотлар бежизга эмас, бинобарин, келажак авлоднинг камолоти илм олиш, билимли бўлиш билан белгиланади. Бу борада Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев томонидан 2017 йилнинг 12 январь куни “Китоб мутолааси ва китобхонлик маданиятини оширишга қаратилган” фармойиши эълон қилинган эди. Шу фармойиш билан бир қаторда Президентимизнинг 2017 йил 18 апрелда «Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий боғи

худудида Адиблар ҳиёбонини барпо этиш тўғрисида»ги қарори ҳам имзоланди. Мазкур ҳужжат ижроси доирасида Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий боғи худудида кенг кўламли бунёдкорлик ишлари олиб борилиб, боғ худуди ободонлаштирилди. Ва ниҳояси сифатида, 2020 йил баҳорда Давлатимиз раҳбари ташаббуслари асосида “Адиблар ҳиёбони” барпо этилди. Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий боғи худудида кенг кўламли бунёдкорлик ишлари амалга оширилди. Ушбу ҳиёбонда Ўзбекистон ёзувчилар уюшмаси биноти, Зулфия, Ойбек, Ҳамид Олимжон, Абдулла Орипов, Эркин Воҳидов, Муҳаммад Юсуф, Ғафур Ғулум ва бошқа атоқли ватанпарварлар сиймоси акс этган ҳайкалларни кўриш мумкин. Бу эса ўз навбатида, юртимизда китобхонлик савияси ошишига, янгидан-янги сермазмун китоблар чоп этилишига омил бўлувчи муҳим одимдир. Чунки ҳиёбонга ташриф буюрган китобхон – адибларнинг сиймоларини кўриб, улар ёзиб қолдирган асарлар билан танишишга ошиқади, ҳатто боғ манзараси уларни сирли бир китобсеварлик оламига олиб киради. Мамлакатимизда бу борадаги амалга оширилаётган ислохотларнинг барчаси – ўсиб келаётган ёш авлодни бевосита билимли ва китоб орқали дунёқараши кенг бўлишга қаратилгандир. Ана шундай имкониятлардан оқилона фойдаланиб, янгидан-янги нашрдан чиқаётган сермазмун асарларни ўқиб бориш ҳам ёшларнинг онги ўсиши, тафаккури теранлашиб, ўзининг мустақил фикрига эга бўлишига имкон беради.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Ш.Мирзиёев: Ҳар қайси давлат, ҳар қайси халқ интеллектуал салоҳияти, юксак маънавияти билан қудратлидир. Анқара шаҳрида Туркия Республикаси Президенти ҳузуридаги Халқ кутубхонасининг очилиш маросими. 20 фев.2020 й
2. А.Абдуллаев.Мутолаа маданияти ва интеллектуал салоҳият. Халқ сўзи. 14 фев.2017 й
3. М.Ғаниева. Мутолаа мўъжизаси. Адолат ижтимоий сиёсий газета.2020й 18-сон.
4. Ўзбекистон стандартлаштириш, метрология ва сертификатлаштириш. Китоб ва китобхонлик – инсон маънавияти кўзгуси. 10.09.201
5. <https://surxondaryo.adliya.uz/uz/news/detail.php?ID=33659>
6. <https://ja-jp.facebook.com/Mirziyoyev/posts/746955732135217/>
7. <http://www.cisc.uz/habar-Kitob-o-qimagan-xalq-johillikka-mahkum-207>

ЁШЛАР ИҚТИСОДИЙ ТАФАККУРИНИНГ РИВОЖЛАНТИРИШ ОМИЛЛАРИ

Асрақулова Адиба Набиевна

Наманган давлат университети тадқиқотчиси

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7049363>

Аннотация: Мақолада учинчи ренессанс шароитида ёшлар иқтисодий тафаккурини ривожлантиришнинг омиллари ижтимоий-фалсафий нуқтаи назардан тадқиқ этилган. Шунингдек, мақолада ёшларнинг иқтисодий тафаккурини шакллантиришга доир назарий хулосалар ва тавсиялар ишлаб чиқилган.

Калит сўзлар: глобаллашув, ренессанс, фуқаролик жамияти, тафаккур, иқтисодий фаолият, назария, ислоҳот, бозор.

Ўзбекистонда хилма-хил мулкчилик негизида ривожланаётган саноат ишлаб чиқариши, ҳеч шубҳасиз, келгусида ёшларимиз иқтисодий тафаккурининг асосий моддий заминларидан бири бўлиб хизмат қилади. Унинг ўрни, биринчидан, мамлакатимизнинг табиий ресурсларга бой имкониятларини рўёбга чиқариш, яъни уларни замонавий технологияларни қўллаш асосида ўзлаштириб, юртимизнинг иқтисодий салоҳиятини янада баланд чўққиларга кўтаришда; иккинчидан, ишлаб чиқариш соҳаларининг барча тармоқларини техник жиҳатдан мукамал асбоб-ускуналар ва турли хил дастгоҳлар билан таъминлашда; учинчидан, халқнинг кундалик эҳтиёжларини қондириш учун арзон ва сифатли маҳсулотлар ишлаб чиқаришни йўлга қўйишда; тўртинчидан, жаҳон бозорларини, хусусан, янгидан шаклланаётган иқтисодий маконларни эгаллашга хизмат қилувчи янгидан-янги товарлар яратишида; қолаверса, бешинчидан, моддий табиий ресурсларни ўзлаштиришнинг янги технологик ишланмаларини амалиётда қўллаш асосида мамлакатимиз ҳудудида замонавий “технополис”ларни вужудга келтиришида намоён бўлади.

Ўзбекистоннинг ижтимоий-иқтисодий ривожланишида асосий ҳаракатлантирувчи куч бўлиб майдонга чиқаётган ёшлар ва ёш тадбиркорлар жамиятимиз ривожидида тутган ўрнини: 1) мамлакатимизда мавжуд бўлган табиий моддий бойликларнинг соҳиби сифатида унинг ўзи ҳам моддийлашиб, яъни бойиб, моддий кучга айланиб бораётганлигида; 2) ишлаб чиқаришда илғор технологиялардан фойдаланиш эвазига катта даромад олиб, ташаббускорлик, тадбиркорлик, тежамкорлик билан иш юритиб, халқимизнинг иқтисодий салоҳиятини юксалтираётганида; 3) хорижий сармоядорлар билан шерикчилик асосида фойдаланган ҳолда

товарларнинг замонавий турларини ишлаб чиқариб, ўзга давлатларга экспорт қилиш орқали халқаро иқтисодий муносабатларнинг тўлақонли субъектига айланаётганида; 4) халқнинг моддий ва маънавий фаровонлигини кўзлаб, аҳолининг ночор қатламларини моддий ва маънавий жиҳатдан ҳар томонлама қўллаб-қувватлаш ишларида фаол иштирок этаётганида кўриш мумкин.

Ўзбекистонда ёш авлоднинг иқтисодий тафаккурини шакллантириш ўз тарихий илдизлари, фалсафий асослари, моддий ва маънавий заминларига эга. Уларнинг барчаси биринчи манба, асос, негиз ҳисобланса-да, аммо иқтисодий тафаккурнинг жамият ижтимоий-иқтисодий тараққиётидаги ўрни, моҳияти, вазифаларини кўрсатиб беролмайди. Бунга фақат уни шакллантириш ва ривожлантиришга хизмат қилувчи объектив ва субъектив омиллар диалектикасини билгандан сўнг эришиш мумкин.

Ўзбекистонда ёшлар иқтисодий тафаккурини шакллантиришнинг объектив ва субъектив омилларини макон ва замондаги ўрнига кўра – мамлакат ташқариси ёки ичкарасида мавжуд бўлган, хусусиятларига кўра эса ижобий ёки салбий таъсир этувчи турларга ажратиш мумкин. Ўзбекистондан ташқарида мавжуд бўлган ҳолда ёшларимиз иқтисодий тафаккурининг шаклланишида муҳим роль ўйнайдиган объектив омилларга қуйидагиларни киритиш мумкин: 1) халқаро меҳнат тақсимоти; 2) халқаро савдо-сотиқ; 3) глобал муаммолар.

Халқаро меҳнат тақсимоти – меҳнат аҳлининг ўзига хос устувор аҳамиятга эга бўлган махсус иш амалларини бажариш эвазига ҳосил бўладиган ижтимоий меҳнатнинг миқдор ва сифат жиҳатидан турли давлатлар ёки давлатлар гуруҳи ўртасида иқтисодий нафни кўзлаган ҳолда маълум нисбатда тақсимланиб бориши жараёнидир. Халқаро меҳнат тақсимотини ўзбек олимлари Р. Х. Шодиев ва Э. Р. Маҳмудов[1], рус олимлари Т. В. Юрьева ва В. Е. Рибалкина[2] қуйидаги учта турга ажратадилар:

1) умумий турдаги халқаро меҳнат тақсимоти (мамлакатларни индустриал, аграр, хом ашё етказиб берувчи каби умумий ихтисос соҳаларига ажратиш);

2) хусусий турдаги халқаро меҳнат тақсимоти (тармоқ ичидаги ихтисос соҳалари – машинасозлик, металлургия, электротехника, автомобилсозлик, ғаллачилик, чорвачилик, пахтачилик ва бошқалар);

3) алоҳида турдаги халқаро меҳнат тақсимоти (алоҳида деталлар, бутловчи қисмлар ишлаб чиқариш ва ҳ.к.).

Биз ҳам халқаро меҳнат тақсимотини ана шундай турларга ажратиб ўрганишни маъқуллаймиз.

Халқаро меҳнат тақсимотининг ёш тадбиркорларимиз иқтисодий тафаккурини шакллантиришдаги ўрнини қуйидаги мисол орқали ифодалашни мақсадга мувофиқ деб топдик.

Халқаро меҳнат тақсимотида юз бераётган жараёнлар объектив омил сифатида Ўзбекистон давлатининг, хусусан мамлакатимиз ёш тадбиркор ва ишбилармонларининг бирон маҳсулот турини жаҳон стандартлари даражасида тайёрлаб, уни ишлаб чиқаришга ихтисослашишига жиддий тўсқинлик қилаётганлари йўқ. Аксинча, ундан манфаатдор бўлган халқаро меҳнат тақсимотининг субъектлари бўлмиш ёш мулкдорлар талайгина. Халқаро савдо-сотиқ – турли мамлакатлар ўртасида халқаро меҳнат тақсимоти асосида ривожланиб борадиган товар айирбошлаш ва хизматлар кўрсатишдан иборат барқарор олди-сотди муносабатларидир. Аҳолининг республикамиз ёш тадбиркор ва мулкдорларининг халқаро савдо-сотиқда қатнашиш ҳуқуқларини қай даражада билишларини аниқлаш мақсадида Наманган вилоят шаҳар ва туманларида ёш тадбиркор ва ишбилармонлари ўртасида ўтказган социологик сўровномамизнинг “Мулк эгаси хорижлик тадбиркорлар билан мустақил иқтисодий алоқалар ўрнатишга ҳуқуқи борми?” деган саволимизга респондентларнинг 82 % – “Ҳа”, 8 % – “Йўқ”, 10 % – “Билмайман” деб жавоб берди. Демак, мамлакатимиз ёшларининг кўпчилиги мулк эгаси бошқа давлат тадбиркорлари билан мустақил равишда ўзаро фойдали ҳамкорлик қилиш борасида ҳуқуқлари борлигидан хабардор ва уларнинг шу асосда ташқи иқтисодий фаолият юритишларига хайрихоҳдир.

Ёш тадбиркорлар иқтисодий тафаккурини ўстириш ва янада ривожлантиришда қўлланиладиган усул ва воситаларни билиш, уларни амалда қўллай олиш айни вақтда ёшларнинг иқтисодий онгига таъсир этиш воситаларининг самарадорлигини ўлчаш мезонларини ҳам ишлаб чиқишни тақозо этади.

Бундай мезонларга қуйидагиларни киритиш мумкин:

– иқтисодий билимларни ўзлаштирганлик, малака ва кўникмаларни ҳосил қилганлик, иқтисодий тафаккурининг ривожланганлик даражаси;

– иқтисодий фаолиятни ташкил этишнинг бозор иқтисодиёти қўяётган уддабурон, тадбиркор, тежамкор, эркин, ташаббускор,

ишбилармон мулкдор шахсни шакллантириш вазифаларига қанчалик мос келаётганлиги;

– хорижлик ёш мулкдорлар билан иқтисодий ҳамкорлик алоқаларини йўлга қўйганлиги, ушбу ҳамкорликдан олинаётган даромаднинг миқдори;

– ажратилган инвестициялар қанчалик ўзлаштирилгани;

– янги техника ва технологиялардан фойдалана билишлари;

– рақобатбардош товарларни ишлаб чиқариб, иқтисодий жараёнларда эгаллаган ўрни.

Мамлакатимиз ёшларининг иқтисодий тафаккурини тобора ўстиришда қўлланиладиган усул ва воситалар, уларнинг самарадорлигини ўлчаш мезонлари жамиятимизда бўлаётган туб ўзгаришлар, унинг у ёки бу соҳаларида олиб борилаётган ислохотларнинг йўналишига қараб ўзгариб, кенгайиб, такомиллашиб боради. Ушбу усул ва воситаларнинг иқтисодий тафаккурни шакллантириш, ўстиришдаги ўрнини мутлақлаштириб бўлмайди. Улар маъно-мазмунига кўра кўп қиррали, ҳар томонлама таъсир қилиш кучига эга бўлган илмий-фалсафий дунёқарашни шакллантириш усул ва воситаларининг ажралмас қисмлари ҳисобланади.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Шодиев Р. Х. Жаҳон иқтисодиёти / Р. Х. Шодиев, Э. Р. Маҳмудов. – Т.: Ғафур Ғулом, 2005. – Б. 10.

2. Юрьева Т. В. Макроэкономика / Т. В. Юрьева, В. Е. Рыбалкина. – М.: Экономика, 2004. – Б. 144;

**RETOLD BY JOHN ESCOTT SERIES EDITORS: ANDY HOPKINS AND
JOCELYN POTTER “FORREST GUMP”**

Ikromova Ominaxon Elmurodovna

Andijon davlat universitetining pedagogika instituti

Email: ikromovavazbek08@gmail.com

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7049436>

Abstract: English author John Escott's Forrest Gump beautifully depicts human life and feelings through logical and vivid images. We quickly realize this is true in this wonderfully warm and funny story about Forrest Gump, a good-hearted young man from Alabama in the USA. One day when Curtis had to change a wheel on the car, I helped him. “if you’re an idiot, he said angrily, how do you know how to do that? Maybe I am an idiot, I said, but I’m not stupid”. “I was born an idiot, but I’m cleverer than most people think.”

Key words: Retold by John Escott “Forrest Gump”, Tom Hanks, Jenny Curran, idiot, Mom, Daddy, Bonnie and Clyde, Curtis, Bubba, play game, Students’ Centre, Team, Vietnam, Helicopters, California, Washington.

He was born an idiot, but his’s cleverer than people think. When he was born, his mom named his Forrest. His daddy died just after He was born. He worked on the ships. One day a big box of bananas fell down on my daddy and killed him. So, Forrest don’t like a bananas much. Only banana cake. At first, when he was growing up, he played with everybody. But, then some boys hit him . And his mom didn’t want his to play with them again. He tired to play with girls, but they all ran away from his. One day, he went to an ordinary school for a year. Then the children started laughing and running away from his. But one girl, Jenny Curren, didn’t run away, and sometimes she walked home with his. She was nice. Then they put his into another kind of school, and there were some strange boys there, some couldn’t eat or go the toilet without help. He stayed in that school for five or six years. But when he was thirteen, he grew six inches in six month! And by the time he was sixteen, he was bigger and heavier than all the other boys in the school. One day, He was walking home, and a car stopped next to his. The driver asked his named, and he told him “what school do you go to? He asked. “ I told him about idiot school”. Do you ever play football? He asked. “No, I told him “ I see other people playing, but I don’t play and they never ask me to play with them”. “OK”, the man said. One day, he began to play football with high school team, and Coach Fellers helped him. One teacher, Miss Henderson, was really nice. She taught him to read. And who do you think he saw in the school cafe? Jenny Curran! She was all grown-up now, with pretty black hair, long legs, and a beautiful face. Forrest love her. But everyone would

call Forrest a fool, stupid. Everyone was making fun. Forrest can play harmonica. Next evening, Jenny arrived at our house, wearing a white dress, and with a pink flower in her hair. She was the prettiest thing that Forrest ever saw. Danger in the Jungle. There was a little valley between two hills. They were on one hill and the enemy was on the other. Then they got orders to move the machine gun about fifty metres to the left of the big tree that was in the middle of the valley, and to find a safe place to put it before the enemy blew us all up. They found a place to put the gun and stayed there all night. They could hear shooting all round us, but they didn't hit us. When it was day again, our planes came, and they blew up the enemy soldiers. Then they watched while our men moved off the hill and came down into the valley. The enemy started shooting at us before they got on the ground, and they blew up our helicopters. The weeks went past slowly. He got a letter from his mom, and, he wrote back to her that everything was Ok. He also wrote a letter to Jenny Curran and asked mom to ask her parents to send it on to her. But he didn't get a reply. Bubba and he decided that we would get a shrimp boat when they got home again, and catch shrimps and make a lot of money. Bubba planned it all. It started to rain one day, and it didn't stop for two months! But they still had to look for enemy soldiers - and one day they found them. We were crossing a rice field when suddenly they started shooting at us. Somebody shouted, "back!" he picked up his machine gun and ran towards some trees. He looked round for Bubba, but he wasn't there. Then he heard that he was out in the rice field, and he was hurt, so he left his gun by the trees and ran back into the field. "Gump! You can't go out there!" somebody shouted. But he just ran. Halfway out, he saw another man who was hurt. He was holding a hand up to him. The rest of the night was terrible. The worst night that he's ever known. Nobody could get any help to us, and the enemy soldiers were so near that they could hear them talking. Then, when it got light, an American plane came and used fire-throwers on the enemy and almost on us! Suddenly the trees were on fire, and men were running out of the jungle with burned skin and clothes. During all of this, somebody shot him in the back of the leg, but he can't remember when it happened. It didn't matter. Nothing mattered. Bubba was dead, the shrimp business idea was dead with him. He just wanted to die, too. Then the helicopters came, and the enemy soldiers who were left ran away. An hour later, he was out of there and on his way to the hospital in Danang. Forrest was a part of his life. Much more can be drawn from this story. Even if everyone calls Forrest a fool. He was very smart.

List of used literature:

1 https://uz.m.wikipedia.org/wiki/Forrest_Gump

2. Now a magical film starring Tom Hanks "Forrest Gump" winston Groom

2. Uzmovi.com

OILAVIY MULOQOT MOHIYATI VA YOSHLARNING OILA QURISHGA ZAMONAVIY MUNOSABATI

Nosirova Dilfuza Nabiyevna

Andijon viloyati, Yuridik texnikumi

ingliz tili fani o'qituvchisi

3 chi darajali yurist

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7049473>

Oila ijtimoiy institut sifatida insonning shaxsiy hayoti uchun ham, jamiyatning ijtimoiy, iqtisodiy, madaniy rivojlanishi uchun ham katta ahamiyatga ega. Zamonaviy jamiyat postindustrial jamiyat sifatida tavsiflanadi, unda yosh avlod o'zining o'ziga xos muammolari va afzalliklari bilan davlatning shakllantiruvchi manbai hisoblanadi. Shu munosabat bilan, yaqin kelajakda yoshlarimizning moslashuvi va ijtimoiylashuvining o'ziga xosligi muammosi mavjud.

Oila tsivilizatsiyalashgan jamiyatning yagona haqiqiy boyligidir. Oila har bir inson uchun eng muhim narsadir. Bular biz uchun eng yaqin va eng aziz odamlardir. Biz o'rnak oladigan kishilarni sevamiz va ularni hayotda kim bo'lsa, shundayligicha qabul qilamiz. Hayot davomida bizga hamroh bo'lgan ushbu tushuncha, bu so'zning muhim va murakkab ma'nosi insonning xarakteriga ham, uning hayotidagi o'ziga xos xususiyatlarga ham ta'sir qiladi, shuning uchun ko'plab olimlar oilani o'rganish bilan shug'ullanadi.

Sotsiologiyada oila va oilaviy munosabatlar ijtimoiy hayotni o'rganishda birinchi o'rinlardan birini egallaydi. Nikoh va oila muammolarini o'rganish sotsiologik bilimlarning eng rivojlangan tarmog'idir.

Oila insonning shaxsiy hayoti uchun ham, jamiyatning ijtimoiy, iqtisodiy, madaniy rivojlanishi uchun ham hal qiluvchi ahamiyatga ega bo'lgan eng muhim ijtimoiy institut ekanligi bilan hech kim bahslasha olmaydi.

Oila institutining ijtimoiy muammolari oilaning jamiyatga chambarchas bog'liqligini ko'rsatishi isbotlangan. Shubhasiz, zamonaviy oila o'tmishdagi oiladan juda farq qiladi. Xo'sh, nima uchun farqlar paydo bo'ldi va zamonaviy oilaning kelajagi bormi?

Bu savolga javob berish uchun tarixga murojaat qilishimiz kerak. Masalan, qadimgi faylasuflar (Aristotel va Aflotun) asarlarida oila turli ilmiy sohalar uchun oilani o'rganishning dastlabki asosi bo'lgan.

Ibtidoiy jamiyat davrida bunday oila bo'lmagan, erkak va ayol o'rtasidagi munosabatlarda fohishalik mavjud edi.

Jamiyat taraqqiyoti jarayonida oila boshqa munosabatlarga ega bo'la boshladi. Oilani yaratishda bir qancha xalqlar kelinni sotish yoki o'g'irlikdan

foydalanganlar. Oilani yaratishning dastlabki bosqichida ham erkak va ayol o'rtasidagi o'zaro hamdardlik har doim ham mavjud emas edi. Qadimgi davlatda “Sabr tagi - sari oltin” yoki “Sabrli kuy murodiga etar” degan naql paydo bo'lgan. Oila va hayot patriarxal munosabatlarga bo'ysundi.

Oilaviy munosabatlarning rivojlanishi jarayonida nikoh tushunchasi juda ko'p o'zgarishlarga uchraganligini ko'rish mumkin. Eski nikoh institutining yo'q qilinishi bilan yangi oilaning shakllanishi boshlandi.

Nikohning ixtiyoriyligi va ajralishni soddalashtirish hisobga olindi, chunki ajralish er-xotinlarning bir-birlari va bolalar oldidagi mas'uliyatini zaiflashtirdi.

Sovet davrida oilaga ta'sir qilish va yaratish uchun mutlaqo yangi yondashuv qo'llanildi, bu esa o'z oilasini yaratishni rejalashtirayotgan odamlarga butunlay boshqacha ta'sir ko'rsatdi. O'sha paytda bolalarning o'sish sur'ati hayratlanarli edi. Yosh avlod ekstremal vaziyatlarda balog'atga etishdi.

Bunday og'ir sharoitlarda bola va o'smirga oilada ko'p vaqt ajratilmagan. Ammo shu bilan birga, ular uchun har doim so'zsiz bajariladigan vazifalar doirasi aniqlangan. Har bir oila a'zosining bir-biriga nisbatan o'z vazifalari va mas'uliyati bor edi. Ko'pincha oilalar qashshoqlikda yashashiga qaramay, ular asosan ko'p bolali oilalar edi. Ajablanarlisi shundaki, ijtimoiy jihatdan nochor, mojaro oilalari juda kam edi.

Zamonaviy oila - bu bir yoki ikkita bola tarbiyalanadigan oila. Va, albatta, bugungi kunda oilaning jamiyatdagi o'rni o'zgarib bormoqda. Bugungi kunda oilaviy munosabatlarning shakllanishiga ko'plab omillar ta'sir ko'rsatadi: ijtimoiy, iqtisodiy, ma'naviy va axloqiy. Ajralishlar sonining ko'payishi, bir-birlari oldida hech qanday javobgarlik bo'lmagan fuqarolik nikohlarining paydo bo'lishi statistikasi tobora ko'proq misollar keltirmoqda.

Zamonaviy jamiyatimizning illatlari - alkogolizm, giyohvandlik kelajagi bo'lmagan oilaviy munosabatlarni tobora keskinlashtirmoqda. Davlat tomonidan “Zamonaviy oilaviy munosabatlar” konsepsiyasini ishlab chiqish vaqti keldi. Bu kontsepsiyada axloq barcha oila a'zolari o'rtasidagi munosabatlarning asosi bo'lsagina, bo'lajak oila XXI va undan keyingi asrlarda jamiyatning asosiga aylanishi mumkinligi aniq ko'rsatilishi kerak.

Har bir inson uchun oila ibtidoning boshidir. Ammo ko'pgina oilalar dastlabki bosqichda janjal, oila ichidagi janjal, ota-onadan birining ichishi tufayli inqiroz kabi muammolarga duch kelishadi va bolalar noto'g'ri ota-onalarga qarab, uydan qochib ketishadi. Shuningdek, haddan tashqari vasiylik bolalarga yomon ta'sir qiladi, ular qat'iyatsiz, g'azablanadilar. Bugungi kunda bunday muammolar juda ko'p, shuning uchun ular kelajagimizni qurishimizga to'sqinlik qilmoqda. Deyarli har bir oila muqarrar ravishda duch keladigan

muammolarning to'liq ro'yxatini keltira olamiz. Bular noto'g'ri belgilangan ustuvorliklar, moddiy muammolar, qarindoshlar bilan munosabatlarni rivojlantirmaslik, giyohvandlik, turli xarakter va qiziqishlar va boshqalar.

Ayni paytda men oila bu qandaydir sabab bilan birlashgan odamlar guruhi, deb o'ylayman. Ha, odamlar uchrashadilar, sevishadi, farzandlari bor, bu ularni birlashtiradi, lekin nikoh buzilishi mumkin. Ba'zi oilalarda, avvalgidek, mas'uliyatni bo'lishmaslik, balki ularni birlashtirish odat tusiga kiradi. Hozirgi avlod uchun oila jamiyatning yaxlit va barqaror bo'g'ini bo'lishdan to'xtadi. Va bu erda savol tug'iladi, oilaning kelajagi nima bo'ladi, bizni qanday oila kutmoqda va u hatto erkak va ayol o'rtasidagi alohida munosabatlar instituti sifatida mavjud bo'ladimi?

Bu savolga javobni hamma birgalikda topishi kerak. Va, avvalo, ota-bobolarimiz tajribasiga nazar tashlashimiz, ota-onamizdan o'rganishimiz, har bir oila a'zosining vazifalarini to'g'ri tushunishimiz, ota-bobolarimiz biz uchun yaratgan qiyofani, or-nomusni yo'qotmasligimiz kerak, deb o'ylayman. , bizda bor narsani hurmat qilish va qadrlash, asrash va kelajak avlodlarga yetkazish. Oilamiz kelajagi faqat o'zimizga bog'liq, farzandlarimiz, nevaralarimiz yashaydigan jamiyat faqat o'zimizga bog'liq. Mustahkam, ahil, mustahkam oilaviy munosabatlarning o'rnatilishi esa tinchlik va osoyishtalik hukmron bo'lishini istagan jamiyatimizning qo'rg'oniga aylanishi mumkin.

Oila jamiyatning ajralmas qismi bo'lib, uning ahamiyatini kamaytirib bo'lmaydi. Hech bir xalq, hech bir madaniyatli jamiyat oilasiz yashay olmaydi. Jamiyatning yaqin kelajagini ham oilasiz tasavvur etib bo'lmaydi. Har bir inson uchun oila ibtidoning boshidir. Baxt tushunchasi - har bir inson, birinchi navbatda, oila bilan bog'laydi: o'z uyida baxtli bo'lgan kishi baxtlidir.

Biz oilani tsivilizatsiyalashgan jamiyatni saqlab qolishga qodir bo'lgan munosabatlar instituti sifatida saqlab qolish kerak, deb hisoblaymiz, chunki "oila - bu miniatyura jamiyati bo'lib, butun insoniyat jamiyatining xavfsizligi uning yaxlitligiga bog'liq". Oila qurish, zamonaviy o'g'il-qizlarning aksariyati uchun oila qurishga e'tibor qaratadigan asosiy qadriyat - bu sevgi, g'amxo'rlik va o'zaro tushunishdir, ammo, afsuski, yoshlar o'z nikohlarini saqlab qolishga intilmayaptilar va shuning uchun zamonaviy dunyoda ajralishlar juda ko'p jamiyat.

Shunday qilib, zamonaviy yoshlarning oila va nikoh munosabatlariga munosabati butun jamiyatning rivojlanishi va to'liq faoliyati bog'liq bo'lgan hal qiluvchi omil hisoblanadi, chunki bugungi kunda inson kundalik hayotda duch keladigan ko'plab qiyinchiliklarga bordosh bermay, ajrashadi. Uni saqlab qolish uchun zamonaviy o'zbek jamiyati barcha sa'y-harakatlarni yosh avlod o'rtasida

nikoh to'g'risida to'g'ri g'oyalarni shakllantirish, mas'uliyat, vatanparvarlik, oilaviy qadriyatlarga, an'analarga g'amxo'rlik bilan munosabatda bo'lishni rivojlantirishga yo'naltirishi kerak.

Foydalanilgan adabiyotlar:

- [1] Nosirova, D. N. (2022). THE ROLE OF FOREIGN LANGUAGES IN CREATING A NEW ENLIGHTENED SOCIETY OF UZBEKISTAN. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(1), 364-372.
- [2] Nabievna, N. D. (2021). UZBEK NATIONAL CLOTHES AND THEIR HISTORY. Editorial board: Tone Roald, PhD Associate Professor of Psychology University of Copenhagen, 186.
- [3] Nabievna, N. D. (2021). UZBEK NATIONAL CLOTHES AND THEIR HISTORY. Editorial board: Tone Roald, PhD Associate Professor of Psychology University of Copenhagen, 186.
- [4] Nabievna, N. D. (2021). The Essence of Upbringing and Preservation of Traditions in Uzbek Families. *International Journal of Development and Public Policy*, 1(4), 54-56.
- [5] Nabievna, N. D. (2021). The Difference Between Mother-In-Law and Daughter-InLaw in Uzbek Families with Mother-In-Law and DaughterIn-Law in Other Countries Families. *Zien Journal of Social Sciences and Humanities*, 3, 14-17.
- [6] Nabievna, N. D. (2021). The importance of interactive games in english language teaching and their impact on the teaching process. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 11(4), 1086-1089.
- [7] Nosirova, D. N. (2022). FAN, IQTISODIYOT VA TA'LIMDA RAQAMLI TEXNOLOGIYALAR, SUN'IY INTELLEKT. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(5-2), 923-927.
- [8] Nosirova, D. N. (2022). XORIJIY TILLARNI O 'RGANISHDA O 'QISH, TINGLASH, YOZISH VA GAPIRISHNING AFZALLIKLARI. *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2(7), 648-655.
- [9] Nosirova, D. N. (2022). ZAMONAVIY JAMIYATDA MULOQOT MADANIYATI VA UNING XUSUSIYATLARI. *Central Asian Academic Journal of Scientific Research*, 2(5), 13-18.
- [10] Abdurasulov, M., Rasulov, S. B., & Nosirova, D. N. (2022). LAWS OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN ON APPEALS OF INDIVIDUALS AND LEGAL ENTITIES. *Central Asian Academic Journal of Scientific Research*, 2(5), 412-416.
- [11] Nabievna, N. D. (2022). THE ROLE OF FOREIGN LANGUAGES IN CREATING A NEW ENLIGHTENED SOCIETY OF UZBEKISTAN.

- [12] NABIEVNA, N. D. (2022). OILAVIY MULOQOTNI O'RGANISHNING METODOLOGIK ASOSLARI. International Journal of Philosophical Studies and Social Sciences, 89-93.
- [13] Nabieva, N. D. (2022). Comparative Analysis of Uzbek-English Traditional Lexicon. Pindus Journal of Culture, Literature, and ELT, 2(2), 119-124.
- [14] Nabieva, N. D. (2022). KONSTITUTSIYANING JAMIYATIMIZ HAYOTIDGI AHAMIYATI. BARQARORLIK VA YETAKCHI TADQIQOTLAR ONLAYN ILMIY JURNALI, 2(1), 151-153.
- [15] Nabieva, N. D. (2022). THE IMPORTANCE OF THE CONSTITUTION IN THE LIFE OF OUR SOCIETY. IJTIMOYIY FANLARDA INNOVASIYA ONLAYN ILMIY JURNALI, 2(2), 1-3.
- [16] Nabieva, N. D. (2021). ETNO-NATIONAL TRADITIONS OF UZBEK FAMILIES-THE PECULIARITIES OF CUSTOMS AND DIFFERENCES WITH THE TRADITIONS OF OTHER COUNTRIES. Galaxy International Interdisciplinary Research Journal, 9(10), 576-579.
- [17] Nabiyeva, N. D. (2022). XORIJIY TILLARNI O'RGANISHDA O'QISH, TINGLASH, YOZISH VA GAPIRISHNING AFZALLIKLARI.
- [18] Nabiyeva, N. D., & Odilovna, A. G. (2022). OZBEK OILALARIDAGI MULOQOTNING OZIGA XOS JIHATLARI. MODELS AND METHODS FOR INCREASING THE EFFICIENCY OF INNOVATIVE RESEARCH, 1(11), 66-69.
- [19] Nabieva, N. D. (2022). ADVANTAGES OF READING, LISTENING, WRITING AND SPEAKING IN LEARNING FOREIGN LANGUAGES. Новости образования: исследование в XXI веке, 1(1), 379-383.
- [20] Nabieva, N. D. (2022). INTERACTIVE TEACHING METHODS IN THE PROCESS OF TEACHING ENGLISH IN LAW SCHOOLS. TA'LIM VA RIVOJLANISH TAHLILI ONLAYN ILMIY JURNALI, 239-243.

VOCAL - CHOIR SKILLS AND THEIR SIGNIFICANCE IN THE MUSIC LESSON

Ibragimov Abdupatto Akhmadjonovich

Namangan state university

Head of the Department of Music Education

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7049495>

Annotation: This article is about vocal and choir singing in class, ensemble, singing breath, sound formation, tuning, pronunciation, skills, methods of effective organization of students in classes, methods and structure of forming music culture in the minds of students in music classes. detailed.

Keywords: music lesson, interest, task, work, spirituality, vocal, voice, student, analysis, methodology, tradition, education, attention.

The attention paid at the state level to the development of national culture in the construction of a new Uzbekistan is of great importance. In this regard, the President of the Republic of Uzbekistan According to Sh. Mirziyoev, “The level of development of our people is assessed primarily by our national culture. In this sense, culture is the image of our people, our society. As we begin to create a new image of Uzbekistan, we must begin with the development of our national culture.”[1].

The Uzbek Center for the Study of Cultural Heritage Abroad and the Center for New History of Uzbekistan are being set up. Great attention is paid to the development of reading culture, culture and art, and creative schools and centers named after our great artists are being established in the regions. Systematic measures are being taken to further popularize folklore and amateur arts, and to develop innovative areas of culture and the arts. In this regard, President Shavkat Mirziyoev said, “If culture and art do not develop in the country, society will not develop. It is important to develop the field of culture and arts, to increase the prestige of the Uzbek national culture and art in the world, to realize the potential of young talents. Indeed, when art and culture live, the nation and the people, the whole of humanity, live in peace”.[2]

Over the past period, the Republic of Uzbekistan has adopted a number of normative and legal acts on the development of culture and arts. In particular, the Resolution of the President of the Republic of Uzbekistan No. PD - 3391 of November 17, 2017 “ On measures to further develop the art of the Uzbek national makom”, August 26, 2018 Resolution No. PD - 3920 “ On measures for innovative development of the arts ”, Resolution No. PD-4038 of November 28, 2018 “ On approval of the Concept of further development of national culture in the Republic of Uzbekistan”, 2019 Resolution of the Cabinet of Ministers of the

Republic of Uzbekistan No. 1019 of December 19, 2019 “ On approval of the Program for improving the activities of museums in the Republic of Uzbekistan in 2020-2021”, November 23, 2019 Resolution of the Government of the Republic of Uzbekistan dated July 26, 2019 “ On approval of the activities of the Erkin Vakhidov Memorial Museum and the Treasury House-Museum” Resolution of the Cabinet of Ministers No. 630 [3] of May 30, 2019 “ On the organization of the activities of the state museum-reserves Sarmishsay ”, “Shakhrisabz”, “Termez” and “ Kokand ” Resolution of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan No. 443 of April 21 [4] , 2020 “On measures to further increase the efficiency of the fine and applied arts” Resolution No. PD - 4688 of May 26, 2020 “Culture Decree No. PD-6000 of May 23 [5], 2020 “On measures to further enhance the role and influence of the arts in society” Resolution of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan No. 325 of June 9, 2021 and “Martyrs’ Memory” Resolution of the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan No. 357 of February 2, 2022 “On support of the Moat Fund” The normative legal acts adopted, such as Resolution No. PD – 1 2 of the President of the Republic of Kazakhstan [6] are becoming increasingly important.

Singing in a choir is a complex psychological and physiological process. Vocal-choir work in music culture classes is the most active form of teaching students in moral and aesthetic education. Singing in a choir strengthens students' attention, develops their memory, speech, expands their voice range, increases their musical learning, the period of mutation passes easily, and their worldview is formed year by year. Vocal and choral skills are important in music lessons. Especially during choir lessons, students' attention, awareness and activity increase, their musical memory develops well, and they feel pleasure when performing the songs they have learned. When singing, creative performance cooperation increases and unites into a friendly team. With the help of vocal and choral skills, students deeply understand the meaning of the words and the melody of the song and learn about life through the content of the work. In order to achieve the above-mentioned results, it is necessary to develop the following vocal and choral skills and strictly adhere to them when singing in a choir. Because it is possible to achieve a pleasant and melodious, pure choral sound only with the help of vocal - choral skills. Vocal-choir skills are divided into 6 (six) types:

1. The situation of singing in class.
2. Breath of anger.
3. Sound generation.

4. Adjustment.
5. Ensemble.
6. Pronunciation.

1. The state of singing. Singing position refers to the position of the students when they sing while sitting or standing. It is necessary to explain to the students how to hold the head, hands and feet when singing while sitting or standing, and to constantly monitor and remind them. The rules of this skill are to stand straight without bending the body, not to lean on the back of the desk while singing, to relax the shoulders, not to raise the chin too much, to hold the neck and head correctly, to lower the hands freely and it means sitting without bending over with palms lightly on the knees and singing freely with feet shoulder width apart.

2. Breath of singer. It is known that there is a certain difference between breathing in singing and physiological breathing. Physiological breathing is natural from birth to the end of a child's life. Breathing in chanting, depending on the character of the song, happens quickly and in short intervals. Inhalation and exhalation are extended depending on the length of the song's sentence, tempo and expression of the character. Artificial respiration is used by actors, singers and singers. It is also called artificial, i.e. breath taken according to need, singing breath. There are the following types of breathing: chest breathing, diaphragmatic breathing, abdominal breathing. Since the chest breath of small children is still narrow and short, they take breath with their chest, so it is natural for them to raise their shoulders, rush, and break up the sentence and word of the song when they sing. Therefore, it is necessary to teach children to breathe calmly without raising their shoulders and to bring it to the end of the sentence of the song, especially not to take a breath in the middle of the word. In the process of working on breathing skills, children's attention is drawn to the strong, smooth, pleasant sound of voices. For this, it is taught to breathe calmly and noiselessly, as if smelling a flower. In the implementation of this qualification, it is formed in practical exercises such as singing vocal-choir exercises recommended in textbooks and manuals, listening to songs performed in children's choirs through magnetic tapes. When children sing exercises and songs, they get used to breathing according to the teacher's hand gestures, and saving it, bringing it to the end of the sentence with rasamati. Conducting situations are especially important for planning the breath of teaching to sing, observing "attention", "auf", "start performance", "end performance". Taking into account the capacity of children's breathing, breathing areas in exercises and

songs are determined in advance, and they are implemented in the process of teaching songs.

3. Sound generation. Voice formation is a complex psychological and physiological process. It is formed by the joint operation of the vocal apparatus (larynx, larynx) and two cone-shaped sound membranes inside it, breathing (lungs, trachea, chest) and hearing apparatus. The sound produced in the throat is weak and raspy, and the vibration of its speech apparatus increases, especially through the nasal cavity, and it has a characteristic timbre and sonority. The sound set to a musical tone in the interaction of the four organs - breath, voice, speech and hearing apparatus - is called singing voice. In the 1st grade, the primary (sol1 - lya1) for students to sing without straining their voice is the working range (mi1 - si1). The general range is (pe1 - do2), which should be followed in moderation. Children sing in a voice close to the faltet based on the head resonator. When making children sing, you should only start with a soft start, never start a song with a hard start. The teacher must supervise this.

4.Adjustment. Soz means that each child clearly perceives the sound of the given music and sings his voice according to it, keeping the melody in his memory. In other words, tuning means singing a sound of a certain pitch with a certain intonation. This is an important skill, because one of the main goals of elementary vocal-choir work is to achieve pure unison. Therefore, from the first lesson, systematic work is carried out on the development of adjustment skills in children. Special attention is paid to children whose music studies are developing slowly. They are encouraged to join the teacher's voice to the sound of musical instruments and the voice of gifted children, and to equalize with the volume, that is, equalize. Intonation pure tone is achieved and is performed through exercises that are sung at the same pitch.

5.Ensemble. Ensemble. - is a French word that means together. It is one of the laws of the arts of music, ballet, and architecture. In music, the joint performance of several performers is called an ensemble. For example, an ensemble of Uzbek folk musical instruments, a dance ensemble, a vocal ensemble, etc. In the chorus, the harmony of all the singers, tempo of performance, rhythm - method and dynamic harmony is called a vocal - choral ensemble. The ensemble is divided into private and general types. When all the performers in the choir tune in to one voice, they all become an ensemble and sing in two or three voices, it is called a general ensemble. Each voice is played separately and the ensemble is called a private ensemble. Harmonization of music and ensemble requires a long work process, and only then can we achieve pure unison, which is the main goal.

6. Pronunciation – singing pronunciation is different from speaking pronunciation. Pronunciation in singing is carried out through active coordination of the organs of articulation (lips, tongue, jaw). Children’s speech is characterized by weakness, indistinctness, and shouting in the choir as a result of straining the vocal apparatus. It is necessary to pay attention to such children and conduct exercises with them individually for a long time, teach them to speak and sing freely without hurrying. It is necessary to learn how to take a breath and finish the sentence by lengthening the vowels and singing the consonants slowly and piece by piece. In this case, it is necessary to pay great attention to the shape of the mouth, the movements and changes of the tongue. The most important thing is to teach children to pronounce the text of exercises and songs according to vocal styles.

References:

1. O.R Topildiyev - CURRENT RESEARCH JOURNAL OF..., 2021 - masterjournals.com. THE PROCESS OF SPIRITUAL EDUCATION OF YOUTH. 78-82 pages.
2. O. R. Topildiev - Theoretical & Applied Science, 2019 e library. ru. FORMATION OF TOLERANCE IN THE YOUTH. 267-270 pages
3. ABDURAUUF, A., FERUZA, M., & AMIRBEK, A. (2020). The Formation of Museums and Innovative Achievements in Uzbekistan. JournalNX, 6 (05), 14-16.
4. Topildiev Odiljon Rakhimjonovich, Mirkhakimova Feruza Kholdorjon kizi. REFORM IN THE FIELD OF CULTURE AND ART IN THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN. Web of scientist: International scientific research journal. ISSN: 2776-0979, Volume 3, Issue 5, May., 2022.196-198 pp.
5. Mirhakimova, F. K. (2021). The state museum of history and culture of Namangan region past and today. Asian Journal of Multidimensional Research, 10(8), 84-89.
6. Mirhakimova, F., & Aliyeva, N. (2020). ARCHITECTURE OF THE ISMAILI SAMANID PERIOD. Интернаука, (18-3), 12-14.

THE CREATION OF THE “LIVING KING”

Kozimjon Olimov Komiljon o'g'li

History student, Namangan State University, Uzbekistan

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7053172>

Shahi Zinda, the mausoleum of the Living King, where the saints are buried in Samarkand, has a special place in the history of our ancestors. It is located in the southern part of ancient Samarkand and is one of the holy shrines of Muslims. The name of Shahi Zinda is related to the names of Qusam ibn Abbas, the cousins of the Prophet Muhammad (saas). According to Ghiyasiddin Jawhari, Qusam ibn Abbas was one of those who washed after the death of the Prophet. Qusam was 8 years old at the time. In the hadiths of the Prophet, the words about him are written on the front door of the tomb of Qusam ibn Abbas. It is narrated that Qusam ibn Abbas was one of those who were like me in character and appearance. Qusam ibn Abbas, who received the rank of Amir al-Mu'minin, ruled Mecca during the caliphate of Ali ibn Abu Talib. After the death of Ali, Mu'awiyah ibn Abu Sufyan came to Movarounnahr after Sa'id, the son of 'Uthman, one of the warlords who had been appointed governor of Khorasan by his order [1].

Uthman's son Sa'id conquered Samarkand and converted the people to Islam. Qusam was left in Samarkand with several Islamic troops with the intention of strengthening the religion and enforcing Sharia law. His main task was to spread Islam in Sogdia. This was not easy. The people of ancient Movarounnahr worshiped fire. The priests and sorcerers of this religion did not allow the spirit of their religion to permeate Islam freely. They called on Central Asian states to actively fight against the Arabs. However, Islam overcame the opposition and began to occupy the interior of the country. However, in 677 AD, the city was invaded by foreigners [2]. Qusam ibn Abbas was martyred in a mosque in Samarkand and his body was buried in a cave in Bani Nojiya Cemetery. According to another popular narration, Sa'id ibn 'Uthman and Qusam ibn' Abbas set out to conquer Ustrushana and rested there for a few days when they reached Sirakas. Qusam ibn Abbas was martyred in one of the battles here. Sa'id ibn 'Uthman and his army offered him a funeral and sent the coffin to the city. According to the narrations, Qusam ibn 'Abbas was attacked by the disbelievers while he was praying, and he fell into the cave with his severed head in his hand. He is said to be alive until the Day of Judgment. In Shahizin, the name «living king» comes from Qusam ibn Abbas's mother, Lubaba Kubra (Umm al-Fazl), was the sister of Maymuna bint Harith, the mother of the believers, and the wife of Abbas ibn Muttalib. He had six sons, Fazl, Abdullah, Ubaydullah,

Qusam, Maruf and Abdurahman.

All of them were martyred for spreading Islam in different countries. In this way, history and myth are intertwined. Most of the buildings here are mausoleums built over the tombs of people belonging to the royal family. Shahi Zinda's surroundings are described as an unprecedented treasure trove of undiscovered historical problems. At the end of the 11th century, the first tombs appeared on the upper platform. The tomb of Qusam ibn Abbas is one of them. Next to it was a mosque decorated with wood carvings. After the Mongol invasion in 1219, life in Afrosiab ended. The first tombs were gradually destroyed by light. During the reign of Amir Temur, his close relatives and commanders built mausoleums for themselves around the tomb of Qusam ibn Abbas. For almost a century, tourists from all over Central Asia and around the world have been visiting the shrine [3].

The Shahi Zinda complex attracts tourists with its unique corridors and majestic buildings. The mausoleums of these famous people in Samarkand are unique and unparalleled, and are one of the seven wonders of the world, including the Egyptian pyramids and the Taj Mahal. The mausoleum was originally built here by Samarkand clerics and governors in the 11th century in honor of Qusam ibn Abbas, the cousin of the Prophet Muhammad (saas). Initially, there was a mausoleum called «Living King» in Samarkand, built only in the second half of the XI century during the first Karakhanids. Indigenous people have visited this place before. Later, in 1066, Tamgach Bugrakhan Madrasah was built on the same place, and a number of adjacent complexes were formed. In the XI-XII centuries other magnificently decorated mausoleums began to appear. Archaeologists have unearthed several of them in a corridor to the west of a 14th-century structure. They differed from the mausoleums of Amir Temur's period by their decorations. The military invasions of Samarkand by the Mongol invaders in the 13th century caused the destruction of many 11th-12th century buildings. The cemetery was rebuilt in the 14th century. During the reign of Amir Temur (1370-1405) construction work was carried out very rapidly. Many of these structures have survived to the present day [4].

The complex stretches from the north of Afrosiab to the south of the city fortress wall. Some huts are built on the ruins of mausoleums of the XI-XII centuries. In the early 15th century, the buildings were seen along the road from the tomb of Khoja Ahmad to the Hazrati Hizr Mosque. The main part of the complex was built during the reign of Ulugbek. The architecture of the period of Amir Temur is further enriched with new techniques of decoration, ie shearing

tiles. The mausoleums will be built in two parts, with an outer and an inner dome, and a high cylindrical drum. The Shahi Zinda architectural complex is built in three parts. The entrance to the complex is through a huge carved gate. On the western wall of the roof, it is written that it was built by Abdulaziz Bahodir ibn Ulugbek ibn Shohruh ibn Temur in 838 AH (1434-1435) [5].

When we look at the remains of the mausoleum complex and the original buildings that have come down to us, we can see that their artistic decoration and decoration techniques have changed.

On the right side of the attic there is a madrasa in a small courtyard, which was built in 1228 AH (1812-1813) by the governor Davlat Kushbegi. On the left is a summer porch mosque built in honor of Amir Hussein's mother. It was built by Samarkand master Muhammad Siddiq and master Abdu Zahid in 1910-1911. This monument demonstrates the taste and artistic skills of the masters of the XIX-XX centuries. Behind the mosque, on the left side of the hill, is a mausoleum with a double blue dome (15th century). The Shahi Zinda complex with a double dome is a great example of Timurid architecture [6].

It has two interconnected rectangular rooms, a large room (pilgrimage room) and a small room (cemetery). There is a tombstone in the cemetery, under which there is a hut. The dome caps and tassels have a multi-tiered muqarnas. The walls are decorated with flowers, but the patterns have been partially preserved. The double-domed mausoleum was covered with a veil of ignorance and caused a great deal of controversy among researchers. The second part of the Shahi Zinda shrine starts from the forty steps and enters a medieval corridor full of mysteries and riddles. The width of the stairs is 5 gashes. And here is a completely different period, a unique architectural solution. Here is the world of religious thoughts, not the hut, not the grave, but the secrets of its burial. In the hut of saints you will encounter a completely different landscape, which will relieve you of the worries of modern life and lead you to the world of medieval architecture and elegant patterns. The colors on the glazed tiles of the tombs shine. All this makes the pilgrims fascinated. The monument to Amir Hussein and his mother was created in the most delicate architectural styles. Because Amir Hussein was one of the most strategically powerful commanders [7]. Amir Temur paid homage to them, built majestic buildings and buried them here. The grace and beauty of the mausoleum is further enhanced by the inscriptions of the calligraphers. The mausoleum was built in 1376 and has been renovated several times to this day [8].

The entrance door was built in 1911, and the ornaments and inscriptions on it attract attention. The door reads, «Repent before you die - hurry to prayer

before it's too late». Underwear also includes a mosque, an office and a madrasa. The inner domes of the double-domed mausoleum are ornate and the panels are hexagonal.

References:

1. https://en.m.wikipedia.org/wiki/Qutham_ibn_Abbas
2. Qulmatov Sh., Berdimurodov A. "Samarqand yodgorliklari". – T.: "Imom Buxoriy xalqaro markazi". Samarqand – 2017. B. 33.
3. <https://en.m.wikipedia.org/wiki/Shah-i-Zinda>
4. G'afforov Sh., Yunusov M., Sharipov S., Saidov M. "O'zbekiston arxitektura yodgorliklari tarixi". Arxeologiya instituti. Samarqand – 2011. – B. 45.
5. https://www.orexca.com/uzbekistan/samarkand/shahi_zinda_necropolis.htm
6. Tarix va arxeologiya instituti. Alisher Navoiy nomli Samarqand davlat universiteti. Samarqand tarixi / qadimgi davrlardan to oktyabr sotsialistik revolyutsiyasigacha. Birinchi tom. – T.: "Fan", 1971. – B. 11.
7. G'afforov Sh., Yunusov M., Sharipov S., Saidov M. "O'zbekiston arxitektura yodgorliklari tarixi". Arxeologiya instituti. Samarqand – 2011. – B. 49.

ARAB TILINI IKKINCHI TIL SIFATIDA O'QITISHDA TALABALARNI O'QIB TUSHUNISH KO'NIKMASINI AMALGA OSHIRISH MEZONLARI

Raximova Shahribonu Mirzohidovna

O'zDJTU Tarjimonlik fakulteti Arab tili tarjima nazariyasi va amaliyoti kafedrası o'qituvchisi

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7056000>

Zamonaviy dunyo sharoitida chet tili o'qituvchilari oldida nafaqat chet tilining kommunikativ kompetentsiyasi ko'nikmalarini shakllantirish, balki o'quvchilarda umumiy ta'lim ko'nikmalarini va universal o'quv faoliyatini rivojlantirish, ya'ni ular bilan ishlash vositalarini yaratish vazifasi turibdi. Ular kelajakda qo'llash va kelajakdagi kasbiy faoliyatida foydalanish uchun foydalanish imkoniyatiga ega bo'ladi. Chet tili ko'p maqsadli va ko'p madaniyatli ta'lim predmeti bo'lib, unga turli fan mazmunini kiritish imkonini beradi. Bu shaxsiy rivojlanish va barqaror shaxsiy va meta-mavzuni o'rganish natijalarini olish uchun umuman har qanday chet tilining (va ayniqsa arab tilining) salohiyatini oshiradi.

Hozirgi vaqtda arab tili o'quv jarayonida ma'lum o'rinni egallaydi. O'zbekistondagi umumta'lim maktablari yoki gimnaziya va oliy o'quv yurtlarida arab tilini ikkinchi chet tili sifatida o'qitishni yagona o'quv-metodik ta'minlashni joriy etishning maqbul sharoitlarida bu ta'lim jarayoni samaradorligini oshirishga va uni yuqori metodik bosqichga o'tkazishga yordam berishi kerak.

Arab grammatikasining muhim o'ziga xosligi uning mantiqiy tuzilishidir. Ko'pgina grammatik hodisalar qat'iy ko'rsatmalarga bo'ysunadi, bu arab tilini matematik qoidalar bilan taqqoslash imkonini beradi. Shuning uchun uni o'rganish mantiqiy fikrlash va aqlni rivojlantirishga yordam beradi. Arab tilini o'qitish jarayonida o'quvchilarning dunyoqarashini doimiy ravishda kengaytirib borish, ularni arab davlatlarining o'ziga xos xususiyatlari, madaniyati, urf-odatlarini va tarixiy taraqqiyoti bilan yaqindan tanishtirib borish zarur.

O'zbekistondagi umumta'lim maktablari yoki gimnaziya va oliy o'quv yurtlarida arab tilini o'qitish jarayonini har bir kurs uchun ishlab chiqilgan o'quv-uslubiy majmuaning asosini tashkil etuvchi o'quv qurollari bilan ta'minlangan arab tilida tinglash, gapirish va o'qish mashqlari asosida quramiz. Biroq, talaffuzni takomillashtirish, ayniqsa, murakkab ta'kidli undoshlarni qayta ishlash bo'yicha ishlar arab tilini o'qitishning butun kursi davomida amalga oshirilishi kerak. Arab tilini o'qitishda o'quv-uslubiy majmualarning tegishli qo'llanmalari, audio va video yozuvlardan foydalanishni ta'minlovchi texnik vositalarni keng qo'llash orqali o'quv jarayonini faollashtirishga intilamiz. Shu bilan birga, ayniqsa, talabalarda arab tili fanidan mustaqil ishlarini tashkil

etishga jiddiy e'tibor qaratamiz; bu bosqichda individual o'qish katta ahamiyatga ega bo'ladi, bu majburiy bo'lishi kerak. Arab tili o'quv jarayonida qo'llaniladigan materiallar bo'yicha fakultativ fan sifatida maktab o'quvchilari yoki talabalar o'rtasida odob-axloqni shakllantirishga xizmat qiladi, dunyoqarashini kengaytiradi, maktab o'quvchilarini geografiya, tarix, adabiyot va san'at, o'rganilayotgan til mamlakatlari hayotiga oid ma'lumotlar bilan boyitadi va ilmiy-texnikaviy jarayon yutuqlari bilan tanishtiradi. Arab tilini o'rgatish o'quvchilarning va talabalarning tafakkurini rivojlantiradi va ular bu tilning tuzilishi haqida asosiy tushunchalarni oladi, uni ona tilidan ajratib turadigan qolip va xususiyatlarni anglab etadi.

Kommunikativ-undivudual o'qitish turi - ta'lim shaxsni jamiyat ideali sifatida shakllantirishga qaratilgan. Shuni ta'kidlash kerakki, ta'lim va tarbiya vazifalari nutq qobiliyatlari va qobiliyatlarini rivojlantirish jarayonida hal qilinadi, boshqacha aytganda, kommunikativ ta'lim asosida shaxsni rivojlantirishga qaratilgan.

Individual o'qish deganda biz barcha o'quvchilar uchun majburiy, darslikka qo'shimcha ravishda mazmunli ma'lumot olish uchun doimiy va ko'p o'qishni tushunamiz. Ushbu o'qish doimiy va majburiy bo'lishi uchun uni amalga oshirish mumkin bo'lishi kerak. Shuning uchun matnlar badiiy, ijtimoiy, siyosiy va ilmiy-ommabop adabiyotlardan engil (moslashtirilgan) bo'lishi kerak, asosan talabalarga tanish bo'lgan leksik va grammatik materiallarni o'z ichiga oladi. Demak, individual o'qishning asosiy maqsadi chet tilidagi matnlardan ma'lumot olishdir. Shu bilan birga, uyda tizimli va undivudual o'qish lug'at boyligini oshirish, o'quvchilarning og'zaki nutq ko'nikmalarini rivojlantirishning muhim manbai va vositasidir. Til o'qish malakasi va ehtiyojlarini rivojlantirishda, o'quvchilarda o'qishning psixofiziologik mexanizmlarini faoliyat, jarayon sifatida shakllantirish, shuningdek, o'qiganlari asosida o'quvchilarning og'zaki va nutqiy ko'nikmalarini takomillashtirish, uyda o'qish. yetakchi rol o'ynashga chaqiriladi. Individual o'qish maktabda o'qiyotgan o'quvchilarga haqiqiy nutq faoliyati sifatida arab tilida o'qishga qo'shilish imkonini beradi.

O'qish uchun matnlarni tanlash mezonlari. Uyda o'qishni tashkil etish bilan bir qatorda o'qish uchun mo'ljallangan o'quv materiallarining mazmuni ham muhim ahamiyatga ega.

Arab tilini asosiy darajada o'rganish natijasida talaba - bilish:

- ta'limning ushbu bosqichi mavzusiga oid yangi leksik birliklarning ma'nolari va tegishli muloqot holatlari, shu jumladan baholovchi lug'at, nutq odobining replika-klishe'lari;

- o'rganilayotgan grammatik hodisalarning kengaytirilgan hajmdagi ma'nosi;

- maktab o'quvchilarining ijtimoiy tajribasini boyitgan, haqiqiy manbalardan olingan mamlakatga xos ma'lumotlar;

- imkoniyatiga ega bo'lish:

- rasmiy va norasmiy muloqot holatlarida (o'rganilayotgan mavzular doirasida) qimmatli fikrlardan foydalangan holda dialog o'tkazish;

- o'zingiz, rejalarangiz haqida gapiring;

- o'rganilayotgan mavzu va masalalar doirasida atrofingiz, mulohazalarangiz haqida gapiring;

- o'z mamlakati va o'rganilayotgan til mamlakatlarning ijtimoiy-madaniy portretini taqdim etish.

Arab tilini o'rgatish jarayonida talabalar o'qishning ikki turini o'zlashtiradilar:

- matnlarni asosiy mazmunini qamrab olgan holda o'qish. O'qishning bu turi o'qish tezligini, notanish so'zlarning sonini va tanish so'z tuzuvchi elementlarga asoslangan notanish so'zlarning ma'nosini taxmin qilish qobiliyatini, ona va arab tillaridagi hodisalar o'rtasidagi o'xshashlikni hisobga oladi;

- matndan to'liq ma'lumot chiqarib o'qish. Ikkinchi turdagi o'qish talablari matnning hajmi, o'qish tezligi va matndagi notanish so'zlarning sonini hisobga oladi.

Shunday qilib, o'zbekistondagi umumta'lim maktablarida yoki gimnaziya va oliy o'quv yurtlarida arab tilini ikkinchi chet tili sifatida o'rgatish jarayoni arab tilida tinglash, gapirish va o'qish mashqlariga asoslangan. Arab tilini o'rganish doirasida talabalarni o'qitishning asosiy turlari amaliy mashg'ulotlar bo'lib, ular talabalarni kasbiy til o'rgatishning asosiy qismi bo'lib, ularning umumiy, kommunikativ va kasbiy kompetentsiyasini rivojlantirishni ta'minlaydi. Talaba to'g'ri talaffuz ko'nikmalarini egallashi, arab tilining grammatik tuzilmalaridan erkin va to'g'ri foydalana olishi, nutqiy harakatlar, umuminsoniy tushunchalar, mavzular va vaziyatlarga mos ravishda tanlab olingan kommunikativ faoliyatning barcha turlarida foydalanish uchun leksik materialni o'rganishi kerak.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Кариева М. А. (2019). Методика преподавания арабского языка. Наука и образование сегодня, (1 (36)), 54-55.

2. Мухаметзянов, И. М. (2014). Новые тенденции преподавания арабского языка в средних общеобразовательных учреждениях города Казань. Вестник Чувашского университета, (1), 132-134.
3. Раджабова М.Д. (2019). Основное назначение изучения студентами арабского языка в вузе. Наука и образование сегодня, (2 (37)), 66-67.

ОСОБЕННОСТИ ПСИХОТЕРАПЕВТИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ПРИ РАЗВИТИИ ПОЛИОРГАННОЙ ДИСФУНКЦИИ В ПОСЛЕРОДОВОМ ПЕРИОДЕ У ЖЕНЩИН С COVID-19

Алимова Хилола Пулатовна¹

¹Республиканский специализированная инфекционная больница
Зангиота №1, Ташкент, Узбекистан

Воитова Гавхар Алишеровна²

²Ташкентский городской центр репродуктивного здоровья женщин,
Ташкент, Узбекистан

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7060141>

Цель исследования: выявить особенности психотерапевтической поддержки при развитии полиорганной дисфункции в послеродовом периоде у женщин с COVID-19

Материал и методы. Фундаментом исследования послужили результаты обследования и лечения 3080 беременных женщин и молодых матерей, инфицированных SARS-CoV-2 во время пандемии COVID-19 в условиях родильного отделения «Республиканской специализированной инфекционной больницы Зангиота-1» с декабря 2020 года по 01 января 2022 года. Большинство женщин (48,0%; 1478 из 3080) находилось в возрастном диапазоне 26-30 лет, а также большинство женщин (84,0%; 2586 из 3080) не имели выкидышей в анамнезе. По количеству беременностей в анамнезе больше всего отмечено случаев с двумя (31,0%; 956 из 3080) и одной беременностью (27,5%; 847 из 3080) в анамнезе. Всего 5,9% (183 из 3080) беременных были первородящими. На момент поступления больных в стационар на первом триместре беременности (<13 недель гестации) находились 889 из 3080 женщин (28,9%), на втором триместре беременности (13-27 недель гестации) – 1056 женщин (34,3%) и больше всего на третьем триместре беременности – (≥28 недель гестации) – 1135 женщин (36,8%). Согласно международным критериям оценки степени тяжести инфекции COVID-19 у беременных женщин в подавляющем большинстве (64,3%; 1980 из 3080) случаев диагностировано среднетяжелое течение пневмонии. Клиническая картина беременных с инфекцией COVID-19 была представлена двусторонней пневмонией у 48,0%. (1478 из 3080). При этом до 50% поражения легких по данным МСКТ имели большинство (60,0%; 1848 из 3080) пациенток. Выявление и оценка степени тяжести психоэмоциональных нарушений проводились по шкале оценки тревожных расстройств ГТР-7, шкале оценки посттравматических

стрессовых расстройств (ПТСР) IES-6, и шкале оценки депрессивного синдрома PHQ-9. Выявление сочетанной психоэмоциональной патологии производили по специальной объединенной шкале PHQ-ADS, которая представляет собой сумму баллов из опросников PHQ-9 и ГТР-7 (максимальный балл 48, сочетание ПТСР, тревоги и депрессии проявляется при 20 и более баллах).

Результаты. Полученные данные по шкалам-опросникам при оценке психоэмоциональных нарушений у женщин с COVID-19 и полиорганной недостаточностью (ПОН) в постродовом периоде показали выраженность симптомов ПТСР в 3 триместре беременности на фоне более высоких показателей перинатальной летальности, кесарево сечения, длительного нахождения на ИВЛ и в ОРИТ. Ответы с высокими баллами по комбинированной шкале PHQ-ADS были зарегистрированы статистически значимо выше у женщин 2 и 3 триместра беременности по сравнению с женщинами 1-го триместра. Таким образом, для сочетанных психоэмоциональных нарушений с выраженной симптоматикой ПТСР, тревоги и депрессии на фоне беременности и пневмонии COVID-19, были получены баллы выше пороговых значений по шкале PHQ-ADS (≥ 19 баллов) и также характерно развитие ПОН.

Факторами риска ICUS явились общепризнанные предикторы, которые были унифицированы для пациенток ОРИТ родильного отделения, а именно:

☒ обстановка в ОРИТ (шум, нарушение сна, осознание пациентками тяжести своего состояния) оказывала влияние на 234 (84,5%) пациентки;

☒ не устранённые вегетативные расстройства и полиневропатия (ТРБ, делирий) отмечались у 155 (55,9%) пациенток;

☒ метаболические и гипоксические нарушения (сахарный диабет, метаболический синдром) отмечены у 103 (37,2%) пациенток;

☒ обилие диагностических и лечебных процедур влияло на психику практически всех пациенток, находящихся в сознании;

☒ влияние различных фармакологических средств на психику пациенток (седативные препараты, антидепрессанты и т.д.) побочные реакции от применения препаратов отмечены у 5 (1,8%) пациенток.

Ранними признаками ICUS явились речевое возбуждение (165/59,5%), необъяснимая депрессия (176/63,5%), неадекватные просьбы или поступки (56/20,2%);

Меры, способствующие предупреждению и своевременному лечению СОИТ, мы систематизировали так:

- Необходим, если это возможно, предоперационный контакт с больным;
- Упреждающая аналгезия и седация;
- Седация и транквилизация;
- Сокращение и объединение лечебных действий;
- Особое внимание пациенткам, находящимся на ПИВЛ;
- Участие психотерапевта при необходимости;

После выздоровления реанимационных больных и выписки их из стационара (n=613) для каждого случая была составлена индивидуальная программа реабилитации с учетом факторов риска. В дальнейшем на основе ежемесячного опроса больных (вызов в стационар или по телефону) по шкале IES-6 (для оценки ПТСР) и комбинированной шкале PHQ-ADS (для оценки тревоги/депрессии) были изучены уровни реабилитации в группах среднетяжелого (n=111), тяжелого (n=472) и крайне тяжелого (n=30) течения пневмонии COVID-19. Показатель уровня реабилитации был изучен также в группе больных с ПОН (n=277). Пациенты считались реабилитированными при начислении менее 19 баллов по шкале IES-6 (исключение посттравматического стресса) и показателе менее 2 по комбинированной шкале PHQ-ADS, при котором исключались тревога и депрессивный синдром). Уже к 8 месяцу после окончания интенсивной терапии основной патологии – пневмонии COVID-19, все женщины были реабилитированы и полностью излечились от психоэмоциональных нарушений. При этом, на 5 и 6 месяце половина из продолжавших реабилитацию заканчивали ее, т.е. максимальный эффект был получен через 5 месяцев после начала курса реабилитации. Результаты эффективности реабилитации психоэмоциональных расстройств в группе со среднетяжелым течением среди женщин, получивших лечение в ОРИТ, были лучше, чем в группе с тяжелым и крайне тяжелым течением пневмонии COVID-19. Так, если среднетяжелые случаи завершили реабилитацию в сроках через 4 месяца после выписки из стационара, то тяжелые случаи завершили реабилитацию только к 8 месяцам после выписки, а крайне тяжелые характеризовались тем, что более половина из них все еще продолжали реабилитацию к этому сроку. После перенесения полиорганной недостаточности и выздоровления 213 женщин с психоэмоциональными расстройствами в виде ПТСР, тревожности и депрессивного синдрома, успешно завершили курс

реабилитации позже, чем средние сроки, характерные для общих реанимационных больных. Таким образом, было показано влияние ПОН на усугубление клинической картины психоэмоциональных нарушений и удлинению реабилитационного периода за счет развития синдрома палаты интенсивной терапии.

Заключение. В интенсивной терапии в отделениях реанимации нуждаются 22,0% беременных женщин с пневмонией COVID-19, среди которых подавляющее большинство (72,4%) составляют случаи с тяжелым клиническим течением COVID-19. Частота случаев с развитием полиорганной недостаточности при COVID-19 составила 41,0% среди реанимационных пациенток с беременностью и 9,0% в общей аналитической выборке. Реабилитационный период у женщин после беременности и родов на фоне инфицирования COVID-19 и переживания психоэмоциональных расстройств в виде ПТСР, тревоги и депрессии, продлевается до 8 месяцев с более худшими показателями после перенесения пневмонии COVID-19 в крайне тяжелой форме и в случаях развития ПОН.

САМАРКАНД ДАВЛАТ ТИББИЁТ УНИВЕРСИТЕТИ ТАЛАБАЛАРИНИНГ КОРОНОВИРУС ИНФЕКЦИЯСИДА ЮКОРИ НАФАС ЙУЛЛАРИДА УЧРАЙДИГАН ПАТОГЕН КУЗГАТУВЧИЛАРНИ МИКРОБИОЛОГИК ТЕКШИРИШ

Балхиев Умиджон¹

Даволаш факултети 3-курс талабаси

Худоярова Гавхар²

Микробиология, вирусология ва иммунология
кафедраси ассистенти

Вахидова А.М³

Микробиология, вирусология ва иммунология
кафедраси ассистенти б.ф.д., доцент.

¹⁻²⁻³Самарканд давлат тиббиёт университети

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7069728>

Аннотация. Хозирги кунда короновирус инфекциясида юкори нафас йулларида учрайдиган патоген кузгатувчилар кенг таркалиши ва инсонларда сурункали касалликлардан бронхит, пневмония купайиб кетаётганлиги кутилмоқда. Окибатда инсонларда вирусли касалликлардан кейин бактериал касалликлар билан касалланиш купайишини статистик маълумотлардан билиш мумкин.

Калит сўзлар: короновирус инфекцияси, юкори нафас йуллари, бактериал касалликлар

Мақсад:Талабаларда юкори нафас йуллари касалликларини аниклаш мақсадида микробиологик текшириш яъни тамогидан суртма олиш ва бактериал кузгатувчини аниқлаш.

Тадқиқот материаллари ва усуллари. СамДТУ морфология ўқув биносидаги микробиология, вирусология ва иммунология кафедрасига амалий машгулот дарсига келган тиббий профилактика ва даволаш факултетларига карашли 2-курс талабаларидан 23 кишининг тамогидан суртма олиб текшириб кўрдим. Бунда мен хар бир талабадан суртма олиш учун стерил тампонлардан фойдаландим. Талабалардан олинган суртмаларни петри косачаларига солинган ГПА озик мухитига зиг-заг усулида экиб, 37 С0 термостатга 1 сутка давомида куйилган. Олинган натижани фан ўқитувчиси билан препарат тайёрлаб, Грамм усулида буяб микроскопда нормал микрофлорадаги ва патоген булган микроорганизмларни аниқладик.

Натижа. Микробиологик текширишларим натижасида тиббий профилактика ва даволаш факултетлари 2-курс талабаларининг 9-тасида стафилококклар, 3- тасида стрептококклар, 7-та талабаларда В-гемолитик

стрептококклар аникланди. Талабаларда касаллик белгилари кузатилмади. Аммо касалликни олдини олиш ва даволаш мақсадида шифокорга мурожаат қилишлари мумкинлигини тавсия қилдим.

Хулоса: Шундай қилиб, короновирус инфекцияси фонида бир канча бактериал касалликларнинг клиник белгиси узгариб кетиши кузатилмоқда. Натижада инсонларнинг касалликка қарши қурашувчанлиги ва руҳий ҳолатига салбий таъсир кўрсатлиши кузатилади. Бунинг оқибатида короновирус инфекциясида юкори нафас йулларида учрайдиган патоген қўзғатувчилари кенг тарқалиши ва инсонларда сурункали касалликлардан бронхит, пневмония купайиб кетаётганлигига сабаб бўлмоқда.

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИДА ЗАМОНАВИЙ БАНК ТИЗИМИНИНГ ТАШКИЛ ҚИЛИНИШИ

Зариф Бойқулов

Жиззах вилояти Гидрометеорология бошқармаси бошлиқ ўринбосари
<https://doi.org/10.5281/zenodo.7074371>

Аннотация: Ушбу мақолада, Ўзбекистон Республикасида замонавий банк тизимини ташкил қилиниши ва ривожланиш босқичлари ҳақида сўз юритилади.

Калит сўзлари: Банк, Марказий банк, депозит, кредит, инвестиция.

Банк тизими бозор иқтисодиётида муҳим ва ажралмас қисмидир. Товар пул муносибатларининг кенг миқёсда ривожланиши банклар олднда янгидан-янги операциялар бажаришга имкониятлар очиб беради. Шуининг учун ҳам республикада бозор иқтисодиёти талабларига мос келувчи замонавий банк тизилш яратиш зарурияти туғилди. Ўзбекистон республикаси банк тизимининг бош мақсди жаҳон талабига мос келувчи, ривожланган миллий кредит тизимига эга булиш, хўжаликлар ва аҳолининг бўш турган маблағларини жалб қилиш ва уни самарали тақсимлаш асосида аҳолининг талабларини қондириш учун замин яратиш ва яшаш шароитини яхшилашга эришишдан иборат. Бу мақсадга

эришишни таъминлаш учун давлатимиз томонидан мамлакатимиз банк секторининг ривожланишини таъминловчи зарурий макроиқтисодий шароитларли ҳамда банк тизими барқарорлигини таъминлаш, шунингдек, банк назораги тизимини ва банклар фаолиятини бошқариш усулларини такомиллаштириш, банкларнинг депозит, кредит, ва инвестиция фаолиятини янада ривожлантиришга эришиш ва банклар ўртасида рақобат бўлишини таъминлашга асос яратишдан, нобанк ташкилотлари фаолиятини ривожлантириш, молия-кредит секторининг ҳуқуқий базасини яхшилаш, уларнинг моддий-техник жиҳатдан самарали таъминланганлигига эришиш каби чораларни амалга ошириш кўзда тутилган.

Ўзбекистонда икки звеноли банк тизимини ташкил этишга 1988 йилдан бошлаб киришилган бўлсада, бу мақсаднинг тўлиқ амалга оширилишига шароит

1994 йилдан бошлаб юзага келди. Бу даврга келиб Марказий банкнинг ташкилий таркибий асоси, фаолият олиб бориш услуги ўзгарди, тижорат банкларнинг сони ва улар бажарадиган операциялар салмоғи ошиб борди.

Банк тизимини ташкил қилишнинг биринчи босқичида марказлашган рсжалаштиришда Марказий банкнинг роли хали хам юқори эди, сохаларнинг деярли хамма қисми давлат тасарруфида эди. Ўзбекистан Республикасида икки босқичли банк тизимини таъкил этишга реал асос бўлиб, 1991 йил 15 февралдаги «Банклар ва банк фаолияти тугрисидаги» қонун хисобланади. Бу қонунга биноан давлат бошқарув органлари республика Марказий банки фаолиятига аралашмасликлари керак, у фақат Республика Олий мажлисига хисобог бериши ўринли эканлиги белгилаб берилди. Бу қонунни амалга татбиқ этиш асосан Республи камиз ўз мустақиллигини қўлга киритгандан сўнг бошланди.

Ўзбекистонда банк тизимини ташкил қилишнинг иккинчи босқичи

1994 йилдан кейинги даврни ўз ичига олади. Бу даврда банк тизимимизнинг такомиллашган фаолиятини белгилаб берувчи банк қонунлари: 1995 йил

21 декабрда «Ўзбекистон Республикаси Марказий банки тугрисида»ги ва

1996 йил 25 апрелда «Банклар ва банк фаолияти тугрисида»ги қонунлар қабул қилинди. Бу қонунларга асосан банклар фаолиятининг ҳуқуқий асослари белгилаб берилди ва уларнинг ишлаш усулларини такомиллаштириш чоралари ишлаб чиқилди.

Тижорат банкларининг самаради фаолиятини таъминлаш мақсадида банк назорати ва мониторингини амалга ошириш, тижорат банклари фаолиятини бошқариш усулларини такомиланпириш ва халқаро талабларга мослаш. янги ҳисоблар тизимига ўтиш, чет эл банкларининг шубаларини очиш, тўлов тизимини такомиллаштириш, тижорат банкларининг қимматбаҳо қоғозлар билан операцияларини ривожлантириш. пул ва валюта бозорида банкларнинг актив фаолиятини таъминлаш каби долзарб масалалар ҳозирги кунда мустақил банк тизимининг ривожланиши туфайли ўз ечимини топмоқда.

Бозор иқтисодиёти шароитида тижорат банкларининг фаолияти фойда олишга йуналтирилган бўлади. Бозор иқтисоди шароитида банк фойдасининг иқтисодий моҳияти янгича ижтимоий-иқтисодий тус олиб бормоқда, чунки тижорат банкларининг фойдаси банк капитали тўпланишининг ва банкнинг ривожланишининг асосий манбаидир.

Банк фойдасининг ўсиб боришига таъсир қиладиган бир неча омиллар бўлиб, булар: банкнинг рентабеллиги, вақтинча бўш маблағларни самарали ишлатилиши, турли хил пуллик хизматлар доирасини кенгайтириш, фойда келтирмайдиган активларни қамайтириш, фойда

келтирувчи активларни купайтириш хисобига ва бошқа омиллар хисобланади. Икгисодий ривожланиш боскичида тижорат банкларининг асосий тамойилларидан бири юқори даражада фойда олишга қарагилган бўлади. Банкларнинг фаолияти доимо фойда куриш билан боғлиқ булмасдан, улар фаолиятида зарар куриш эхтимоли хам учраб туриши мумкин. Банклар фаолияти ижобий бўлган холларда банкларнинг фойда олиш ва салбий фаолияти натижасида банкларнинг зарар куриш эхтимоли юқори даражада бўлади. Юқорила айтилган фюйда келтирувчи резервларни амалда тадбиқ қилиш жараёнида банкнинг иш фаолиятига икгисодий жихатдан риск билан боғлиқ бўлади.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Ш.З.Абдуллаева. Пул, кредит ва Банклар №-130-132, 192-196.
2. 1995 йил 21 декабрда «Ўзбекистон Республикаси Марказий банки тўғрисида»ги Қонуни
3. 1996 йил 25 апрелда «Банклар ва банк фаолияти тўғрисида»ги Қонун

ХАРАКТЕРИСТИКА ВЕРБАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Абриева Нодира Наркуловна

Преподаватель кафедры Английского языка
Самаркандского Государственного Университета
<https://doi.org/10.5281/zenodo.7074381>

Общение — это прежде всего коммуникация, т. е. специфический обмен информацией эмоционального и интеллектуального содержания, значимой для участников общения. Одно из центральных мест в процессе общения занимает вербальная коммуникация. Вербальная коммуникация представляет собой одну из форм социальной коммуникации, осуществляет основную роль в процессе общения и является одним из самых универсальных способов передачи мысли.

Вербальная коммуникация представляет собой словесное взаимодействие сторон и осуществляется с помощью знаковых систем, главной среди которых является язык. Язык как знаковая система является оптимальным средством выражения человеческого мышления и средством общения. Система языка находит свою реализацию в речи, т.е. язык присутствует в нас постоянно в состоянии возможности. Термин «речь» используется в двух значениях. Во-первых, речью называется один из видов коммуникативной деятельности человека: использование языка для общения с другими людьми. В этом смысле речь – это конкретная деятельность человека, выражающаяся либо в устной, либо в письменной форме. Во-вторых, речью называется результат деятельности в зависимости от условий и целей коммуникации (деловая речь, официальная речь и т.д.).

Отличия речи от языка состоят в следующем. Во-первых, речь конкретна, неповторима, актуальна, развертывается во времени, реализуется в пространстве. Во-вторых, речь активна, в отличие от языка менее консервативна, более динамична, подвижна. В-третьих, речь отражает опыт говорящего человека, обусловлена контекстом и ситуацией, вариативна, может быть спонтанна и неупорядочена. Каждое высказывание в процессе коммуникации выполняет ту или иную функцию (установление контакта, привлечение внимания, передача информации и др.). Частные функции конкретных высказываний могут быть объединены в более общие, которые и называются функциями речи. Обычно выделяют следующие функции речи:

1) Коммуникативную, или репрезентативную (репрезентация – представление, изображение), которая является доминирующей;

2) Апеллятивная (апелляция – призыв, обращение, т. е. воздействие), которая грамматически выражается в основном в повелительном наклонении и звательной форме;

3) Экспрессивная – выражение выразительности речи;

4) Фатическая, т.е. контактоустанавливающая. Затрагивает область речевого этикета и осуществляется посредством обмена ритуальными формулами;

5) Метаязыковая, т.е. функция толкования, когда говорящему или слушающему необходимо проверить, пользуются ли они при общении одним и тем же кодом;

6) Волюнтативная, т. е. функция волеизъявления.

Таким образом, функции, которые выполняет речь в каждой конкретной ситуации общения, определяют внешний вид высказывания, в первую очередь отбор слов и синтаксических конструкций. Мы отметили, что доминирующей функцией речи является коммуникативная функция, т.е. обслуживание процесса коммуникации. Коммуникативный процесс можно рассматривать как обмен информацией между людьми, а его целью считать осознание и понимание передаваемой и получаемой информации. Информация, содержащаяся в речи, определяется как вербализованная передача уже добытых, осмысленных и организованных фактов объективной действительности.

Рассмотрим особенности основной модели передачи информации с точки зрения вербальной коммуникации. Источником информации в вербальной коммуникации выступает говорящий или пишущий субъект. Каналом информации может быть голосовой аппарат создателя сообщения, а также технические средства распространения информации. Код в случае речевого общения – это сама речь. При этом, кодирование определяется как перевод информации в языковые единицы, а декодирование – как обратный ему процесс восприятия и понимания высказывания.

Очень важная характеристика вербальной информации – ценность. Под ценностью понимается новая информация, получаемая от реализации информативности, содержащейся в языковом знаке. Ценность информации содержательного характера определяется ее новизной и неожиданностью.

К основным языковым особенностям диалога относят: наличие повторов в реагирующих репликах, синтаксическую неполноту реплик, экспрессивность, обилие вопросительных и побудительных предложений.

Выделяют следующие типы диалога: информативный диалог; прескриптивный диалог (содержит просьбу, приказ, обещание или отказ выполнить предлагаемое действие); диалог – обмен мнениями (это обычно спор или дискуссия); диалог с целью установления или регулирования межличностных отношений; праздноречивый диалог (это может быть эмоциональное общение или интеллектуальный разговор).

Цель вербализации – поддержать единство функциональных образований, возникающих в процессе делового общения, расположить к себе людей, побудить их к большей душевной щедрости. Вследствие этого важное значение для имиджа менеджера имеет развитие способности к красноречию, употреблению нормированной речи.

Особое место в вербальном общении занимает выявление и поощрение человеком потенциальных возможностей собеседника. Умение говорить доброжелательно и красиво обладает притягательной силой и создает условия для возникновения взаимоотношений с людьми, основанных на взаимной симпатии, необходимой для благоприятной психологической атмосферы в коллективе.

Таким образом, мы кратко охарактеризовали основные особенности передачи вербальной информации. Однако, в реальном общении целью акта вербальной коммуникации выступает, как правило, не собственно передача информации, а некоторое воздействие на собеседника.

По этой причине выделяют три основных типа результатов коммуникации: а) изменения в знаниях получателя; б) изменение установок получателя, т.е. изменение относительно устойчивых представлений индивида; в) изменение поведения получателя сообщения. **Формы речевой коммуникации.** В зависимости от направленности речевого потока при коммуникации выделяют диалогическую и монологическую речь. Диалогом называется форма речи, состоящая из обмена высказываниями – репликами, характеризующаяся ситуативностью (зависимостью от речевой ситуации), контекстуальностью (обусловленностью предыдущими высказываниями), малой степенью организованности.

Литература:

1. Арутюнова, Н.Д. Предложение и его смысл (логико-семантические проблемы) Текст. / Н.Д. Арутюнова. М., 2003. - 384 с.

2. Верещагин, Е.М. Язык и культура. Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного Текст. / Е.М. Верещагин, В.Г. Костомаров. М., 1990. - 246 с.
3. Викторова, Е.Ю. Формулы выражения согласия/несогласия в английской разговорной речи и в художественном диалоге Текст. / Е.Ю. Викторова, Н.Г. Петрова // Романо-германская филология. Вып. 2.- Саратов, 2002. С. 32-49.
4. Винокур, Т.Г. Говорящий и слушающий: Варианты речевого поведения Текст. / Т.Г. Винокур. М., 2005. - 176 с.
5. Выготский, Л.С. Мышление и речь Текст. / Л.С. Выготский // Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления; под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова. -М., 1981.-С. 153-175.

ЭЛЕКТР ИМПУЛСЛИ ИШЛОВ БЕРИБ, АНЖИР МЕВАСИ ТЎҚИМАСИНИНГ ШИКАСТЛАНИШ ДАРАЖАСИНИ ТАДҚИҚ ҚИЛИШ.

Л.И.Акабиров¹

докторант

М.С.Нарзиев²

т.ф.н.. доц

Н.Ф.Хужақулова³

техника фанлари бўйича фалсафа доктори (PhD)

¹⁻²⁻³Бухоро муҳандислик-технология институти.

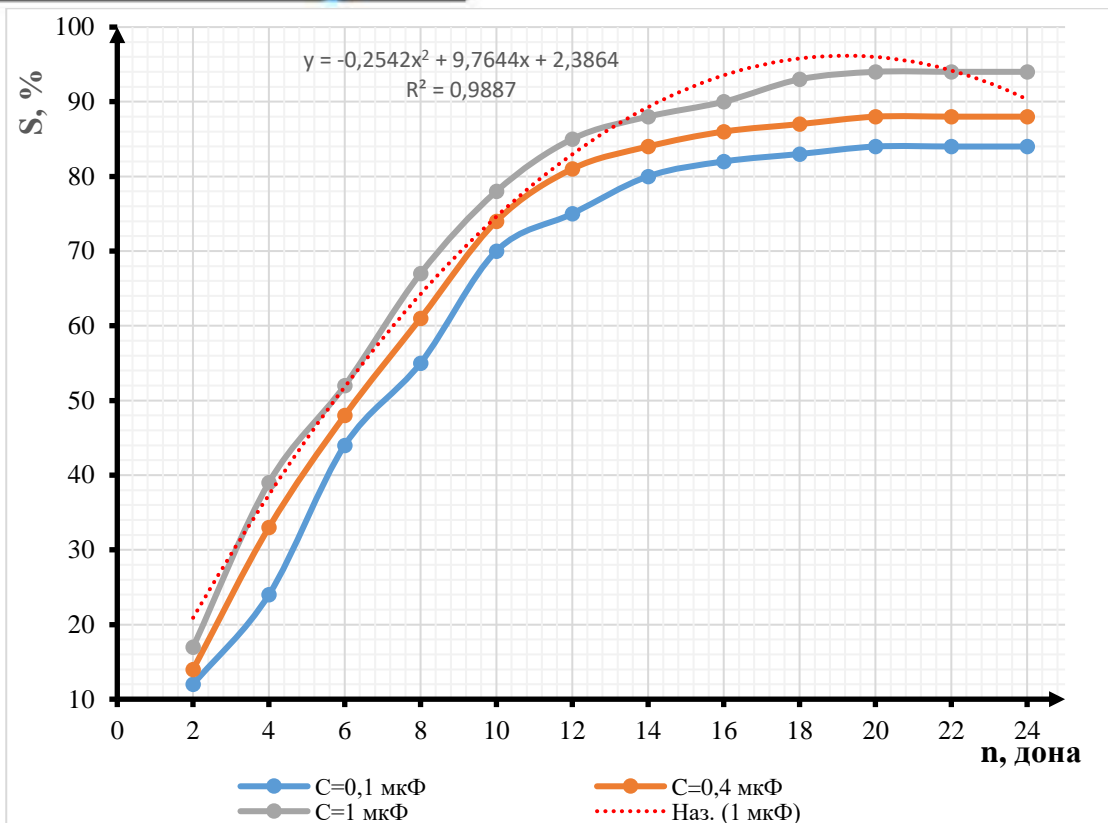
<https://doi.org/10.5281/zenodo.7077405>

Мамлакатимизда қишлоқ хўжалиги маҳсулотлари кўп миқдорда етиштирилади. Шу жумладан мева ва сабзавотлар етиштириш ва уни ички ва ташқи бозорга экспорт қилиш кун сайин ортмоқда. Мевалар ичида Анжир меваси ўзининг инсон организмига фойдали хусусиятлари билан ҳалқимиз орасида севиб истеъмол қилиниб келинмоқда.

Ушбу мевадан йил бўйи истеъмол қилишимиз учун Анжир мевасини қуритиб, ундан қоқи тайёрлаш мақсадга мувофиқ ҳисобланади. Бунинг учун Анжир мевасини махсус қуритиш қурилмаларида қуритиш жараёни яъни сувсизлантириш жараёни олиб борилади.

Хозирги кунда Анжир мевасига электр импульсли ишлов бериб, мевани қуритиш жараёнини бир неча баробар қисқартириш мумкин. Бирламчи импульслар сони ошиши билан хужайрани жонсизланиш даражаси интенсив ошади ва импульслар сони маълум бир сонларидан кейин шикастланиш даражаси ўзгармайдиган ҳолатга келиб қолади. Бу ҳолат мевалар хужайралари максимал жонсизлантирилганлигини билдиради. Хужайраларни тўлиқ жонсизлантириш (ўлдириш) импульслар сони 15-20 ларга тенг бўлганда пайдо бўлади.

Шикастланиш даражасини импульслар сони билан функционал боғланишини ўрганишда қуйидаги қонуниятлар аниқланди. Тўқима хужайралари орасида шикастланиш даражаси 90 % ошган ҳолда электр импульслар таъсири тўхтаганидан сўнг ҳам 10-15 минут давомида хужайраларнинг шикастланиши давом этаверади. Бундай ҳодисалар ўсимлик организмларига электр импульсли ишлов бериш жараёнида энергия тежамкорлик ечимларини аниқлашда катта қизиқиш уйғотиши мумкин.



1-Расм. Анжир меваси тўқимасини шикастланиш даражасини электр импульсли разрядлар сони билан боғлиқлиги ($U=3$ кВ).

Ушбу усулда Анжир меваси қуритилганда қуритиш жараёнига кетаётган вақтнинг камайиши албатта махсулотга ишлаб чиқаришга кетадиган электр энергиясини тежашга олиб келади. Бу эса махсулот тан нархининг пасайишига имкон яратади. Ушбу усул ишлаб чиқариш жараёнларига жорий этилса албатта ўз натижасини беради.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. O'z DSt ISO 5515:2013. Фрукты, овощи и продукты их переработки. Разложение органического вещества перед анализом. Влажный метод.
2. O'z DSt ISO 2172:2014. Сок фруктовый. Определение содержания растворимых сухих веществ. Метод с применением пикнометра.
3. Барышев М.Г., Касьянов Г.И. Влияние электромагнитного поля на физико- химические и биологические системы. // Хранение и переработка сельхозсырья. - 2001. №10. - С. 9-12.
4. Radjabov A, Ibragimov M, Eshpulatov N M, Matchonov O 2019 Improving the energy performance of ozone generators used in agricultural ecology Journal of Physics: Conference Series vol 1399 issue 5 055060.

5. Ibragimov M, Eshpulatov N, Matchanov O 2020 Electrical technology of moisture content reduction of industrial-grade cotton seeds. (2020) IOP Conference Series: Materials Science and Engineering. 883(1), 012135.
6. Берзой С.Е., Ботошан Н.И., Болога М.К. Электроплазмолиз – состояние развития и некоторые перспективы // Электронная обработка материалов. 2000. № 5. – С. 126-132.
7. Вавилова О.И. Моделирование и экспериментальное исследование кинетики измельчения пищевого сырья под действием импульсного электрического поля. Пищевая и перерабатывающая промышленность. 2004, (1), - С. 45-47.

САМДТУ ТАЛАБАЛАРИНИНГ КОРОНОВИРУС ИНФЕКЦИЯСИДА ЮКОРИ НАФАС ЙУЛЛАРИДА УЧРАЙДИГАН ПАТОГЕН КУЗГАТУВЧИЛАРНИ МИКРОБИОЛОГИК ТЕКШИРИШ

Балхиев Умиджон¹

Даволаш факултети 3-курс

Худоярова Гавхар²

Микробиология, вирусология ва иммунология кафедраси ассистент

Вахидова Адолат³

Микробиология, вирусология ва иммунология кафедраси б.ф.д.,

доцент

¹⁻²⁻³СамДТУ.

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7084408>

Мавзунинг долзарблиги: Хозирги кунда короновирус инфекциясида юкори нафас йулларида учрайдиган патоген кузгатувчилар кенг таркалиши ва инсонларда сурункали касалликлардан бронхит, пневмония купайиб кетаётганлиги кутилмоқда. Окибатда инсонларда вирусли касалликлардан кейин бактериал касалликлар билан касалланиш купайишини статистик маълумотлардан билиш мумкин. Короновирус инфекцияси фонида бир канча бактериал касалликларнинг клиник белгиси узгайиб кетиши кузатилмоқда. Натижада инсонларнинг касалликка карши курашувчанлиги ва рухий ҳолатига салбий таъсир кўрсатади.

Калит сўзлар: короновирус инфекцияси, юкори нафас йуллари

Мақсад: Талабаларда юкори нафас йуллари касалликларини аниқлаш мақсадида микробиологик текшириш яъни тамогидан суртма олиш ва бактериал кузгатувчини аниқлаш.

Тадқиқот материаллари ва усуллари. СамДТУ морфология укув биносидаги микробиология, вирусология ва иммунология кафедрасига амалий машгулот дарсига келган тиббий профилактика ва даволаш факултетларига карашли 2-курс талабаларидан 23 кишининг тамогидан суртма олиб текшириб кўрдим. Бунда мен хар бир талабадан суртма олиш учун стерил тампонлардан фойдаландим. Талабалардан олинган суртмаларни петри косачаларига солинган ГПА озик мухитига зиг-заг усулида экиб,

37 С 0 термостатга 1 сутка давомида куйилган. Олинган натижани фан укутувчиси билан препарат тайёрлаб, Грамм усулида буяб микроскопда нормал микрофлорадаги ва патоген булган микроорганизмларни аниқладик.

Натижа. Микробиологик текширишларим натижасида тиббий профилактика ва даволаш факултетлари 2-курс талабаларининг 9-тасида стафилококклар, 3- тасида стрептококклар, 7-та талабаларда В-гемолитик стрептококклар аникланди. Талабаларда касаллик белгилари кузатилмади. Аммо касалликни олдини олиш ва даволаш мақсадида шифокорга мурожаат қилишлари мумкинлигини тавсия қилдим.

ҲУҚУҚИЙ АНИҚЛИК ПРИНЦИПИНИНГ ҚОНУН ИЖОДҚОРЛИГИ ЖАРАЁНИДА ҚЎЛЛАНИЛИШИ НОРМАТИВ-ҲУҚУҚИЙ ҲУЖЖАТЛАРДАГИ НОАНИҚЛИКЛАР ВА ЗИДДИЯТЛАРНИ КАМАЙТИРИШНИНГ ВОСИТАСИ СИФАТИДА

Илхомжон Юсупов

Тошкент давлат юридик университети

ўқитувчиси

i.yusupov@tsul.uz

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7084470>

АННОТАЦИЯ:

Ушбу илмий мақолада ҳуқуқ принциплари ва ҳуқуқий аниқлик принципининг тушунчаси, ҳуқуқий аниқлик принципининг қонун ижодкорлиги жараёнида тутган ўрни ва аҳамияти юзасидан асослантилган фикрлар билдирилган.

Шунингдек, ҳуқуқий аниқлик принципининг ўзига хос жиҳатлари ҳақида, ҳуқуқий аниқлик принципининг амалиётга кенг тадбиқ этилиши натижасида кутилиши мумкин бўлган натижалар баён этилган. Ҳуқуқий аниқлик принципининг ҳуқуқий тартибга солишнинг барча соҳалари, барча тармоқлари учун зарурий аҳамиятга эга эканлиги ҳамда барча ҳуқуқ ижодкорлари учун мажбурий аҳамиятга эга бўлган принцип сифатида амал қилиши Ўзбекистон Республикасининг қонун ижодкорлиги соҳасидаги фаолияти учун зарур эканлиги бўйича муаллиф фикри тегишли тартибда баён этилган ҳамда айрим мисоллар орқали ҳуқуқий аниқлик принципининг зарурати ҳақида сўз юритилади.

Ҳуқуқий аниқлик принципи юзасидан ҳуқуқшунос олимларнинг ва муаллифнинг фикрлари ва таҳлилий маълумотлари келтириб ўтилган.

Шу билан биргаликда ҳуқуқий аниқлик принципининг ўзига хос хусусиятлари ҳақида маълумотлар баён этилган.

Калит сўзлар: Ҳуқуқ принциплари, ҳуқуқий аниқлик принципи, ҳуқуқ ижодқорлиги, қонунийлик, фуқароларнинг қонун олдида тенглиги, инсонпарварлик, демократизм, одиллик, ҳуқуқни қўллаш

Қонунларни яратиш ва уларни амалиётга тадбиқ этишдан олдин қонун ижодкорлиги жараёнида муҳим бўлган қоидаларга амал қилиш мақсадга мувофиқ ҳисобланади. Бу қоидалар ҳуқуқ принциплари шаклида майдонга келади ва ҳар қандай қонун лоиҳаси ишлаб чиқиляётганда мазкур ҳуқуқ принципларига қатий амал қилиш, келгусида яритилаётган ва амалга тадбиқ этиляётган қонунларнинг мазмунини ва самарадорлигининг мезонини белгилаб беради.

Ўзбекистон Республикаси Конституциясининг мазмунидан қуйидаги ҳуқуқий принципларни, яъни ҳуқуқ устунлиги, демократизм, инсон ҳуқуқлари ва эркинликларининг олий қадрият эканлиги, халқаро ҳуқуқнинг умумэтироф этилган қоидалари ва нормаларининг амал қилиши, Конституция ва қонунлар устуворлиги, тенг ҳуқуқлилик, барча мулк шаклларининг тенглиги, одил судлов принципларини англаш мумкин.

Ҳуқуқий аниқлик принципи Ўзбекистон Республикасининг амалдаги қонунчилигида киритилмаган янги принцип ҳисобланади. Бу принципнинг амалга киритилиши қонун ижодкорлиги соҳасида қабул қилинаётган қонунларнинг аниқ бўлишига, барча учун тушунарли бўлишига ҳамда қонунларда тушунмовчиликлар, зиддиятлар бўлмаслигига асос бўлиб хизмат қилади.

Шу билан биргаликда ушбу принципнинг амалда қўлланилиши натижасида амалдаги қонунларнинг нотўғри талқин қилинишининг олди олинишига эришиш мумкин бўлади.

Таҳлил

Бизга маълумки, қонун ижодкорлиги жараёни бевосита қонун чиқарувчи ҳокимият орган томонидан қонунларни ишлаб чиқиш, амалдаги қонунларга ўзгартириш ва қўшимчалар киритиш билан боғлиқ бўлган ҳамда ўз аҳамиятини йўқотган ёки аввалги қонуннинг ўрнига янги қонун қабул қилиниши билан олдинги қонунларни бекор қилиш билан боғлиқ фаолияти ҳисобланади ҳамда тартибга солиниши зарур бўлган муносабатларни аниқлаб олиш, қонун лойиҳасини тайёрлаш, уни муҳокама этиш, қабул қилиш ва эълон қилишни ўз ичига оладиган жараён ҳисобланади. Мазкур жараёнда ҳуқуқий аниқлик принципининг талабларига риоя этилиши муҳим аҳамият касб этади.

Биз сўз юритмоқчи бўлган ҳуқуқий аниқлик тамойилининг талаблари ҳам бевосита ҳуқуқий демократик давлат ва фуқаролик жамиятининг белгиси сифатида намаён бўлади.

Бизнинг фикримизча ҳуқуқий аниқлик тамойилининг талаблари “ҳуқуқий давлатнинг элементи” сифатида майдонга чиқади ва давлатнинг ички ва ташқи функциялари фуқароларнинг ҳуқуқ ва манфаатларини ҳимоя қилишга ҳамда ҳуқуқий тартибга солиш механизмининг барқарор бўлишига йўналтирилади.

Инсон ҳуқуқлари бўйича европа судининг нуқтаи назарига кўра, агар норма етарли даражада аниқлик билан шакллантирилмаган ва натижада инсоннинг хатти-ҳаракатларини самарали тартибга солмаган бўлса қонун

сифатида тан олинмайди. Аниқлик қонун, шунингдек, қонун ҳужжатларининг амалда амалга оширилишини англатади ва *nullum crimen sine lege, nulla poena sine lege*¹ асосий принципи бўйича - қонунни аналогия бўйича қўллашни тақиқлашни англатади .

Ҳуқуқшунос олим Клип Андренинг фикрича *Nulla poena sine lege certa* - аниқ бўлмаган қонун бўйича жазо йўқ. Жиноий ҳуқуқбузарликлар аниқ белгиланиши керак. Ҳуқуқий аниқликнинг бу тамойили олдинги талаб билан биргаликда ҳар бир фуқарога ўз ҳаракатларининг қонуний ёки ноқонуний хусусиятини олдиндан кўра билиш имконини беради. Бу тамойил Европада умумий қабул қилинган .

Йигирманчи асрнинг бошларидаёқ рус ҳуқуқшуноси И. А. Покровский таъкидлади: “Биринчи ва энг муҳим талаблардан бири ривожланаётган инсон шахси томонидан қонунга тақдим этилган, ҳуқуқий аниқлик талаби ҳисобланади .

Ҳуқуқий аниқлик принципи Ўзбекистон Республикасининг амалдаги қонунчилигида киритилмаган янги принцип ҳисобланади. Бу принципнинг амалга киритилиши қонун ижодкорлиги соҳасида қабул қилинаётган қонунларнинг аниқ бўлишига, барча учун тушунарли бўлишига ҳамда қонунларда тушунмовчиликлар, зиддиятлар бўлмаслигига асос бўлиб хизмат қилади.

Шу билан биргаликда ушбу принципнинг амалда қўлланилиши натижасида амалдаги қонунларнинг нотўғри талқин қилинишининг олди олинишига эришиш мумкин бўлади.

Таниқли ҳуқуқ назарийчиси Густав Радбрух (нем.) ҳуқуқий аниқлик, адолат ва сиёсат тамойилини ҳуқуқнинг учта асосий устуни деб ҳисоблади. Бугунги кунда ҳуқуқий аниқлик принципи халқаро миқёсда қонун устуворлигининг асосий талаби сифатида эътироф этилган. Иқтисодий ҳамкорлик ва тараққиёт ташкилотининг фикрича, қонун устуворлиги контсепцияси “биринчи навбатда ҳуқуқий аниқлик ва башорат қилиш манфаати йўлида қонун устуворлигига асосланган жамиятни таъминлаш зарурлигини таъкидлашга интилади” .

Қонун ижодкорлиги соҳасидаги ҳуқуқий аниқлик норматив-ҳуқуқий ҳужжатлар, хусусан, қонунлар ва улар асосида ривожланаётган ҳуқуқий муносабатларнинг барқарорлигида намоён бўлади. Натижада ҳуқуқий нормалар ва норматив-ҳуқуқий ҳужжатларнинг барча соҳаларда аниқ ва бир хилда амал қилишига эришилади.

Ўзбекистон Республикасининг норматив-ҳуқуқий ҳужжатлар тўғрисидаги Қонунининг 55-моддасида норматив-ҳуқуқий ҳужжатларни

расмий шарҳлаш тартиби белгиланган бўлиб, унга кўра, норматив-ҳуқуқий ҳужжатларни расмий шарҳлаш норматив-ҳуқуқий ҳужжатда ноаниқликлар топилган, у амалиётда нотўғри ёки зиддиятли тарзда қўлланилган тақдирда амалга оширилади.

Ўзбекистон Республикасининг Конституцияси ва қонунлари нормаларига расмий шарҳни Ўзбекистон Республикаси Конституциявий суди беради.

Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси палаталарининг қарорларига расмий шарҳни Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг тегишли палаталари беради.

Қонуности ҳужжатлари нормаларига расмий шарҳни уларни қабул қилган органлар беради.

Норматив-ҳуқуқий ҳужжатларни расмий шарҳлаш жараёнида уларга нормаларни аниқлаштиришга қаратилган тузатишлар, ўзгартишлар, қўшимчалар киритилишига йўл қўйилмайди.

Ўзбекистон Республикасининг Конституциявий суди тўғрисидаги Қонунининг 85-моддасига асосан, Ўзбекистон Республикасининг Конституцияси ва қонунлари нормаларини расмий шарҳлаш уларда нормаларнинг амалиётда нотўғри ёки зиддиятли тарзда қўлланилишига олиб келган ноаниқликлар топилган тақдирда амалга оширилади.

Хулоса

Бизнинг фикримизча ҳуқуқий аниқлик принципи талабларига риоя этилиши норматив-ҳуқуқий ҳужжатда ноаниқликлар имкон қадар бартараф этилишига, уларнинг амалиётда нотўғри ёки зиддиятли тарзда қўлланилиши ҳолатларини камайтиришга хизмат қилган бўлар эди.

Умуман олганда бугунги кунда айрим ҳолларда қонун ҳужжатларининг нотўғри қўлланилиши натижасида фуқароларнинг қонуний ҳуқуқлари ва манфаатлари бузилмоқда. Бунинг натижасида фуқароларимиз томонидан ўз ҳуқуқларини тиклаш бўйича йиллар давомида давлат органлари ва ташкилотларига ҳамда суд инстанцияларига қайта-қайта мурожаат қилишларига сабаб бўлмоқда.

Ҳуқуқий аниқлик принципи талабларига риоя этилиши норматив-ҳуқуқий ҳужжатда ноаниқликлар имкон қадар бартараф этилишига, уларнинг амалиётда нотўғри ёки зиддиятли тарзда қўлланилиши ҳолатларини камайтиришга хизмат қилган бўлар эди.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Ўзбекистон Республикаси Конституцияси. Тошкент шаҳри, 1992 йил.

2. Ш.Сайдуллаев, Давлат ва ҳуқуқ назарияси, Тошкент-2018 йил.
3. Х.Одилқориев, Давлат ва ҳуқуқ назарияси, Адолат-2021 йил.
4. Л.Морозова, теория государства и права, Российское юридическое образование, 4-е издания.
5. Покровский И. А. Основные проблемы гражданского права. – 6-е изд., стер. – М., 2013.
6. Морозова Л. Правовая определенность как общеправовой универсальный принцип реализации права, Социально-экономические явления и процессы.
7. Бондарь Н. С. Правовая определенность – универсальный принцип конституционного нормоконтроля // Конституционное и муниципальное право. 2011. № 10.
8. Ўзбекистон Республикасининг норматив-ҳуқуқий ҳужжатлар тўғрисидаги Қонуни. ЎРҚ-682сон, 20.04. 2021 йил.
9. Ўзбекистон Республикасининг Конституциявий суди тўғрисидаги Конституциявий Қонуни, 27.04.2021 йилдаги ЎРҚ-687-сон.
10. Klip, André. Substantive Criminal Law of the European Union (англ.). — Maklu, 2011.
11. Maxeiner, James R. Some realism about legal certainty in globalization of the rule of law. Houston Journal of International law (Fall 2008).

HALIMA AHMEDOVA SHE'RLARIDA TUYG'ULAR ISYONI VA TABIAT HODISALARINING MUTANOSIBLIGI

Abdusalomova Durdonaxon Valilullo qizi

Prezident ta'lim muassasalari agentligi tizimidagi Andijon shahar 1-son ixtisoslashtirilgan maktab-internati ona tili va adabiyot fan o'qituvchisi

Abdusalomovadurdona0@gmail.com

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7084537>

Inson ruhiy dunyosini to'la tadqiq etish, o'rganib nihoyasiga yetkazish aslo mumkin emas. Olam sir-u sinoatga qanchalik boy bo'lsa, odamzod ruhiy dunyosi ham shunchalik murakkab va chegarasiz. Mana shu murakkablik va cheksizlik manzaralari ham rangindir. Shuning uchun haqiqiy shoir o'zini inson qalbi va ruhining muhofizi, musavviri deb his qiladi. Uni har qanday qo'pol, tashqi ta'sirlardan himoya qilish uchun kurashadi. Inson ko'ngli va ruhiy hayotini tadqiq etgan ijodkorlar, sirtdan qaralganda, tashqi voqelikdan yiroqlashganday ko'rinadi. Aslida esa, tashqi dunyoning ko'p muammolari inson farzandining qalbiga yo'l topish, ruhini anglash orqali hal etiladi. Inson ruhiyati yechilmas jumboq. Hech qanday fan hali uni to'liq tasvirlay olmagan. Badiiy ijodning o'ziga jalb etuvchi jihatlaridan biri, uning inson ichki olamidagi qorong'u va mavhum tilsimlarni ochish qobiliyatidir. Halima Ahmedova ana shu jihatni yanada boyitgan. Chunki, u inson ruhiyatida ro'y beruvchi jarayonlarga mos tabiat hodisalarini topa biladi, hamda ikki jarayonni uyg'un holatda o'z she'rlarida qo'llaydi. Bunday ifodalashning yutug'i shundaki, biz qalblarda jo'sh urayotgan tuyg'ular isyonini bilmasligimiz, og'rig'ini tatimagan, azobida yashamagan bo'lishimiz mumkin. Ammo tevarak-atrofdan sodir bo'layotgan tabiat hodisalarini ko'rganmiz, ozmi-ko'pmi xabardormiz. Buni qalbdan his qilgan iste'dodli shoira inson ruhiyatini bevosita tabiat bilan bog'lab, qalb kechinmalarini mohirona ifoda etadi. "Da'vo" she'ridan olingan parcha:

Yuragim sevgidan gullagan paytlar

Gullashni daraxtga o'rgatgan edim.

Mening gullab yotgan ko'nglimga boqib,

Daraxt ham entikib gulladi so'lim.

Lirik qahramonning yuragi shu qadar sevgiga limmo-lim to'ldiki, daraxt bahorda zarur kuchni jamlab bo'lgach, kurtak yozib gullagani singari gullay boshladi. Chiroy ochdi. Shoira tabiatdagi "daraxtning gullashi" jarayonini mahorat bilan inson ruhiyatidagi "quvonch", "shodlik" holatlariga tashbehlay olgan. Inson qalbdan quvonar ekan, uning ko'tarinki kayfiyati tashqi qiyofasiga ham o'z ta'sirini ko'rsatadi. Erta bahorda qiyg'oz gullagan

daraxt misoli atrofga go'zallik ulashadi. Yuqorida keltirilgan parchada ruhiyatning sirli tamoni tabiatning ajib bir hodisasi orqali o'quvchiga yetkazib berilgan. Halima Ahmedova har qanday mavzuda qalam tebratmasin uni yuksak pafos bilan qog'ozga muhrlaydi. O'quvchi ham uni xuddi shunday ko'tarinki holatda o'qiydi. E'tibor bering, ko'tarinki kayfiyatda demayapmiz, - ko'tarinki holatda. Zotan, shoira ning eng mahzun she'rlari ham tushkun kayfiyat tug'dirmaydi kishida. Balki dil dardiga malham kabi, majruh ruhga quvvat beradi, – tetiklashtiradi

Yurakda gul ochgan sevgi bog'ida

Yillarning shamoli nogoh berdi pand.

Gullashdan to'xtadi yuragim ammo

Daraxt hamon gullar menga nopisand.

Yurakdan sevgi shunchalar chuqur joy egalladi-ki, sevgi daraxtlari bog'ga aylandilar. Ammo vaqt... Vaqt hamisha beshavqat. Yillar o'tib qarovsiz qolgan bog'lar quriydi va kuzning to'zg'in bir shamoli ularni nobud etadi. Yuraklarda ham shunday... Yillar o'tgan sari e'tiborsiz qolgan muhabbat alangasi so'nadi. Barchamizga tanish manzara. Yuragimizda qachonlardir jarohat bo'lib qolgan o'sha damlar, o'sha iztirobli voqealar ham bugun shirin bir xotira bo'lib qalbga hayajon soladi. Xo'sh, mana shu satrlar kimni mahzun kayfiyatga chorlaydi. Shoira qalbidagi ichki olami bilan yaxshi tanish, shuning uchun ham kechinmalarini tadqiq qilishda qiynalmaydi. Tafakkur imkoniyati shu qadar kuchliki, u basharning dardu tashvishlari bilan o'zining kechinmalari o'rtasidagi ko'zga ko'rinmas bog'liqlikni mohirona ilg'aydi. Halima Ahmedovaning she'rlarida daf'atan sezilmaydigan, ko'ngil tubida ko'milib yotgan hissiyot, kechinmalar ifodalanadi. Ularda chuqur g'amginlik hissi, nola, iztiroblar aniq aks etadi. Ayni jihat shoira she'rlarining o'ziga xosligi sanaladi. Shoira ning she'rlarida borliqqa bezovtalik bilan qaraydigan, hayotni chin dildan sevadigan, unga talpinadigan, samimiy qalb tuyg'ulari jo'sh urib turadi. Bu qalbga qarab, har bir kishi kechinma, hissiyotlarining avval anglamagan ajib qirralarini kashf etadi. Chunki, shoira she'rlarida ko'pchilikning hayoliga kelmagan fikrlarni aytadi.

Ko'z yoshingni artib ol, deya

Xazonini tutadi daraxt.

Meni kuzga topshirib qo'yib,

Sen qaylarda qolib ketding, baxt?

Shoira she'rlarida hamisha inson ruhiyatidagi o'zgarishlar tabiat hodisalariga yonma-yon tasvirlanadi. To'g'rirog'i, qalb kechinmalarini o'quvchi yuragiga

ta'sirliroq, tushunarliroq qilish uchun adiba tabiat hodisalaridan foydalanadi. Yuqoridagi parchada inson qalbidagi g'ashlik, iztirobli damlar kuzning sokin, xazonrezgilik davridagi kunlari bilan yonma-yon tasvirlanadi. Ular orasidagi bunday o'xshashlik faqatgina Halima Ahmedova she'rlaridagina uchraydi.

Oyog'ing ostida bargday

To'kilib yotardi ko'nglim

Yuqoridagi satrlarda ifodalangan ko'ngilning daraxtdan to'kilgan bargga o'xshatilishi yangi va kutilmagan tashbehtir. U o'quvchini yetarlicha mushohada qilishga majbur eta oladi. Chunki, ushbu satrlarni shunchaki yengil o'qib bo'lmaydi. Nega aynan to'kilib yotgan barg? Axir barg xazonga aylanganda to'kiladi, qurib bitadiku? Lirik qahramonning ko'ngli shu qadar g'am-alamdan, sevgi azobidan qayg'uga botdiki, yor poyiga barg kabi o'zini "yoydi".

Hind braxmanlarida: "Insonning ko'zi, o'zidan boshqa hamma narsani ko'rishga qodir" degan aqida bor. Ijodkorning nigohi bundan mustasno deb bo'lmaydi, ammo, ijodkor, ayniqsa shoir ijtimoiy dolzarb muammolarni bir chetga yig'ishtirib qo'yib, "ko'z qorachig'ini ichga qaratadi". Binobarin, ruhiyat (psixologizm) - bu muallifning badiiy bo'yoqlar bilan qahramonning ichki olami manzarasini chizishga bo'lgan urinishi hisoblanadi. Halima Ahmedova she'rlarida ham huddi shunday holat ko'zga tashlanadi. Shoira bor ijodiy mahoratini ko'zga aylantiradi va insoniyat qalbiga yo'naltiradi. Ijodkorning "Osmon ko'ngli" nomli she'ridan olingan quyidagi parchaga e'tiboringizni qaratmoqchiman.

Xazonga aylangan yurakni

Bokira maysaga suydirdim.

Ko'rsatib ruhimning jamolin

Dunyoning ko'zini kuydirdim

Har giyoh, har toshda yuz ochib

Afsunday to'lg'andi bu dilim

Yurak qachon xazonga aylanadi?! Yurakda umidlar so'nsa, o'zi izlagan, talpingan borliqqa yetolmasa, u tamoman yashashdan voz kechadi. Daraxt barglari kuz kelib, xazonga aylangani singari yurak ham to'kilishga, hayotni tark etishga shay bo'lib qoladi. Shoira ana shu ikki hodisani "Osmon ko'ngli" she'rida yakdil holatda tasvirlagan. Xazon singari jonsiz bo'lib qolgan yurakni hayotga qaytarish imkoni ham bor, ijodkor buning uchun erta bahorda tuproqdan bosh ko'targuvchi maysalardan foydalanadi. Zero, Abdulla Ulug'ov "Hur gulsan, hayot" nomli maqolasida huddi mana shu

she'ri uchun Halima Ahmedovaga quyidagicha ta'rif beradi: "Hissiyotlarni bu tarzda tiniq bayon etish, kechinmalarni ehtiros bilan ifodalash uchun kishida iste'dod bo'lishi zarur. Iste'dod- ijod qilish qobiliyati esa yaratganning bebaho ne'matidir. Halima Ahmedova ana shu ne'mat bilan siylangani bois borliqning boshqalar idrok etmagan ma'nolarini kashf etib, yulduzli osmon, qorong'i kecha, yorug' kunduz, tuproqdan bosh ko'targan maysa, ko'kka bo'y cho'zgan daraxtlarni tiniq ta'riflaydi, uning teran nigohi tevarak-atrofdagi barcha narsani boshqacha ko'radi.¹" Darhaqiqat, ushbu ta'rif tamoman to'g'ri berilgan desak, mubolag'a bo'lmaydi. Chunki, shoira ijodida biz umuman o'zgacha haroratni, o'zgacha jozibani topishimiz mumkin.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. H.Ahmedova "Erk darichasi" Adabiyot va san'at. 1996
2. H.Ahmedova "Tiyramoh" Adabiyot va san'at. 2005
3. H.Ahmedova "Nigoh qiblasini" Adabiyoti va san'at. 2011
4. H.Ahmedova "Afsun" Adabiyot va san'at. 2013
5. Abdulla Ulug'ov "Hur gulsan, hayot" Davron.uz
6. Jumaboyeva J. Lirik she'rda ruhiyat qudrati. O'zbek tili va adabiyoti. 1999. № 2. -B. 41-44.
7. Jumaboyeva J. Lirik qahramon ruhiy dunyosining teran manzaralari. O'zbek tili va adabiyoti. 1998.№6.-B. 16-20.
8. Saidakbar Mahsumxonov. She'riyatda barg obrazi. O'zbek tili va adabiyoti. 2004. №6.-B. 51-53.

¹ Abdulla Ulug'ov "Hur gulsan, hayot" Davron.uz

TILNING PAYDO BO`LISHI HAQIDAGI DASTLABKI NAZARIYALAR VA ULARNING TADQIQI

Ziyodillayeva Mahbuba Ermatovna

BuxDTI, ingliz tili kafedrası o`qituvchisi,

E-mail:mahbubaermatovna@gmail.com Tel: +998997740280

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7088861>

Annotatsiya: Bugungi kunda asosiy aloqa vositasi hisoblangan til bundan bir necha ming yillar oldin ancha sodda shaklda paydo bo`lgan edi. Ushbu maqolada til paydo bo`lishi borasidagi nazariyalar tahlili bayon qilinadi va ularning tarixi batafsil tanishtiriladi.

Tayanch tushunchalar: Davomiylik nazariyasi, Spontan nazariya, Noam Xomskiy, Charlz Darvin, Maykl Tomasello, homo habilis, homo erektus, Maks Myuller, kakku nazariyasi.

Hozirgi vaqtda insonlar orasida asosiy aloqa vositasi hisoblab kelinayotgan til bundan bir necha ming yillar oldin ibtidoiy odamlar nutqida bir nechta tovushlar talaffuzi timsolida namoyon bo`lgan edi. Inson evolutsiyasi jarayonida sayqallanib o`zining hozirgi mukammal va rangba-rang ko`rinishiga ega bo`ldi. Tilning paydo bo`lishi bir nechta taxminiy nazariyalarga asoslanadi: ¹

- **“Davomiylik nazariyasi”** odamning primat ajdodlari orasidagi tilning vujudga kelishidan oldingi muloqotning rivojlanishi kabi murakkab sotsiolingvistik jarayon natijasida til paydo bo`lgan degan gipotezani ilgari suradi;
- **“Spontan nazariya”** esa davomiylik nazariyasiga qarama-qarshi bo`lgan g`oyani ya`ni odam evolutsiyasi jarayonidagi tasodifiy hodisa natijasida til paydo bo`lgan degan nazariyani qo`llab-quvvatlaydi;
- Ayrim nazariyalar tilga tabiiy genetik jarayonlar natijasi sifatida qaraydi;
- Bundan tashqari tilga ijtimoiy muloqot asosida o`rganiladigan ma`naviy sistema sifatida qarovchi bir nechta qarashlar ham mavjud.

2018-yilda ko`pchilik lingvistik olimlar “davomiylik nazariyasi” tarafdorlari edi, lekin ular til rivojlanishini qanday gipotezalashtirishda farqli xususiyatlarni ko`rsatadilar. Tilni asosan tug`ma xarakterga ega deb hisoblovchilar orasida ba`zilar inson bo`lmagan primatlarning til xususiyatlarini to`la ochib bera olmasliklarini aytadilar hamda til evolutsion taraqqiyot natijasi ekanligini

¹ Ulbæk, Ib (1998). James R Hurford; Michael Studdert-Kennedy; Chris Knight (eds.). The origin of language and cognition. Approaches to the evolution of language : social and cognitive base. Cambridge, UK; New York: Cambridge University Press. pp. 30–43.

ta'kidlab o'tadilar.² Ushbu intellektual faoliyat xodimlari orasida ko'pchilik, asosan, Ib Ulbaek³ til primatlarning bir-biri bilan muloqot qilishi natijasida emas, balki, bundanda murakkabroq jarayon bo'lgan primatlar kognatsiyasi hosilasidir degan fikrni qo'llab quvvatlaydilar.

Maykl Tomasello⁴ kabi tilga ijtimoiy muloqot natijasi sifatida qarovchilar primatlar orasidagi aloqaning kognitiv aspektlari natijasida rivojlanadi deb hisoblashadi hamda bu muloqot tovushlar vositasida emas, imo-ishoralar asosida yaratilgan. Tovushlar vositasidagi muloqot haqida gap ketganda, ko'plab nazariyotchilar insonning tildan qo'shiq kuylash uchun foydalanishini nazarda tutadilar.

“Spontan nazariya” tarafdori Noam Xomskiyning ta'kidlashicha, 100 000 yil oldin odam miyasida tasodifiy mutatsiya sodir bo'lib, til qobiliyatini "mukammal" yoki "yarim mukammal" holatga o'tkazgan⁵. Bir qator tarixiy ma'lumotlarga ko'ra, avstralopiteklar ham vokal muloqot qilish qobiliyatiga ega bo'lmagan. Ayrim olimlar primitiv til xususiyatlari rivojlanishi “Homo habilis” odam turi (2.5 million yil oldin) ning paydo bo'lishi bilan bog'liq deb taxmin qilishadi. Ramziy aloqa (belgilar orqali muloqot qilish) paydo bo'lishi esa “Homo erectus” (1.8 million yil oldin) ning paydo bo'lishi bilan bog'lanadi. Odamlar orasidagi aloqaning til vositasida olib borilishi esa bundan 200,000 yil oldin “Homo sapiens” ning vujudga kelishi bilan baholanadi.⁶

Hozirgi zamonaviy tillarning tarqalishi va xilma-xillashuvi qaysi vaqtga borib taqalishini aniqlash uchun statistik metodlarni qo'llagan holda Kaliforniya universiteti tilshunosi Joanna Nikols 1998-yilda tovushlar vositagi (vocal) tillar bundan kamida 100 000 yil oldin xilma-xillashuvni boshlagan degan taxmini ilgari suradi.⁷

² Pinker, Steven (1994). The language instinct. New York: W. Morrow and Co. ISBN 978-0-688-12141-9. OCLC 28723210

³ Ulbæk, Ib (1998). James R Hurford; Michael Studdert-Kennedy; Chris Knight (eds.). The origin of language and cognition. Approaches to the evolution of language : social and cognitive base. Cambridge, UK; New York: Cambridge University Press. pp. 30–43.

⁴ Tomasello, Michael (1996). B M Velichkovskiï; Duane M Rumbaugh; Universität Bielefeld Zentrum für Interdisziplinäre Forschung (eds.). The cultural roots of language. Communicating meaning : the evolution and development of language. Mahwah, N.J.: L. Erlbaum.

⁵ Chomsky, N, 1996. Powers and Prospects. Reflections on human nature and the social order. London: Pluto Press, p 30.

⁶ Arcadi, AC. (August 2000). "Vocal responsiveness in male wild chimpanzees: implications for the evolution of language". Journal of Human Evolution. (2): 205–23.

⁷ Johanna Nichols, 1998. The origin and dispersal of languages: Linguistic evidence. In Nina Jablonski and Leslie C. Aiello, eds., The Origin and Diversification of Language, pp. 127–70. (Memoirs of the California Academy of Sciences, 24.) San Francisco: California Academy of Sciences.

Q.D. Atkinson⁸ tomonidan olib borilgan keyingi tadqiqot shuni ko'rsatadiki, odamlarning afrikalik ajdodlari boshqa hududlarga ko'chib o'tganligi sababli ketma-ket populyatsiya to'siqlari paydo bo'lib, genetik va fenotipik xilma-xillikning pasayishiga olib keldi. Atkinsonning ta'kidlashicha, bu to'siqlar madaniyat va tilga ham ta'sir qilgan va ma'lum bir til Afrikadan qanchalik uzoqda bo'lsa, undagi fonemalar shunchalik kam bo'ladi. Dalil sifatida, Atkinsonning ta'kidlashicha, bugungi Afrika tillari nisbatan ko'p sonli fonemalarga ega, Okeaniya tillarida esa (odamlar yashaydigan oxirgi mintaq) nisbatan kam.

Charlz Darvin⁹ tilning kelib chiqishini imo-ishoralar, turli xil tabiiy tovushlar, boshqa hayvonlarning ovozi va insonning instinktiv faryodlariga taqlid qilish va o'zgartirishga bog'liq ekanligini aytib o'tdi. 1861 yilda tarixiy tilshunos Maks Myuller og'zaki tilning kelib chiqishiga oid spekulativ nazariyalar ro'yxatini e'lon qildi:¹⁰

- **“Bov-vov”** - nemis faylasufi Iogann Gotfrid Xerderga tegishli bo'lgan faraz. Unga ko'ra dastlabki so'zlar hayvonlar va qushlarning qichqirig'iga taqlid qilish natijasida paydo bo'lgan. Ayrim adabiyotlarda “kakku” nazariyasi deb ham aytiladi.

- **“Pooh-pooh”** – dastlabki so'zlarni og'riq, zavq, hayrat va hokazolar bilan qo'zg'atilgan hissiy so'zlar va undovlar sifatida paydo bo'lgan deb hisoblovchi nazariya.

- **“Ding-dong”** - Maks Myuller o'zining “ding-dong” deb nomlangan nazariyasini taklif qildi. Unga ko'ra hamma narsa tabiiy rezonans tebranishiga ega, bu esa inson tomonidan o'zining dastlabki so'zlarida qandaydir tarzda aks ettirilgan.

- **“Yo-he-ho”** – nazariyasi til paydo bo'lishini odamlarning jamoaviy ritmik mehnatdan so'ng hordiq chiqarish maqsadida, mushaklarning harakatini bo'shashtirishga urinish natijasida paydo bo'lganligini aytib o'tadi, natijada chuqur nafas olish holati “ho” taqlid tovushi bilan ifodalangan.

- **“Ta-ta”** nazariyasiga ko'ra, odamlar qo'lda imo-ishoralarni taqlid qilib, ularni eshitiladigan qilib ko'rsatadigan til harakatlari orqali dastlabki so'zlarni yasagan.

Olimlar tomonidan taklif etilgan ushbu nazariyalar tilning qanday paydo

⁸ Atkinson, Quentin (2011). "Phonemic Diversity Supports a Serial Founder Effect Model of Language Expansion from Africa". *Science Magazine*. (6027): 346–349.

⁹ Darwin, C. (1871). "The Descent of Man, and Selection in Relation to Sex, 2 vols. London: Murray, p. 56.

¹⁰ Müller, F. M. 1996 [1861]. The theoretical stage, and the origin of language. Lecture 9 from Lectures on the Science of Language. Reprinted in R. Harris (ed.), *The Origin of Language*. Bristol: Thoemmes Press, pp. 7–41.

boʻlganligi toʻgʻrisidagi taxminiy farazlar boʻlib, ushbu sohaga aloqador arxeologik va antropologik dalillarga asoslangan.

REFERENCES

1. Ziyodillaeva Mahbuba Ermatovna. (2022). BILLINGUALISM IN UZBEK AND CHICANO LITERATURE. MARTIN ESPADA AND SADRIDDIN AYNIY AS A FAMOUS BILINGUAL REPRESENTATIVES. EURASIAN JOURNAL OF ACADEMIC RESEARCH, 2(3), 363–368.
2. Зиёдиллаева Махбуба Эрматовна. (2022). БИЛИНГВИЗМ В УЗБЕКСКОЙ И ЧИКАНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ. МАРТИН ЭСПАДА И САДРИДДИН АЙНИЙ КАК ИЗВЕСТНЫЕ ДВУЯЗЫЧНЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ. EURASIAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES, PHILOSOPHY AND CULTURE, 2(3), 177–182.
3. Ziyodillaeva Mahbuba Ermatovna. (2022). ITERLINGUISTIC FEATURES OF AMERICAN ENGLISH AND MEXICAN SPANISH. SOCIOLINGUISTIC RESEARCH ON CHICANO ENGLISH. Galaxy International Interdisciplinary Research Journal, 10(2), 328–332.
4. Ziyodillayeva Mahbuba. (2022). CHICANO AND JADID MOVEMENTS AND FAMOUS REPRESENTATIVES IN THIS FIELD. Involta Scientific Journal, 1(6), 344–353.
5. Ziyodillayeva Mahbuba. (2022). CHIKANO VA JADIDCHILIK HARAKATLARI HAMDA USHBU YOʻNALISHDAGI MASHHUR NAMOYONDALAR. Involta Scientific Journal, 1(6), 405–415.
6. Khayrullayeva, K. R. (2020). Description of Zahiriddin Babur's achievements in various fields in the works of Uzbek and world authors. ISJ Theoretical & Applied Science, 09 (89), 8-11.
7. Ravshanovna, Khayrullayeva Kamola, and Hakimova Muhabbat Alimovna. "THE EXEMPLARY LIFE OF BABUR MIRZA IN THE INTERPRETATION OF STEPHEN MEREDITH."
8. Kamolov Ikhtiyor Nigmatullayevich, Khayrullayeva Kamola Ravshanovna and Quvvatova Dilrabo Khabibovna THE IMAGE OF BABUR IN THE INTERPRETATION OF HAROLD LAMB. Journal of Contemporary Issues in Business and Government Vol. 27,
9. Khayrullayeva Kamola Ravshanovna. INTERPRETATION OF ZAHIRIDDIN MUHAMMAD BABUR'S IMAGE IN UZBEK AND WORLD LITERATURE. EPRA International Journal of Research and Development (IJRD), Volume: 5 | Issue: 5 | May 2020. SJIF Impact Factor: 7.001| ISI I.F.Value:1.241| Journal

DOI: 10.36713/epra2016. ISSN: 2455-7838(Online).

10. Ravshanovna, Khayrullayeva Kamola. "The image of babur mirza in the interpretation of stephen meredith." *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal* 11.11 (2021): 239-244.
11. Khayrullayeva Kamola Ravshanovna. (2022). THE IMAGE OF BABUR AS KING AND LEGATE IN WESTERN ENGLISH AND UZBEK PROSE. *JournalNX - A Multidisciplinary Peer Reviewed Journal*, 8(2), 134–138.
12. Habibova, M. N. (2021). JORJINA HOUELLNING "QUEEN OF THE DESERT" BIOGRAFIK ASARIDA GERTRUDA BELL TIMSOLI TASVIRI. *ACADEMIC RESEARCH IN EDUCATIONAL SCIENCES*, 2(2), 770-778.
13. Habibova, M. N. (2021). The theme feminism in the epistolary novels in modern times. *ISJ Theoretical & Applied Science*, 11 (103), 1101-1105. Soi: <http://s-o-i.org/1.1/TAS-11-103-124>
14. Manzila Nuriddinovna Habibova. (2022). THE HISTORY OF THE RUSSIAN EPISTOLARY NOVEL IN EIGHTEENTH CENTURY. *EURASIAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES, PHILOSOPHY AND CULTURE*, 2(3), 135–139.
15. 1.Хакимова Мухаббат, & Нематова Зебо. (2021). Лексические инновации периода ранненовоанглийского языка (XVI век). *Central Asian journal of theoretical & applied sciences*, 2(5), 202-207.
16. H., Davlatova M. "Aspectual Variability of Information Culture in the History of the English Language." *International Journal on Integrated Education*, vol. 3, no. 3, 2020, pp. 24-28, doi:10.31149/ijie.v3i3.81.
17. Davlatova, M. H. "Variability of Aspectual Meanings in English." *European Journal of Research and Reflection in Educational Science* 7.12.2019 (2019): 778-780.
18. Davlatova, M. H. "An Integrative history of Aspectual meanings." *JournalNX-A Multidisciplinary Peer Reviewed Journal*, Volume6 4 (2020): 17-22.
19. Давлатова, Мухайё Хасановна. "The role of songs in learning English." *Молодой ученый* 10 (2015): 1145-1147.
20. Mukhayyo Hasanovna Davlatova, "RELATION OF LEXICAL-SEMANTIC STRUCTURE OF VERBS IN THE LINGUISTIC ESSENCE", *IEJRD - International Multidisciplinary Journal*, vol. 6, no. SP, p. 5, Jan. 2021.
21. Davlatova, Mukhayyo H. "Lexico-semantic Structure and Its Analysis on the Example of Verbs." *JournalNX*, vol. 6, no. 06, 2020, pp. 189-192.

22. Давлатова, Мухайё Хасановна. "Этапы работы с видеотекстами на занятиях Английского языка." Интернаука 9-2 (2017): 16-19.
23. Davlatova Mukhayyo Hasanovna. (2021). DIFFERENT ASPECTS OF RESULTATIVE STRUCTURES ACCORDING TO THEIR LINGUISTIC ESSENCE. *Academicia Globe: Inderscience Research*, 2(05), 475-479. <https://doi.org/10.17605/OSF.IO/D4T8J>.
24. Hasanovna, Davlatova Mukhayyo. "SEMANTIC IMPLEMENTATION OF RESULTATIVE STRUCTURES." *METHODS* 7.6 (2021).
25. Давлатова, Мухайё. "ASPECTUAL AND LEXICO-SEMANTIC CLASSIFICATION OF VERBS." *Сўз санъати халқаро журналі* 1.3 (2020).
26. Нематова, З. Т., & Хакимова, М. А. (2021). Идеи об идеальном человеке, языке, процветании в эволюции общественно-политических взглядов узбекских джадидов начала XX века. *Central Asian journal of theoretical & applied sciences*, 2(5), 219-224.
27. Mukhabbat, K. Nematova Zebo Lexical innovations of the early English language period (XVI century). *International Engineering for Research and Development.-2020.-№, 5(9)*.
28. Нематова, З. Т., & Хакимова, М. А. (2020). Songs in teaching English to young second language learners. *Молодой ученый*, (50), 497-499.
29. Hakimova, M. A., Nematova, Z. T., & Ziyayeva, D. A. (2020). General basis of lexico-semantic composition of words. *Theoretical & Applied Science*, (6), 145-148.
30. Nematova Zebo Tursunboevna. (2022). Various types of assessment in language teaching and learning. *Eurasian journal of social sciences, philosophy and culture*, 2(3), 140-145.

НАЗАР ЭШОНҚУЛ АСАРЛАРИДА ДРАМАТИК ВА ТРАГИК ОБРАЗЛАР ТИЗИМИ

Сохиба Саидмурадова

Термиз давлат Педагогика институтининг

Ўзбек тили ва адабиёти кафедраси

ўқитувчиси

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7089848>

Аннотация

Улкан ижодий кучлар, яъни буюк санъаткорлар биринчи навбатда ўз Ватани, ўз миллати учун бебаҳо вазифаларни бажарадилар, ўз миллатининг миллий - маънавий жиҳатдан ўзини – ўзи англаши учун фидойилик қиладилар. Бунда ёзувчига ҳаётий кишилар образи ва шу образлар ҳатти – ҳаракати ёрдам беради. Мақолада, Назар Эшонқул асарларида шу типдаги қуйдош образ намуналарини эслаш мумкинлиги, образлар ўз характер – тийнатига кўра, неча турларга бўлинади: ижобий образ, салбий образ, сатирик образ, юмористик образ, комик образ, трагик образ, драматик образ, тарихий шахслар образи, афсонавий образлар, нореал образларларга бўлиниши кенг ёритилади.

Калит сўзлар; психологик тасвир, етакчи образ, трагик образ, драматик образ, тарихий шахслар образи, ҳаёт воқелиги, долзарб муаммо

Ҳар бир бадиий асар марказида турувчи кишилар сиймоси, яъни образлар воситасида ҳаёт воқелиги, ижтимоий масалалар ўз тасвир – талқинини топади.

Адабиёт ва санъат воқеликни образлар воситасида акс эттирар экан, ҳар бир асарда тасвирланган нарса, предмет ёки иштирок этувчи шахслар кенг маънода образ дейилади. Аммо образ термини санъат ва адабиётда бироз чегараланган маънода – фақат инсонга нисбатан қўлланилади. Чунки, объектив ҳаётдаги ҳамма нарса инсон измида экан, демек, адабиёт ва санъатда ҳам инсон образи етакчилик қилади.

Ижтимоий бурч ва эътиқод даврининг долзарб муаммолари қўлга қалам олишга ундайди. Чунки у даврнинг ижодкори сифатида замона ижтимоий талабларини фарқламаслиги, социал ҳаёт оқимини акс эттирмаслиги мумкин эмас. Бинобарин, улкан ижодий кучлар, яъни буюк санъаткорлар биринчи навбатда ўз Ватани, ўз миллати учун бебаҳо вазифаларни бажарадилар.

Муҳими, ўз миллатининг миллий - маънавий жиҳатдан ўзини – ўзи англаши учун фидойилик қиладилар. Бунда ёзувчига ҳаётий кишилар образи ва шу образлар ҳатти – ҳаракати ёрдам беради. Образлар ўз

характер – тийнатига кўра, неча турларга бўлинади: ижобий образ, салбий образ, сатирик образ, юмористик образ, комик образ, трагик образ, драматик образ, тарихий шахслар образи, афсонавий образлар, нореал образлар.

Масалан, Назар Эшонқул асарларидан шу типдаги қуйидаш образ намуналарини эслаш мумкин: Муаззам (“Момоқўшиқ” қиссаси) – ижобий образ; Замон отбоқар (“Шамолни тутиб бўлмайдими” ҳикояси) – салбий образ; Рассом чол (“Маймун етаклаган одам” ҳикояси) трагик образ; Шаҳар меъмори (“Тобут” ҳикояси) – трагик образ; Рассом (“Санъат” ҳикояси) – драматик образ; Н. (“Гўрўғли ёки ҳаёт суви” романи) – драматик ва трагик образ; Ғаним (“Истило” ҳикояси)– сатирик образ; Сулаймон Пайғамбар (“Тун панжаралари” қиссаси) – нореал образ; Чўққи соқол (“Қора китоб” қиссаси) – сатирик образ ва хоказо.

Образларни соф салбий ёки ёки ижобий сатирик ёки драматик, трагик ёки афсонавий образлар сифатида тушунмаслик керак. Инсон образи моҳиятан бир – бирига уйғун синкретик шаклларда эътиборни тортади. Бу ҳаёт қонуни бўлиб, бир шахс албатта ижобий ҳислатлар эгаси, бошқа бир одам нуқул мунофиқ характерли сатирик моҳиятига эга бўлмаслиги мумкин. Масалан, Гётенинг “Фауст” трагедиясидаги бош образ Фауст қанчалик билимдон, эзгуқалб инсон бўлмасин, унда беихтиёр равишда камчиликлар, етишмовчиликлар ҳам мавжуд. Ҳатто, ёвуз шайтон тимсоли Мефистофел қиёфасида яхшилик, ачиниш каби ижобий ҳислатлар ҳам кўзга ташланади. Бундай талқин асарларга ҳаётийлик пафосини бағишлайди.

Назар Эшонқул ўз асарларида драматик ва трагик образлар тизимидаги адабий қаҳрамонлар, хатто, кичик персонажлар қиёфасидаги ижобий, салбий жиҳатларни қоришиқ ҳолда тасвирлайди. Чунончи, инсон соф олийжаноб ёки соф мунофиқ бўлмаслиги ижтимоий ҳаёт мувозанатига тўғри келмайди. Масалан, рассом чол (“Маймун етаклаган одам”), меъмор (“Тобут”) каби трагик образлар бир замонлар шўро сиёсатининг ноинсоний ғояларига сидқидилдан хизмат қилган кишилар бўлиб, сўнгра бири гадосифат, бири жинни бўлиб қолган шахслар.

Таъкидлаш жоизки, Назар Эшонқул асарларида соф ижобий образлардан кўра, кўпроқ драматик ва трагик образлар, нореал ёки афсонавий тимсоллар кўлами кўпроқ эътиборни тортади. Назар Эшонқул услубининг ўзига хослигига биноан драматик ва трагик образларга кўп эътибор берилишининг асосий сабабларидан бири – шўро тузуми зулмини тортган бандаларининг шўр тақдирини қаламга олиши билан боғлиқдир.

Нореал, афсонавий ёки тимсолий – мажозий образларга эътиборининг боиси эса, аввало, ёзувчи ижод карьерасининг романтик – поэтик оҳангдорликка мойиллигининг, ҳаётни, ҳаёт – ҳақиқатларини хаёлий – мажозий, хаёлий-лирик кўламида акс эттиришга эътибор беришининг сабабларидан қидириш лозим бўлади. Ёзувчи асарларининг жозибадорлиги эса, унинг психологик тасвирга бевосита урғу бериши ва шу услубга таяниши билан алоқадор.

“Бекатлараро такси ён томондан келиб урилган “КаМАЗ”нинг зарбига дош беролмай аввал бир ёнга оғди, кейин гурсиллаб қулади: шофёр ва йўловчиларнинг кўзлари чақчайиб кетди – кўрқув ва даҳшат аралаш баравар бақриб юборишди – уларга нарироқдаги бекатда турганлар ҳам жўр бўлди. “КаМАЗ” нинг ҳайдовчиси сакраб тушиб, таксига қараб югурди: у спортчилар камзулини кийиб олган, барваста, жухудбашара, шоп мўйловли одам эди.”

“Битик” ҳикояси шундай кўнгилсиз ва ноҳуш воқелик- автоҳалокат ҳодисаси рўй бериши билан бошланади. “КаМАЗ” ҳайдовчисининг – шу автоҳалокат сабабчиси бўлган кишининг психологик портрети тасвиридаги барвасталик, жухудбашара, шоп мўйловлик, спортчилар камзулини кийганлиги унинг нописандлигини, машина бошқарувида бепарво ва ўзига ишонишини писанда қилувчи руҳиятини тушуниш имконини беради. Шу боис ҳам ўз йўлида безавол ҳаракатланаётган таксини оғир машинасининг уриб юбориши, унинг ичидаги одамларнинг зарарланиши, қаттиқ кўрқиб қолишлари табиий ҳол.

КаМАЗ”нинг шофёри юқорига яна учта йўловчини тортиб чиқаради – уларнинг ҳеч жойига жароҳат етмаган эди, ёхуд ҳали ўзларига тўла келмаган, шу сабабли ўзларини соппа – соғдай тутишарди. Улар нарироққа бориб, томошабинлар сафига қўшилишди. Такси шафёрининг чап юзи пачоқ бўлган эди. У гарчи гапираётган бўлса ҳам ўзини аллақачон ўлик ҳисоблаб, чўзилиб ётиб олади. “Яна бир йўловчи бор овози билан “қовурғам... қовурғамнинг абжағи чиқди” деб бақирарди. Уни машина ичидан тортиб ўтлоққа ётқизиб қўйишди. Шу пайт узун бўйли, оққува милиционер етиб келди. У одамларни туртиб -суртиб олдинга ўтди.”

Катта машина ҳайдовчиси, гарчанд, ёқимсизроқ рафторли киши бўлса-да, виждон амри билан такси ичидан жабрланган кишиларни олиб чиқишга масъулият билан ҳаракат қилади. Ёзувчи такси шафёрининг, гапириб турган ҳолида, ўзини ерга ташлаб ётиб олишида унинг ўзини жабрдийда қилиб кўрсатиш пайида бўлаётганлигини психологик жиҳатдан анча ёрқин талқин этган. Унчалик жароҳатланмаган учта

йўловчининг ҳам томошабинлар сафига бориб қўшилишларида анатомик руҳини асослашни кўзлаган.

Ёзувчи бундай машина ҳалокати жараёнидан муҳим ижтимоий – ахлоқий хулоса чиқаришни кўзлаган. Шу қисқа ҳажмдаёқ бу жараёндаги кишиларнинг ҳарактер- тийнатидаги ранг – баранг қирраларини психологик мушоҳада, психологик ҳарактеристика, психологик портрет услублари орқали, анча жонли тасвирлай олган. Масалан, такси ҳайдовчиси ўзи ноҳос катта машинага таксини келтириб урганлигини хаспўшлаш мақсадида ўзини оғир жароҳатлангандай қилиб кўрсатмоқчи. “КаМАЗ” ҳайдовчиси бу автоҳалокатда ўзини ... беғуноҳ деб билишларини кўзлаб, жонкуяр ҳаракатчанликка йўймоқчи, милиционерга бу ишда ўзини тамоман айбсиз деб танитмоқчи; деярли лат емаган уч йўловчи эса, ёнларида китоб ўқиб келаётган кишининг ногоҳ ўриндиқ ва шифт орасида боши қисилиб ўлиб қолганига, уни шартта ташқарига олиб чиқишга парво ҳам қилмай, тағин ноҳуш манзарани томоша қилиб турган эрмакталаб кимсалар даврасига бориб қўшилишлари ҳодисаси орқали одамлараро беғоналик, тошюраклик психологияси кучайиб бораётганлигини таъкидламоқчи.

“КаМАЗ” ҳайдовчиси энди милиционерни кўриб қолганди: -Йўл меники эди, қайдан пайдо бўлди, билмай қолдим, - деди овозига мусибат туси бериб. Милиционер ҳеч нарса демагач, шу гапни икки – уч марта қайтарди.

Милиционер ўлган йўловчининг панжалари орасидан китобни зўрға чиқариб олди ва қонли бармоқларини изи қолган очиқ вараққа шунчаки нигоҳ югуртирди ва катта – катта ҳарфлар билан ёзилган “У китоб ўқиб ўлажак...” деган сўзларга кўзи тушди”

Психологик маҳорат назарияси бўйича таниқли адабиётшунос Л.Я.Гинзбургнинг кўрсатишича, “Бадий психологизм қаҳрамонларининг ўзини тутишидаги ҳаёлга ҳам келмаган, ногоҳоний, тасодифий қарама – қаршиликлардан бошланади”

Олима психологик тасвир бўйича ёзувчи танлаши мумкин бўлган адабий – психологик услубий жиҳатни анча тўғри ва ҳар бир бадий асар ҳарактеридан келиб чиқиб баҳолашни мантиқли аниқ талқин этган. Бунга Назар Эшонқулнинг мўъжаз “Битик” ҳикояси мисолида ҳам гувоҳ бўлиш мумкин. “КаМАЗ” ва такси ҳайдовчилари, уч йўловчи руҳиятидаги маъно – мазмун уларнинг ташқи ҳолатлари, нутқлари ва ўзини тутишлари аспектида тасвирланганлигига гувоҳмиз. Буларнинг қилиқ-ҳосиятлари ҳеч кутилмаган, аввалдан уларнинг кимлиги, ҳарактер – хусусиятларини

билмай туриб, китобхон тасодифан уларнинг худбин, иккиюзламачи, оломонлик – томошабинлик сингари психологик ҳолатларни аниқ кузата олади.

Мана энди, мазкур ҳикоя ғоявий – бадий тизимида етакчи ўринда турадиган, автоҳалокатда ўлган кишининг психологик тақдири билан боғлиқ масалага эътибор берайлик. Бу қўлида китоб билан таксидаги йўловчилардан бири бўлган кишининг на номини биламиз, на касб – кори, на характер – хусусияти бизги таниш эмас. Аммо, унинг силкиниб юрадиган таксидаям китоб мутолаасига берилганлиги мантиқан, психологик жиҳатдан бизга маълум. Таассуфки, ўзини сунъий жабрланган қилиб кўрсатаётган такси ҳайдовчиси эмас, уч томошабин – оломонсифат йўловчи эмас, келиб – келиб, китоб шайдосининг ўлими ажаблантирмасдан қўймайди. Балки, бу билан ёзувчи “Ёмонга ўлим йўқ” ёки халқ донишмандлигида маълум нақлларга ишоравий психологик талқинини назарда тутгандир. Китобини қўлида ушлаб ҳалок бўлган кишининг эзгуқалб сиймо эканлигини шу китоб психологик деталининг ўзи кўрсатиб турибди. Ёзувчи ҳалиги халқ нақллари моҳиятидан келиб чиққан холда, номи – шарифи, касб – кори, характери маълум бўлмаса – да, номаълум тарзда ўлиб кетган банданинг китобни чангаллаб тутиб, фожиали ҳалок бўлганлиги орқали бу бечора руҳи абадий шон – шарафга лойиқлигини таъкидламоқчи. Устига – устак, бу банда чангалидаги китобнинг очик қолган саҳифасидаги “У китоб ўқиб ўлажак” ёзуви янада муҳим ижтимоий – маънавий ҳақиқатни тасдиқлаяпти. Бу фалсафий ақида ҳар бир китобхон қалб – шуурида китобни севган, китоб мутолаасини севган, ҳаёт ва инсон ҳақиқатини китоблардан излаган кишининг маънан – руҳан ўлмаслиги ғоясини кечиниши табиийдир. “У китоб ўқиб ўлажак” ҳикматли ақидаси ошкоралик ва юксак демократик ислохотлар устувор кучга айланган бугунги куннинг муҳим ижтимоий дастуридан бирига маънавий мададкорлик қилувчи восита сифатида ҳам аҳамиятлидир. “У китоб ўқиб ўлажак” каломини асли психологик жиҳатдан “Китоб ўқиган асло ўлмайди” деган маънавий хулоса моҳиятига, ибратига эга эканлиги унинг умумий ғоявий мазмунидан англашиладиган ҳикматдир

Foydalanilgan adabiyotlar:

- 1,Зуннунов А. Ҳотамов Н. Адабиёт назариясидан қўлланма “Ўқитувчи”, Тошкент -1978, 41-42- бетлар
- 2,Эшонқул Н. Битик // Эшонқул Н. Момоқўшиқ. Т., 2019, 256- бет.
- 3,Эшонқул Н. Битик // Эшонқул Н. Момоқўшиқ. Т., 2019, 256- бет.

4,Эшонкул Н. Битик // Эшонкул Н. Момоқўшиқ. Т., 2019, 257- бет.

5,Гинзбург Л.Я. О психологической прозе. Ленинград, “Советский писатель”, 1971, стр 300

ILLOKUTIV AKT VA ULARNING TURLARI

Jumaqulova Shaxnoza Qudrat qizi
Termiz davlat universiteti, Ingliz tili va
adabiyoti kafedrasida stajyor-tadqiqotchisi
E-mail: shaxnoz2023@mail.ru
<https://doi.org/10.5281/zenodo.7089854>

Annotatsiya: Ushbu tezisdagi nutqiy aktlarning illokutiv akti va ularning turlari haqida fikr yuritilgan. Turli badiiy asarlardan nutqiy aktlar tanlab olinib, ularning illokutiv akti tahlil qilingan.

Kalit soʻzlar: Illokutiv akt, representativ (assertiv), direktiv, komissiv, ekspressiv, deklarativ.

Maʼlum bir fikrni soʻzlovchi ifodalar ekan, ushbu nutq mazmuni aniq va tushunarli boʻlishi tinglovchi uchun muhim hisoblanadi. Tinglovchi tomonidan ushbu mazmun anglanib, uning mazkur fikrga nisbatan harakati oʻzaro aloqador sanaladi. Shu sababli, nutq faoliyati davomida uning mazmuni oʻrganilishi pragmatikada tadqiq etiluvchi dolzarb masalalardan biri sanaladi.

S.X.Azimovning soʻzlariga koʻra, nutqiy akt tushunchasi mohiyatiga koʻra soʻzlovchi nutqida kommunikativ niyat aks etadi [2, 182]. J.Ostin nutq aktlarini lokutiv, illokutiv, perllokutiv aktlarga ajratganligini Arso Setyaji [1, 18] qayd etgan. Ushbu aktlardan illokutiv akt nutq mazmunini aks etishida muhim rol oʻynaydi. “Illokutiv akt” tushunchasini pragmatikada inson tomonidan nutqiy jarayonda va nutqiy faoliyat vositasida bajariladigan harakat sifatida Sh.Safarov taʼriflab, O.G.Pochepsovning quyidagi fikrlarini qayd etadi: 1) illokutiv harakatning ijrochisi (agenti) soʻzlovchi yoki yozuvchidir; 2) illokutiv akt nutq yaratilish faoliyatidan farq qiladi; 3) illokutiv akt nutq yaratilish faoliyati jarayonida yuzaga keladi; 4) illokutiv akt nutqiy faoliyat vositasida bajariladi [6, 83].

J.Syorl illokutiv aktlarning beshta asosiy turga yaʼni representativlar (yoki assertivlar), direktivlar, komissivlar, ekspressivlar va deklarativlarga ajratadi [7, 1]. J.Syorl tasnifi nutqiy harakatlarning asosiy xususiyatlarini umumlashtirib, tizimlashtirgan holda oʻrganish va tahlil qilish imkonini beradi.

J.Syorl representativ yoki assertiv sinf aʼzolarining maqsadini soʻzlovchini biror narsaning mavjudligiga, ifodalangan taklifning haqiqatiga majbur qilib, ushbu sinfning barcha aʼzolari toʻgʻri va yolgʻonni oʻz ichiga olgan baholash oʻlchovi boʻyicha baholanishini tushuntiradi [7, 10].

Direktivlar guruhini P.V.H.Smit soʻzlovchining tinglovchini biror narsa qilishga undashga urinishlari [5, 8], Sh.Safarov buyruq, savol, iltimos, ogohlantirish kabi tinglovchini faoliyatga undovchi nutqiy aktlar [6, 91].

Sh.Safarov illokutiv akt bo'yicha J.Syorl tasnifida keltirilgan komissivlar guruhini J.Ostin ajratgan guruhga moslashtirib [6, 91], bu guruhni va'da berish va boshqa turdagi majburiyatlar bilan ifodalaydi [6, 90].

J.Syorlning fikriga ko'ra, ekspressivlar sinfining illokatsion nuqtasi taklif mazmunida ko'rsatilgan holatlar to'g'risidagi samimiylik sharoitida ko'rsatilgan psixologik holatni ifodalash bo'lib, ekspressiv fe'llarning paradigmalari "minnatdorchilik", "tabriklash", "uzr so'rash", "ta'ziya bildirish", "afsuslanish" va "xush kelibsiz" kabilardir [7, 12].

Deklarativlar guruhini J.Syorl "nutq harakatlarining o'ziga xos toifasi" sifatida ta'riflab, ular, odatda, ba'zi bir institutsional doirada buni amalga oshirishga vakolatli shaxs tomonidan bajarilishini G.N.Lich qayd etadi [4, 106].

Mazkur tadqiqotda turli badiiy asarlardan olingan nutqiy aktarning illokutiv aktlari va ularning turlari tahlil qilinadi.

Tog'ay Murodning "Ot kishnagan oqshom" qissasidan olingan "Baxtash tavakkal!" [9, 46] parchasida qo'llanilgan nutqiy aktning illokutiv aktida so'zlovchini kelajakdagi harakat yo'nalishiga ogohlantirish illokutiv kuchi mavjudligi sababli direktivlar guruhiga kiradi va "omadini sinab tavakkal qilishidan ogohlantirish"ni ifodalaydi.

"Ammo Sayfi Soqiyevich bu sadoqat ostida yashirinib yotgan narsani yaxshi bilar, ertaga omadi yurishmay qolsa bu odamlarning hech bo'lmaganda yarmisi o'zidan yuz o'girib ketishiga aqli yetar edi." [3, 117] parchasi O'tkir Hoshimov qalamiga mansub "Nur borki, soya bor" asaridan olingan bo'lib, ushbu nutqiy aktda xabar berish illokutiv kuchi bo'lib, illokutiv assertiv (reprezentativ) turini ifodalaydi va "Sayfi Soqiyevich bu sadoqat ostida yashirinib yotgan narsani yaxshi bilishi, ertaga ishi o'ngidan kelmay qolsa bu odamlarning hech bo'lmaganda yarmisi o'zidan yuz o'girib ketishiga aqli yetishini anglatish" illokutiv akt hisoblanadi.

Shuningdek, Tog'ay Murodning "Oydinda yurgan odamlar" qissasida quyidagi "U bir erkak, zo'r bir erkak baxtini bog'lab yuribdi!" [8, 143] nutqiy aktda illokutiv akt "u bir erkak, zo'r bir erkak bo'lsa-da baxtini bog'lab yurgani oilaviy omadsizligi ya'ni oila qurmaganligi haqida xabardor qilish" va unda afsuslanish illokutiv kuchi bo'lganligi uchun ekspressiv turiga kiradi.

Ushbu tahlil natijalaridan shuni xulosa qilish mumkinki, illokutiv akt nutqiy harakat mazmunini ifodalashda ahamiyatli sanalib, so'zlovchi va tinglovchi o'rtasidagi muloqotni yoritib berish imkonini beradi. Mazkur tadqiqot tilshunoslar uchun pragmalingsitika sohasiga doir tadqiqotlarni amalga oshirishda muhim sanaladi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Arso Setyaji. How speech acts work in translation: an analysis on speech acts in translating a script of Titanic film //UNS Journal of language studies. – 2014. Vol. 03 – №. 01. – P.18.
2. Azimova S.X. Pragmatika va nutqning lingvopragmatik hususiyatlari. 2th International Multidisciplinary Scientific Conference on Ingenious Global Thoughts. – Germany, 2021. – B.182.
3. Hoshimov O'. Nur borki, soya bor. – T.: G'afur G'ulom nomidagi Adabiyot va san'at nashriyoti, 1977. – B.117.
4. Leech G.N. Principles of pragmatics. – New York: Longman, 1983. – P.106.
5. Peter Wilfred Hesling Smith. Speech act theory, discourse structure and indirect speech acts: work for the degree of doctor of philosophy. – University of Leeds, 1991. – P.8.
6. Safarov Sh. Pragmalingvistika: monografiya. – Toshkent, 2008. – B.83-91.
7. Searle J.R. A classification of illocutionary acts //Language in society. –1976. – Vol. 5 – №. 1.– P.1-12.
8. Tog'ay M. Oydinda yurgan odamlar. – T.: Nurafshon-kitob-ta'minot, 2022. – B.143.
9. Tog'ay M. Ot kishnagan oqshom. – T.: Nurafshon-kitob-ta'minot, 2022. – B.46.

OILADA HUQUQIY TARBİYANI SHAKLLANTIRISH

Alqosimov Ne'matjon Kozimjon o'g'li¹

¹Andijon viloyati Yuridik texnikumi

Sud huquqiy faoliyat, 115 ch guruh o'quvchisi

Nosirova Dilfuza Nabiyevna²

²Andijon viloyati Yuridik texnikumi

ingliz tili fani o'qituvchisi

3 chi darajali yurist

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7091409>

Shaxsning rivojlanishiga ko'plab omillar va institutlar ta'sir qiladi, lekin oila birinchi navbatda shaxsni huquqiy, ijtimoiy, fuqarolik jihatdan shakllantirish va tarbiyalashda ishtirok etadi.

Tarbiyaviy ahamiyatga ega bo'lgan ijtimoiylashuv jarayoni aynan oilada sodir bo'lishi adabiyotlarda qayta-qayta ta'kidlangan. Shaxsni shakllantirishning birlamchi omillari: oiladagi axloqiy muhit, ijtimoiy munosabatlar, oilaviy qadriyatlar tizimi, axloqiy ideallar, oilaviy an'analar madaniyati. Shubhasiz, ular qonuniy ahamiyatga ega bo'lgan xatti-harakatlarga ham ta'sir qiladi.

Ilmiy fikr adolatlidir, unga ko'ra shaxs va jamiyatning psixologik uyg'unlashuvi, insonning ijtimoiy muhitga muvaffaqiyatli moslashishi huquqiy uyg'unlik, shaxs va jamiyat, uning tuzilmalari o'rtasidagi muvaffaqiyatli o'zaro munosabatlarning hal qiluvchi shartidir. Shu munosabat bilan oilaning ijtimoiy va ma'naviy institut sifatidagi rolini ortiqcha baholab bo'lmaydi.

Shunday qilib, bolalar va o'smirlarning huquqiy tarbiyasi. Bu so'zlardan qonunning qat'iyligi, tajribali o'qituvchilarning donoligi, voyaga yetmaganlar ishlari bo'yicha inspektorlarning xolisligi mujassam. Ehtimol, shuning uchun ko'pchilik ota-onalar farzandlarining huquqiy tarbiyasi bilan maktab o'qituvchilari shug'ullanishi kerak, deb hisoblashadi. Aslida, bu katta xato. Huquqiy tarbiyaning asoslari oilada, bolaning eng erta yoshida yaratilishi kerak. Keyin esa, bolalarning huquq va majburiyatlari, qonunlarning adolatliligi to'g'risidagi bilimlar, bog'cha tarbiyachilari, maktab o'qituvchilari, kollej va oliy o'quv yurtlari o'qituvchilari ana shu poydevorga g'isht-g'isht qo'yadi. Shu bilan birga, ota-onalar kuzatuvchiga aylanmaydilar, ular yaqin va umumiy ta'lim jarayonida. Bu erda oila va maktab hamkorligi o'ynaydi. Ota-onalar bolaning qilmishlarini uning huzurida himoya qilib, oqlaganlarida, ularning muammolariga aybdorlarni qidirib topsalar, o'qituvchilarni o'z farzandlarining xizmatlarini qadrlamaydigan dushman sifatida ko'rsalar, muammo yuzaga keladi.

Bola huquqlarini ta'minlashda uning oilasi muhim rol o'ynaydi, har bir oilada individual oilaviy muhit yaratiladi va bolalarni tarbiyalash usuli tanlanadi.

Ota-onalarning pedagogik qarashlari ularning hayot istiqbollari, bolalarning kelajagi va bu maqsadlarga erishish uchun nima zarurligi haqidagi g'oyalari bilan bog'liq. Oilada bola o'zining birinchi individual ko'nikmalarini oladi va ularni boshqa odamlar bilan munosabatlari orqali amalda qo'llaydi, kundalik muloqotning turli vaziyatlarida uning xatti-harakatlarini tartibga soluvchi me'yor va qoidalarni o'rganadi.

Oila insonning ma'naviy ta'sirini butun umri davomida his qiladigan yagona tarbiya muassasasidir. Oilada tarbiya jarayonida bolalarda xulq-atvor ko'nikmalari shakllanadi, uni baholash mezonlarini o'rganadi, nima yaxshi va nima yomon, ruxsat etiladi va nima taqiqlanadi, nima haqida tasavvur hosil qiladi. Nima adolatli va adolatsiz Shuning uchun bolaning ota-onasi o'sib borayotgan bolaning shaxsini shakllantirishning asosi qonunga, huquqlarga hurmat bilan munosabatda bo'lishni ta'minlashga intilishi kerak.

Zamonaviy tsivilizatsiya, uning gumanistik asoslari bugungi kunda umuminsoniy xususiyat kasb etmoqda. Shu bilan birga, bolalar qurboni bo'ladigan mahrumlik va zo'ravonlik omillarining sezilarli soni ma'lum. Shuning uchun har bir ota-ona oila va bolaning huquqlarini belgilovchi xalqaro hujjatlarni bilishi kerak. Bolaning huquqlari va qadr-qimmati xalqaro va O'zbekiston qonunchiligi bilan himoya qilinadi. Bola huquqlarini xalqaro himoya qilish bilan shug'ullanuvchi BMT Bolalar jamg'armasi - UNICEF tomonidan quyidagi hujjatlar ishlab chiqilgan: • Bola huquqlari to'g'risidagi deklaratsiya (1923 yil) • Bola huquqlari to'g'risidagi BMT konventsiyasi (1989 yil) • Jahon. Bolalarning omon qolishi, himoyasi va rivojlanishini ta'minlash to'g'risidagi deklaratsiya (1990 G.)

Konventsiyada bola quyidagi huquqlarga ega ekanligi ta'kidlangan: • qobiliyat va iste'dodlarni rivojlantirish uchun sharoit yaratish; • ta'lim olish; • o'yinlarda, madaniy, ijodiy, ko'ngilochar tadbirlarda ishtirok etish. Bolaning fikrini, qarashlarini, shaxsiyatini hurmat qilish nafaqat umuminsoniy madaniyat normasi, balki huquq normasi ham bo'lishi kerak. Konventsiyaning eng muhim talablaridan biri bolalarda sha'n va qadr-qimmat tuyg'ularini rivojlantirish va mustahkamlashdan iborat. Bola huquqlari to'g'risidagi asosiy hujjat - Bola huquqlari to'g'risidagi konventsiyada bolalarning asosiy huquqlari batafsil sanab o'tilgan, ota-onalarning mas'uliyati ko'rsatilgan. Ota-onalar bolaning rivojlanishi uchun qulay shart-sharoitlarni ta'minlashlari, ko'rsatmalar berishlari va Konventsiya tomonidan tan olingan huquqlardan foydalanishga rahbarlik qilishlari kerak (5-modda).

O'zbekistonda bolalarning ahvolini, ota-onalarning tarbiyaviy vazifalarini, bola shaxsini shakllantirishda oilaning rolini tartibga soluvchi me'yoriy-huquqiy

hujjatlar ushbu jahon hujjatlariga to'liq mos keladi. Oila davlat himoyasida bo'lib, u ta'lim muassasalari tarmog'ini tashkil etish va rivojlantirish, bola tug'ilishi munosabati bilan nafaqalar to'lash, unga g'amxo'rlik qilish, ko'p bolali oilalarga nafaqa va nafaqalar berish, o'quv muassasalari tarmog'ini yaratish va rivojlantirish yo'li bilan g'amxo'rlik qiladi. ta'lim va tibbiy yordam ko'rsatish, shuningdek, oilaga boshqa turdagi imtiyozlar va yordam berish orqali.

Davlat ta'lim tizimi fuqarolarning umumiy ta'lim va kasb-hunar tayyorgarligini, ularning ma'naviy va jismoniy kamolotini ta'minlaydi. Konstitutsiyamiz davlat mablag'larini majburiyatini yuklaydi. Oila iste'moli haqida g'amxo'rlik qilishda ota-onalarga katta yordam ko'rsatish farzand tarbiyasi bilan ta'minlanadi, har kimga kafolatlar beriladi. ularni mehnatga jalb qilish va bepul ta'lim olish uchun bolaning huquqlarini umumiy himoya qilish bo'yicha davlat choralari.

Shunday qilib, oila bola shaxsini ma'naviy-axloqiy shakllantirishning eng muhim muhiti va nafaqat aholining ijtimoiy ko'payishiga, balki asosiy ta'lim muassasasi bo'lgan, shunday bo'ladi va shunday bo'lib qoladi, ma'lum bir turmush tarzini qayta tiklash uchun ham. Ijtimoiy munosabatlarning rivojlanishi, urbanizatsiya va ilmiy-texnika taraqqiyotining ta'siri oila pedagogikasining farzand tarbiyasidagi rolining ma'lum darajada torayib ketishiga olib keldi. Biroq, tarbiyaviy funktsiyaning torayishi hech qanday holatda shaxsning shakllanishida oilaning hukmronligini yo'qotishiga olib kelmadi.

Yuqoridagilarni tahlil qilib, shuni aytishimiz mumkinki, oila bolalarni ijtimoiylashtirishning birinchi va eng muhim instituti, ota-onalar esa birinchi o'qituvchilar bo'lib, ular o'zlarining bilimlari, qadriyatlari va xatti-harakatlari bilan bolaning shaxsiyatini rivojlantirishga ta'sir qiladilar. Oila axloq-odob, insoniyat jamiyati hayotini tartibga soluvchi qonun-qoidalarni amalga o'zlashtirish va umuman, bo'lajak fuqaroning huquqiy tarbiyasi amalga oshiriladigan muhitdir.

Xulosa qilib shuni aytish mumkinki, oilada bolalarning huquqiy tarbiyasi ular Qonun moddalari bilan tanishishdan ancha oldin boshlanadi. Va eng muhimi bu Qonunni tushunish va o'rganishdir. Aynan shu bilim insonga o'ziga ishonch va o'z xavfsizligi hissini beradi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. <https://lex.uz/ru/docs/-4149765> [Jamiyatda Huquqiy Ong va Huquqiy Madaniyatni Yuksaltirish Tizimini Tubdan Takomillashtirish To'g'risida]

2. Вологина Т. В. (2020) Правовое воспитание и роль семьи в процессе социализации и формирования норм поведения. Общество и право.
3. Дилфуза Хабибуллаевна Усманова, Гулирано Абиддиновна Асқархужаева ОИЛАНИНГ ЖАМИЯТДА ТУТГАН ЎРНИ ВА ВАЗИФАЛАРИ // Scientific progress. 2021. №7. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/oilaning-zhamiyatda-tutgan-rni-va-vazifalari>

SINFDAN TASHQARI O'QISH DARSLARIDA BOSHLANG'ICH SINF O'QUVCHILARINING KITOBXONLIK MADANIYATINI SHAKLLANTIRISH

Muhabbat Jumaniyozova Xo'sinovna¹

¹UrDU Boshlang'ich ta'lim metodikasi kafedراسi dotsenti,
filologiya fanlari nomzodi

Otajonova Sabohat Talant qizi²

²UrDU Boshlang'ich ta'lim yo'nalishi talabasi
<https://doi.org/10.5281/zenodo.7094899>

“O‘zbekiston Respublikasida umumiy o‘rta ta‘lim to‘g‘risida“gi Nizomda ta‘kidlanganidek: “Boshlang‘ich ta‘lim o‘qish, yozish, sanash, o‘quv faoliyatining asosiy malaka va ko‘nikmalari, ijodiy fikrlash, o‘zini-o‘zi nazorat qilish uquvi, nutq va xulq-atvor madaniyati, shaxsiy gigiyena va sog‘lom turmush tarzi asoslarining egallab olinishini ta‘minlashga da‘vat etadi”. Shu asosga ko‘ra, boshlang‘ich sinflarda o‘quvchilarning umummadaniy va axloqiy ko‘nikmalari, dastlabki savodxonlik malakalari shakllantirilishi lozim.

Tarixiy taraqqiyotning asosiy sabog‘i shundan iboratki, insoniyat qo‘lga kiritgan barcha moddiy, ma‘naviy boyliklar avloddan-avlodga o‘tganda vorislik ehtiyojiga bo‘ysungan holda o‘zlashtiriladi va undan fikriy quvvatlangan shaxslar tomonidan rivojlantiriladi. Hayotda va jamiyatda yuz beradigan barcha taraqqiyot omillarini shusiz tasavvur qilish qiyin. Shunday ekan, yosh avlodda fikriy quvvatlanish vazifasini amalga oshirish lozimki, buning asosiy yo‘li ta‘lim tizimini takomillashtirib borish orqali o‘quvchilarni ilm-fan asoslari bilan yetarli darajada ta‘minlashdir. Zero, O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoyev ta‘kidlaganidek, “Kitob o‘qigan, o‘zini ustida ishlagan odamda qanot bo‘ladi. U befarq bo‘lmaydi. Uning kuchi bilimida bo‘ladi...” Shunday ekan, kitob orqali o‘zlashtirilgan bilim shaxsiy e‘tiqod va dunyoqarashni shakllantiradi, ma‘naviy-axloqiy kamolot sari yetaklaydi. Boshlang‘ich ta‘lim bundan mustasno emas. Boshlang‘ich sinflarda sinfdan tashqari o‘qishga o‘quvchilarni ona tilini puxta o‘zlashtirishga tayyorlashning ajralmas qismi, ta‘lim jarayonida ularni axloqiy-estetik tarbiyalashning muhim vositasi sifatida qaraladi. Sinfdan tashqari o‘qishning maqsadi, kichik yoshdagi o‘quvchilarni bolalar adabiyoti va xalq og‘zaki ijodi namunalari bilan tanishtirish, ularda kitobxonlik madaniyatini tarkib toptirishdir. Zero, kichik yoshdagi hozirgi zamon maktab o‘quvchilariga kitob barcha ilmlarning kaliti ekanligini tushuntirish amaliy sur‘atdagi jonbozlikni talab etadi. O‘qituvchi buni uddalay olishi, bolalarni qiziqtirgan tevarak-atorofdagi turli voqea-hodisalar kitoblarda mufassal yoritilishini o‘rgatmog‘i lozim. O‘quvchilar kitobga mehr qo‘yadi, turli janrdagi badiiy asarlar bilan tanishadi. Asta-sekin mustaqil o‘qish, asarlardan

zavqlanish, erkin fikrlash malakalari yuzaga keladi. O'qituvchidan to'g'ri yo'nalish olgan bolaning kitob o'qishga ishtiyoqi ortib boradi.

Sinfdan tashqari o'qish darslarida, dastlab, ularga mustaqil o'rganish uchun tavsiya qilingan kitoblar shakl va mazmun mutanosibligiga ega, muqovasi chiroyli ishlangan, bo'yoqli rasmlarga boy, yirik-yirik harflarda yozilgan, tili ravon, qiziq syujetli yoki tasvir vositalari tanishligi bilan diqqatni jalb qiladigan ko'rinishda taqdim etiladi. Shunda bolalarning kitobga muhabbati orta boradi.

Ma'naviy tarbiyani amalga oshirishda, shaxs ma'naviy barkamolligini shakllantirishda kitobning, kitobxonlikning juda katta o'rni bor. Bu narsaga O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "Kitob mahsulotlarini nashr etish va tarqatish tizimini rivojlantirish, kitob mutolaasi va kitobxonlik madaniyatini oshirish hamda targ'ib qilish bo'yicha kompleks chora-tadbirlar dasturi to'g'risida"gi PQ-3271-son qarorida ham alohida e'tibor qaratilgan. Shuningdek, Prezidentimiz tomonidan yoshlar ma'naviyatini yuksaltirish va ularning bo'sh vaqtini mazmunli tashkil etish bo'yicha ilgari surilgan 5 ta muhim tashabbusning bittasi aynan kitobxonlikka qaratilganligi, u yoshlar ma'naviyatini yuksaltirish, ular o'rtasida kitobxonlikni keng targ'ib qilish bo'yicha tizimli ishlarni tashkil etishga yo'naltirilganligi ham bejiz emas.

Ma'lumki, bolalar adabiyoti so'z san'ati va tarbiya vositasidir. Kichkintoylar uchun yoziladigan har qanday badiiy asar ularning yosh xususiyatlariga, saviyalariga mos, yosh kitobxonlar qalbida o'y-fikrlar uyg'otadigan, yorqin obrazlarga boy, yuksak g'oyalarga, ulkan va porloq ishlarga ilhomlantiradigan bo'lishi lozim. Eng muhimi, mavzular tushunarli sodda va qiziqarli tilda ifodalanishi zarur.

Boshlang'ich sinf o'quvchilariga xalqimizning shonli tarixi, bugungi hayoti haqida yozilgan turli janrdagi asarlarni tavsiya etish maqsadga muvofiq bo'ladi. "Shiroq", "To'maris" kabi afsonalar bilan birgalikda Oybek, G'afur G'ulom, Zafar Diyor, Quddus Muhammadiy, Hakim Nazir, Sh.Sa'dulla, A.Obidjon, T. Adashboyev, Qambar Ota va boshqalarning zamonaviy mavzudagi eng yaxshi asarlari muhim tarbiyaviy ahamiyatga ega.

Jahon bolalar adabiyotining A.Pushkin, L.Tolstoy, S.Servantes, D.Defo X.Svift, E.Voynich, K.Chukovskiy, S.Marshak kabi namoyondalari yaratgan asarlar bolalar dunyoqarashini shakllantirishga ijobiy ta'sir ko'rsatadi.

Hozirgi zamon kitobxoni, xususan, kichik maktab yoshidagi bolalar kitob dunyosini hayotdan uzilgan bir zavqlanish vositasi sifatida qabul qilmasligi zarur, balki ko'zga tashlanmaydigan yoki oddiy ko'nikmaga aylangan hayotni chinakam hikmatlar xazinasini ekanligini, unda ibratga molik mantiqlar to'lib-toshib yotganligini anglashi, botiniy olamini ma'naviy oziqaga to'yintirishi

muhimdir. Shunda u Vatan kelajagini, xalq ertasini ilm taraqqiyoti bilan obod etish mumkinligini tushunadi, “Kitob - bilim manbayi” degan hikmatning mag‘zini chaqadigan bo‘ladi. O‘qish jarayoni bolaga, kitob -aql chirog‘i, kitob - bebaho boylik ekanligini, uni asrab-avaylashni o‘rgatadi. 2-sinfda kitob tilidan aytilgan shunday misralar bor:

Tanishaylik: men—kitob, Asl bilimlarga kon. Boylik beray behisob, Bo‘lsang agar qadrdon. Lekin yirtib, burdalab, Kamaytirma varog‘im. Sendan yana bir talab: Iflos qilma hech yog‘im.

Sinfdan tashqari o‘qish darslarida o‘quvchilarda kitobxonlik madaniyatini shakllantirishda quyidagilarga e‘tibor qaratish maqsadga muvofiqdir:

1. Bolalarni xalq og‘zaki ijodiga doir asarlarni o‘rganishga undash. Ayniqsa, ertak, xalq qo‘shiqlari, maqollar, tez aytishlar va dostonlar matnning ohangdorligi, so‘z ma‘nolarining aniqligi, obrazlarning xalqchilligi, qiziqarli syujetga egaligi bilan o‘quvchilarni o‘ziga tortadi. (“Zumrad va Qimmat”, “Oltin tarvuz”, “Dehqon bilan ayiq” kabi ertaklar, “Go‘ro‘g‘lining tug‘ilishi”, “Ravshanxon”, “Alpomish”, “Avazxon” kabi xalq dostonlari va boshqalar.)

2. Vatan tarixi va milliy qahramonliklardan hikoya qiluvchi asarlarni o‘rganishga da‘vat qilish. O‘quvchilarda bunday asarlar ko‘tarinki ruh uyg‘otadi, ona-zaminning benazir muqaddas ekanligini anglatadi, ayni paytda, jasorat bilan yashash insonni kelajak uchun faxrli va suyuqli shaxsga aylantirishini his qiladi. (Oybekning “Bolalik” qissasi, Mirmuhsinning “Temur Malik” romanidan hikoyalar, A.Oripovning “Sohibqiron” dostonidan parchalar va boshqalar.)

3. Syujetli va lirik she‘rlarni o‘qish va yod olish tavsiyasi. Bundan kichik kitobxon nafasat tuyg‘usiga erishadi. So‘zda fikrni jilolan-tiruvchi xususiyatlar mavjudligini she‘riy misralar vositasida o‘rganadi. (Z.Diyorning “Suv bilan suhbat”, Sh.Sa‘dullaning “Ozoda”, M.A‘zamning “Tuyg‘ular”, T.Adashboyevning “Sovg‘a”, A.Obidjonning “Siz eshitmagan qo‘shiqlar”, S.Ochilning “Burgut”, H.Imonberdiyevning “Shokoladxo‘rlar” kabi she‘riy kitoblari va boshqalar.)

5. Ekologiya, fan, texnika va hunarga doir badiiy, ilmiy-ommabop asarlarni o‘qish va kichik kitobxonga mo‘ljallangan kundalik matbuot nashrlarini o‘rganishga jalb etish. Bu narsa o‘quvchilarni zamon bilan hamnafas bo‘lishga, ijodkorlikka, hunar o‘rganishga, fan-texnika yutuqlaridan ilhomlanishga da‘vat etadi.

Xulosa qilib aytganda, kichik yoshdagi hozirgi zamon maktab o‘quvchisi komil inson bo‘lish tarbiyasini kitobdan o‘rganadi. Kitobga mehr qo‘yish esa uni istiqboli ravshan bo‘lgan orzular sari yetaklaydi

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "Kitob mahsulotlarini nashr etish va tarqatish tizimini rivojlantirish, kitob mutolaasi va kitobxonlik madaniyatini oshirish hamda targ'ib qilish bo'yicha kompleks chora-tadbirlar dasturi to'g'risida"gi qarori// O'zbekiston Respublikasi qonun hujjatlari to'plami, 2017-y., 38-son, 1029-modda; Qonun hujjatlari ma'lumotlari milliy bazasi, 11.12.2019-y., 06/19/5892/4134-son, 13.12.2019-y., 06/19/5893/4150-son
2. Boshlang'ich ta'lim konsepsiyasi// Boshlang'ich ta'lim, 1998, 6-son.
3. Qosimova K., Matchonov S. , G'ulomova X., Yo'ldasheva SH., Sariyev Sh. Ona tili o'qitish metodikasi. -Toshkent, «Nosir», 2009.

TO UNDERSTAND THE ROLE OF ICT AND INDUSTRY 4.0 IN HOTEL INDUSTRY OF UZBEKISTAN

Turaeva Ezoza Farrux qizi

Assistant teacher and Doctoral student (Ph.D.) in the Chair of “Regional Economics and Management” of the National University of

Uzbekistan named after Mirzo Ulugbek. tursunovaezoza@gmail.com

[orcid.org/ 0000-0002-0724-8725](https://orcid.org/0000-0002-0724-8725)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7095277>

Abstract

The main aim of this research is to understand the role of innovative Information and Communication Technology Solution in Uzbekistan hotel and tourism sector and analyze its impact on industry 4.0 development within Uzbekistan Hotels (Hyatt Regency and Hilton hotels were taken as an example). A particular focus is paid to the ICT application benefits and challenges for hotel industry and in final parts some proper recommendations will be given to enhance their service quality, increase competitiveness and speed by usage of ICT and finally an individual reflection was provided to demonstrate how the module was useful and beneficial and how it affected to the author’s professional enhancement.

Key words: ICT, Industry 4.0 development, Uzbekistan hotels, innovative information

Introduction

Tourism and hospitality are informative – intensive sectors with a quite long value chain, in which information management plays undeniably essential role. There are five basic types of tourism industries namely, Ethic tourism, Ecological tourism, Historical and cultural, Health tourism and MICE tourism (meetings, incentives, conferences, events). Seeking, retrieving, creating, storing and transfer of data are fundamental operation of all tourism enterprises. Nowadays hospitality economy is driven by telecommunications and Information technology (IT). All tourism companies and Hotels undergo the growing impact of ICT. Information and Communication technology in hospitality sector supports efficient functioning of enterprises, since it speeds up management measures and enhance both efficiency and quality of economic operations performed in enterprises. The introduction of modern IT lets for taking better advantage of the resources at the disposal of a tourist enterprise, whereas their fast development imposes the need for reorganizing enterprises and making investments (Jaremen, 2016). Hotels all over the globe have ICT applications, for instance inventory, websites, email, room booking service, e-

transactions, e-services (Ham et al., 2005 in Sirirak et al., 2011). Buhalis and Law (2008 cited in Yasin et al., 2017) are claimed the importance of ICT effect on the hotel industry. Among the benefits of implementing ICT within the tourism industry is decreased cost in operation, enhanced consumer satisfaction rate and increased working productivity of hospitality employees and expanded market share/ growth (David et al., 1996; Buhalis and Main, 1998; Tae et al., 2008; Karadag et al., 2009 in Sirirak et al., 2011).

Based on the ICT development index 2017, which own 3 sub-indices, for example, access, utilize and finally sub - index of practical skills encompassing the parts of the ICT improvement operation, according to the statistics (UzReport, 2017) Uzbekistan is ranks in the 95th place in the globe. The amounts of gadget users were increased by 7 % which was about 22.8 million in early 2017 (UzDaily, 2018). The Uzbek government is planning and working on to create a concept of "safe city", where almost 16 thousand video cameras to be installed and followed by the implementation of the "safe country" and "Safe tourism" projects (Inoyatova, 2021).

In the following parts author used several materials, such as online journals, books, publications and Hotel customers' feedbacks to analyze successes and challenges of ICT and industry 4.0 revolutions implementation in Uzbekistan Hotel industry.

Theoretical Perspective

Industry 4.0 revolution and ICT application

Today the significantly evolving digital transformation among worldwide economies is called "industry 4.0". Industry 4 is a collective word which involves lots of modern automation systems, goods technologies and information exchanges (Oztemel & Gursev, 2018). It deals with the digital transformation experienced in technology and transforms existing business models with this transformation. This process in business model is referred the "fourth industrial revolution".

Chart 1. Definition of industry 4.0¹

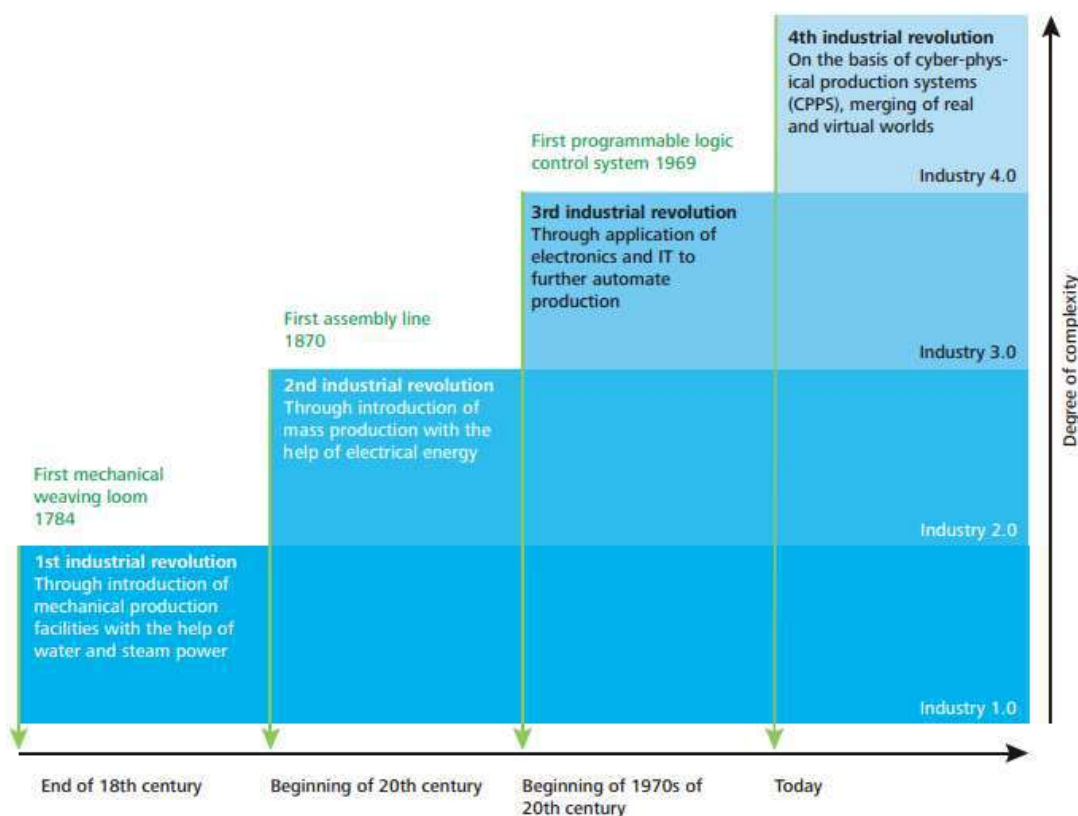


Figure 1

First industrial revolution starts in 1712 beginning of the 18th century, with innovation of “Steam Machine”, it appeared with mechanical production system by utilize steam power and water. Then second industrial revolution was introduced in 20th century, it was about mass production with the help of electoral energy. Third Industrial revolution was about using automation of production processes, after 20th century a digital revolution began to be lived. Finally, last Fourth industrial revolution has come, it was first used in Germany in 2011 (Jeschke, et al. 2017). With industry 4 the globe is starting a new modern industrial revolution, the impact and power of the emerging technologies is further improved by the ever-widening data communication, ICT applications and expanding information network. Without doubt this new modern era will have the effect of changing service life of goods, business life and service areas, machine security and even socio – economical standards.

In Uzbekistan almost all hotels adopted ICT solution in the past, but not every have Industry 4.0 revolution, which is very essential for their future success. By using ICT application Hotels learn the logic and regulations of digitalization of

business operations, which will be further applied processes and goods customization with the support of Industry 4.0 revolutions (Bettiol et al., 2020).

Findings and Analysis

ICT in Uzbekistan Hotel's front office System (HFOS)

Nowadays, in Uzbekistan all Hotels use ICT technologies, as to ease their duties like, taking reservation, telecommunication, guest accounting and room management. Hotels have started to use ICT application as an essential strategic asset and ICT has been rapidly changed and improved day by day and majority of Hotels spend a lot of money to own latest technologies. ICT application offers multitude pluses for hotels of all size. One of the main benefits might be, it increases effectiveness due to cost decline and revenue expansion. In Hyatt Regency in Tashkent, IT helped them return in competition, they relies on Information Technology to enhance their workers' efficiency and productivity, and as well as consumers satisfaction(Luxury Tashkent Hotel | Hyatt Regency Tashkent, no date). they use most typical IT tool, Hotel Information system (HIS). According to the words of FOA (Front office assistance) Jin Lee, HIS divided into 4 categories which are, guest – related interface, Restaurant management system, front office system and back office system. But Hotel Front Office System is most essential in HIS, particularly in room division department, because they operate 7/24 and 365 days a year. Usually workers use this system at the point of to make contact with guests and hotel staff should use HFOS regardless of their personal desires, she also claimed that, the system provides accurate and sufficient data to the users(Luxury Tashkent Hotel | Hyatt Regency Tashkent, no date). The system is created and designed using an easy to understand technology (Fadzilah, Artinah and Rahmat, 2013).

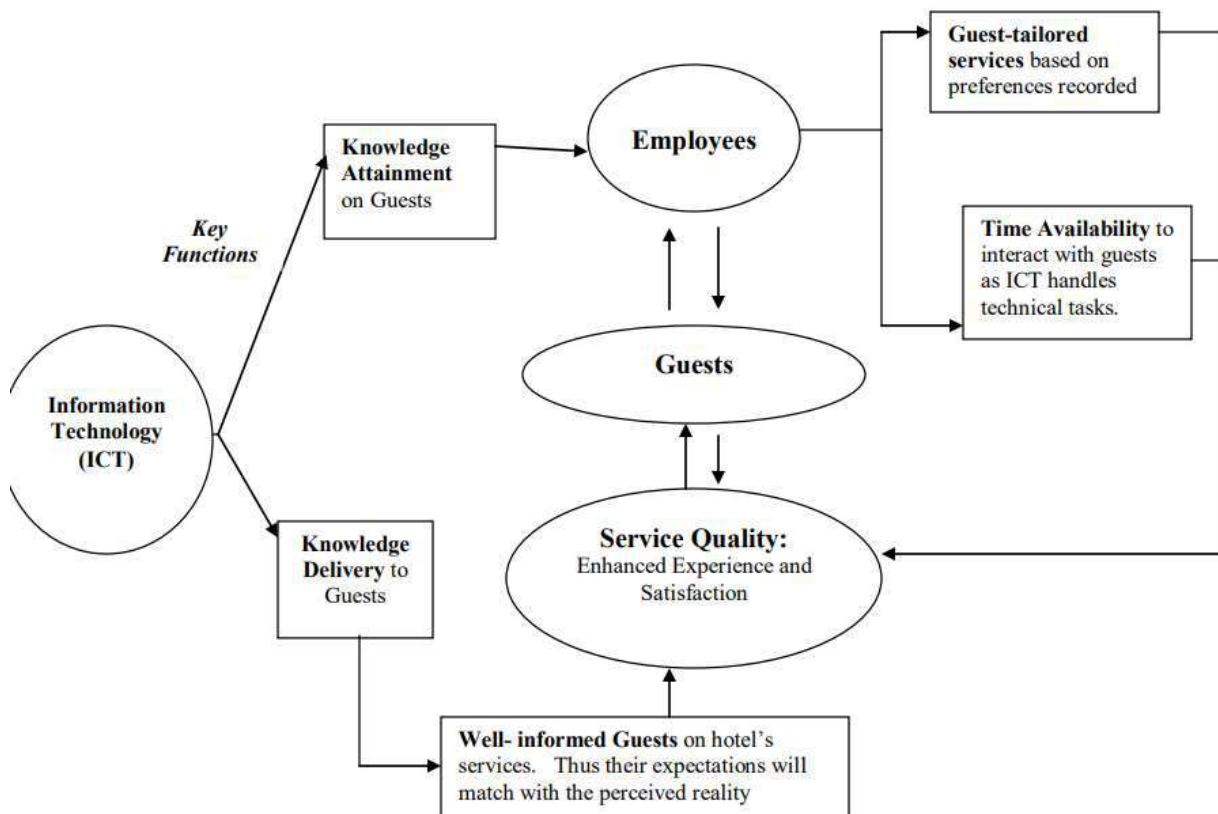


Table 2: Concept Map demonstrating the positive role ICT can play in drawing mutual understanding and communication between Hotel's Employees and Guests.

ICT application in Food and Beverage Department

Today as IT rise, industries use computer information system to support them in gaining their business strategic and competitive goal. Based on International Quality and Productivity center (2001), as the company develops improvement in the modern digital economy, industry relies on its IT departments to plan, install online solutions and to plan. Nowadays, majority of Hotels in Uzbekistan are using IT to unite with their stakeholders, for instance customers, suppliers, employees and management (Fadzilah, Artinah and Rahmat, 2013).

According to the secondary research, RMIS (Restaurant Management Information System) is a system that shore up the administration in their decision making process and traditional financial reporting, forecasting and variance reporting. Hyatt Regency Tashkent and Hilton hotels used RMIS to improve store performance in several ways, such as making reports that assist in managerial decision making, minimizing food delivering periods, improving service quality, doing forecasts that help managers in ordering, controlling food production and scheduling labor (Luxury Tashkent Hotel | Hyatt Regency Tashkent, no date).

No	IT Applications	Effects on service quality
1	Electronic system of recording and storing Data of the Guests.	Increased productivity and improved time to guests.
2	Central Reservation System	Fast check-in and out, reduce the overbooking problems, and increasing in service quality offered to guests.
3	Lobby-based kiosk touch-screen	Different types of information in different languages
4	In-room computer installation	More freedom for the guests in their rooms
5	In-room entertainment	Entertainment and comfort facilities for guests
6	Electronic lock system	A high security system, more satisfactions for guests
7	Electronic concierge	Give more free time for the employee to welcome their guests in-doors

Table3: The Best Applications of ICTs at Hotels

Source: Adapted from International Labor Organization, 2009

Impact of ICT on hotel reputation

ICT has an impact on online reviews (e WOM) on hotel customers' behavior among hotel selection factors can be higher. Owing to the ICT there are two way of communication between the customers and hotel industry, so it has a high impact on hotel promotion and sales. Hotel services are better to promote via the internet rather than published catalogs and brochures. It's claimed that, multimedia message is more eye-catching to consumers; at the same time it allows to recognize consumers' profiles and offer custom-made services. According to secondary research, ICT applications reduce operation cost for business, convenience for customers and high speed of transactions. It can spread the marketing letter quickly at a minimum cost. By using ICT application hotels might minimize their transaction cost and eliminates the geographical barriers made by distance (through accumulating, delivering and processing appropriate data)(Khan and Hossain, 2018).

Conclusion and Recommendation

This study's main goal is to understand the role of ICT applications in Uzbek Hotel industry and analyze advantages and challenges which Hotels were faced after implementation of ICT applications in their information management system. Based on the analyses and secondary researches, it should be said that, ICT application has had positive impact on Uzbek Hotel industry, as they are able to use information and communication technologies for internal efficiencies, disseminating and processing information, controlling distribution and making new opportunities for future commercial improvement with a global audience.

However, there is lack of information regarding to Industry 4.0 implementation in Hotels, it began to use only 5* hotels. Transformation has affected almost all aspects of industries, ranging from strategic objectives to infrastructure. Therefore, industry 4.0 implementation requires a deep understanding of the interaction, purposeful work of top administration and a well improved strategy. In order to improve Hotels customers' satisfaction level, minimize labor force and maximize work efficiency bellow mentioned several suitable recommendations.

There are some recommendations for overall improvement of the Uzbekistan Hotels' Information Management system and enhance ICT applications usage

- The findings showed that, ICT application should be used in Room Division system, due to it is first aspect that represents the service and quality of the hotel to the consumers. Moreover, check in and checkout is one of the most essential processes in division section and division pertaining to customer service.
- Hotel industries should be commended for its use of ICT applications and adaptation of new technologies, for instance Social Media Platforms for engaging with clients. The use of ICT has been clearly managed and implemented with very low cost and requiring little technical skill from employees.
- Continuous improvement of service through training employees, how to work with modern technologies, especially those working with guests directly.
- Every Hotel has to invest into high quality interactive corporate website with good quality photographs
- To improve the efficiency of ICT application, Various kind of inquire options should be accessible to guests, such as phone, fax, email, online booking form, online assistance so on, which need to be working appropriately and handled and answered accordingly

Author hopes that, this research will help managers of hotels use findings as guideline for them to practice and prioritize the ICT application in their working Hotel.

References:

Bettioli, M. et al. (2020). At The Roots Of The Fourth Industrial Revolution: How ICT Investments Affect Industry 4.0 Adoption. (June), 42.

Fadzilah, M.S., Artinah, Z. and Rahmat, H. (2013). Journal of Tourism, Hospitality & Culinary Arts Vol. 5 Issue 2. Journal of Tourism, Hospitality & Culinary Arts, 5 (2), 44–50.

Inoyatova, S. (2021). ICT IN UZBEKISTAN TOURISM: ANALYSIS OF ONLINE CUSTOMER REVIEWS. (December 2018).

Jaremen, D. (2016). Advantages from ICTS usage in hotel industry. Czech Journal of Social Sciences, Business and Economics, 5 (3), 6–17. Available from <https://doi.org/10.24984/cjssbe.2016.5.3.1>.

Khan, Y.H. and Hossain, A. (2018). The effect of ICT application on the tourism and hospitality industries in London. SocioEconomic Challenges, 2 (4), 60–68. Available from http://www.irbis-nbu.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbu/cgiirbis_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE_FILE_DOWNLOAD=1&Image_file_name=PDF/seconch_2018_2_4_7.pdf.

Luxury Tashkent Hotel | Hyatt Regency Tashkent. (no date). Available from https://www.hyatt.com/en-US/hotel/uzbekistan/hyatt-regency-tashkent/tasrt?src=corp_lclb_gmb_seo_tasrt [Accessed 7 April 2022].

Hotel Management. 2022. 10 ways smart technology is reshaping the hotel industry. [online] Available at: <<https://www.hotelmanagement.net/tech/10-ways-smart-technology-reshaping-hotel-industry>> [Accessed 7 April 2022].

Linkedin.com. 2022. Role of Information Technology in the Hospitality Industry. [online] Available at: <<https://www.linkedin.com/pulse/role-information-technology-hospitality-industry-john-felix-odhiambo#:~:text=Introduction%3A%2D%20Other%20than%20enhancing,wit h%20all%20their%20stakeholders%2C%20namely>> [Accessed 7 April 2022].

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАВ РЕБЁНКА В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН И НЕКОТОРЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В ЭТОЙ СФЕРЕ

Тикашева Гулрух Мухаммади кизи

Преподаватель кафедры «Конституционного права»

Ташкентского государственного юридического университета

Тел.: +998900921116

Email: tirkashevagulrux999@gmail.com

ORCID: 0000-0002-2650-0420

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7095309>

Ключевые слова: права ребёнка, защита прав детей, механизмы защиты, предложения, реализация прав детей.

Как выразился Президент РУз Ш.М. Мирзиёев, если мы не будем заниматься воспитанием детей, ежедневно проверять их поведение, давать образование, обучать профессиям, обеспечивать их трудоустройство, сложно будет защитить их от вредных воздействий. В связи с этим Президентом РУз Ш.М.Мирзиёевым были даны задания по активизации духовно-просветительской работы с подрастающим поколением, укреплению в молодых людях идеологического иммунитета, содержательной организации их свободного времени. Также определены задачи по предупреждению ранних браков среди несовершеннолетних девочек и разводов. В последние годы осуществляются масштабные реформы по эффективному решению этих проблем, кардинальному совершенствованию системы подготовки кадров.

За последние годы в стране приняты комплексные меры по обеспечению выполнения международных обязательств в области прав человека, созданы законодательные, образовательные и институциональные основы соблюдения и защиты прав и свобод граждан, сформирована система мониторинга соблюдения конституционных прав и свобод человека, реализованы последовательные шаги по развитию сотрудничества с международными и региональными механизмами защиты прав человека, а также международными неправительственными правозащитными организациями.

Хочется отметить, что практически во всех отраслях законодательства содержатся нормы по защите прав детей, но в последнее время все чаще обсуждаются проблемы, связанные с воспитанием, правами детей и их родителей, созданием наилучших условий для развития будущего поколения.

Тем не менее, требует совершенствования национальное законодательство, касающееся правового положения детей в Республике

Узбекистан: необходимы отражение в законодательстве обязанностей лиц, которым стало известно о фактах жестокости, физического и психического насилия в отношении ребёнка; правовое обеспечение жизнедеятельности новых типов образовательно-воспитательных и других учреждений, которые обеспечивают права детей; разработка социально-правового механизма, который обеспечил бы права ребёнка на полноценную жизнь.

Учитывая сказанное выше, мы приходим к необходимости четко выделить, что в деле реализации прав детей нужно и активное поведение взрослых и дееспособных граждан. В этом должны сыграть свою роль правовые стимулы, которые создали бы заинтересованность у взрослых граждан более внимательно относиться к правам детей на практике. И даже несмотря на достижение в этом плане вполне положительных результатов, на достигнутом уровне нельзя останавливаться. Такая категория, как механизм реализации правовых гарантий для детей, должна стать особым объектом научного внимания. Нужно как можно чаще создавать правовые исследования, ориентированные на теоретико-прикладной анализ правовой активности личности и реализации прав детей.

Помимо усовершенствовании нормативно-правовых актов нельзя забывать и о механизмах применения норм права. А так же необходимо уделять больше внимание на профилактические меры, чем санкционные и восстановительные, так как лучше предотвратить, чем лечить. С этой целью было бы разумно применение и внедрение следующие практические рекомендации:

- создание статистических показателей состояния детей по разным аспектом их жизни (например: статистика детей столкнувшихся домашним насилием, статистика детей столкнувшихся буллингом, статистика детей подвергнутым сексуальному насилию, статистику детей подвергнутые дискриминации в школах и т.д.) и проводить мониторинги по положению детей.

- необходимо создавать в республике социально-педагогические центры, чтобы в государстве мог сложиться механизм социальной службы по работе с детьми и социально-уязвимыми семьями. Или переквалифицировать преподавателей начальных и старших классов, в связи с тем, что они и так работают с детьми;

- мы считаем нужным предложить внесение в образовательную программу уроки касательно разъяснения возможных жизненных

обстоятельств и объяснить каким образом следует реагировать на данную сложившуюся ситуацию. Например разъяснить их права, заняться профилактическими мерами, поднять не только правовую культуру и правосознание, но и разъяснить что такое правовая этика, киберэтика, киберэтикет (кибер правовая этика и кибер правовой этикет);

- разработка специальных идентифицирующих чипов в виде жетончиков для того чтобы дети всегда обязательным образом носили собой, где идет прямая трансляция нахождения ребенка и записи разговоров вокруг его. Данный чип внутри себя будет содержать полностью имя, фамилия и отчество ребенка и его родителей, дату рождения, адрес и контактные номера. Почему это необходимо, в связи с тем что, насильники могут воспользоваться удаленностью ребенка от его родителей или школы. Дополнительно, думаю следует сделать обязательным чтоб в деталях одежды (или любой другой элемент который на виду у ребенка) присутствовал светоотражающий материал;

- для того чтобы права детей действительно соблюдались, должны быть предусмотрены эффективные средства судебной защиты, призванные обеспечивать возможность обжалования нарушений, а именно создание специальных детских судов, где жертвой стал несовершеннолетний. Это требование подразумевается в Конвенции и систематически подчеркивается в шести других важнейших международных договорах по правам человека ;

- использовать специальные приложения для защиты детей от вредной информации и популяризация(распространение) таких приложений. Например, Kaspersky Safe Kids позволяет понять, какие сайты просматривает ваш ребенок, настроить доступ к безопасным сайтам и ограничить времяпровождение в соцсетях и сайтах с агрессивной средой;

Проводимые реформы в республике направлены на совершенствование работы над механизмами обеспечения прав ребенка и решение многих проблем, возникающих в данной области правовой работы. Следует отметить что очень много работы было сделано, основной фундамент был поставлен в сфере защиты ребенка. Но в силу того, что в веке информатизации быстро меняются тенденции, появляются новые риски и угрозы детям мы тоже должны научиться наравне с изменениями внедрять новые метода и механизмы защиты ребенка и обеспечения нормальной среды для его полноценного развития.

HOW TO GIVE FEEDBACKS TO YOUR STUDENTS?

Nurbek Khamzaev

YEOJU Technical Institute in Tashkent

ENGE-E51: Introduction to Academic Writing

Professor: Tolibjon Yuldoshev

December 10, 2021

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7096671>

Abstract

Being a teacher is not only teaching and assisting students. They have the responsibility to know the correct way of giving feedback because the feedbacks may influence students to study more or make them feel disappointed. Many scientists shared a lot of ideas on this topic, but they all come to the same conclusion that future teachers should know how to criticize their students' abilities and give appropriate feedback.

How to Give Feedback to Your Students?

I. Why do students need feedback?

Is it for only improving students' mistakes or something better? It is much deeper than you can assume. It is a way to motivate learners to do their best, become self-regulated learners, be confident and develop their skills. Meaningful feedback can greatly enhance their learning and achievement. However, the way to use feedback also has crucial importance.

On August 6, 2014, the writer named Marianne Stenger wrote in her research that Professor James Pennebaker from the University of Texas at Austin has been researching the benefits of frequent testing and the feedback it leads to. He explains that in the history of education, the role of feedback has always been central: "When people are trying to learn new skills, they must get some information that tells them where they were not correct and where they should make some changes. Classroom learning is no exception." She said: "Both the mastery of content and, more importantly, the mastery of how to think to require trial-and-error learning."

The drawback is that not all feedback is equally effective, and it can even be counterproductive, especially if it's presented in a solely negative or corrective way.

II. What are the most effective ways to use feedback in education?

Although, there is not a quick or easy answer to this question. The five research-based tips which Marianne Stenger informs for providing students with the kind of feedback that will increase motivation, build on existing knowledge, and help them reflect on what they have learned.

1. Be AS SPECIFIC AS POSSIBLE

In a review of the available research titled “The Power of Feedback,” University of Auckland professors Helen Timperley and John Hattie published on March 1, 2007. They highlight the importance of equipment learners with specific information about what they are doing right or wrong.

For instance; feedback like “Great job!” doesn’t tell the learner what he did right, and likewise, a statement such as “Not quite there yet” doesn’t give her any insight into what she did wrong and how she can improve it in the next time around.

Otherwise, researchers suggest being an accurate person and taking the time to provide learners with information on what exactly they did well, and what may still need improvement. They also note that it can be helpful to tell the learner what he is doing differently than before. Has a student’s performance changed or improved since the last time when you assessed her? Teachers have to report it, even if he still has a long way to go.

2. THE SOONER THE BETTER

Multiple studies indicate that feedback is most effective when it is given as soon as it is possible, rather than a few days, weeks, or months down the assignment. The study looked at delayed versus immediate feedback, by Front Hum Neurosci. Published online 2011 February 1st. the learners who were given immediate feedback showed a significantly larger increase in execution than those who obtained deferred feedback.

Another research, from the University of Minnesota, by S. Jay Samuels Yi-Chen Wu, showed that students were able to better comprehend the material they had just read by taking immediate feedback.

The researchers wrote;” It may not always be possible to provide students with feedback right on the spot, but sooner is better than later.”

3. Commentator should pay attention to THE LEARNER’S ADVANCEMENT TOWARD A GOAL

Timperley and Hattie note that effective feedback is most often focused on specific achievements that students are working on(or should be working toward). When providing feedback to students, it should be clear how the information they receive will help them move towards their ultimate goal.

4. PRESENT FEEDBACK CAREFULLY

The way feedback is presented can affect how it is perceived, which means that sometimes even the most well-intentioned feedback can be perceived incorrectly and reduce the motivation of the student.

Edward Deci, psychologist and author of many types of research has identified three situations in which feedback could be counterproductive(1991).

A situation when students feel too strictly monitored: If learners feel that they are being too closely under the control, they might become nervous or self-conscious, and as a result, disengaged from learning.

When students interpret feedback as an attempt to manipulate them: It may sometimes interpret feedback as an attempt to control students or tell them how they have to do something, rather than giving instructions on how to improve their mistakes

When learners feel an uncomfortable sense of competition: Feedback shared in a group setting could cause learners to feel like they have to compete with their peers. This can be another source of disengagement in learning.

When teachers speak negatively about students to a large number of people, and students experience an unpleasant feeling of rivalry, feedback shared in a group setting can make students feel that they have to compete with their classmates. This can be another source of learning detachment.

If situations will be avoided, Edward Deci suggested fully explaining the purpose of any monitoring and ensuring that learners were able to fully understand how the feedback is meant to help them compete against their personal bests rather than each other.

5. PERSUADE LEARNERS IN THE PROCESS

It is impossible to overestimate the value of involving learners in the process of collecting and analyzing performance-based data. According to Pennebaker, “students must have access to information about their performance... At the most basic level, students need to know whether or not they have mastered the material. Giving them information about how they study, read, search for information, or answer questions can be extremely beneficial.”

When students have access to this information, they become more conscious of their learning, are better able to spot faults, and eventually build solutions for dealing with weak points.

It will be more productive when a teacher uses the connected words to increase students' motivation or likewise diminish it. For example; positive feedback like (I like it! that's it! or that's correct!). After positive feedback commentator should continue with negative such as (Not exactly, Good try but..., and Unfortunately not.) finally conclude with encouraging feedback (I am impressed, that is much better, and so on).

To sum up, providing learners with correct and meaningful feedback plays an important role in students' future assignments. Students may fall into

depression or even lose interest to study when a teacher does not know how to give the right comments. To avoid this situation, future teachers should learn how to be able to criticize students' abilities and have an idea of how to give correct feedback.

References:

Deci, E. L., Vallerand, R. J., Pelletier, L. G., & Ryan, R. M. (1991). Motivation and education: The self-determination perspective. *Educational psychologist*, 26(3-4), 325-346.

Timperley Helen & Hattie John, (2007). The power of feedback. Review of educational research, Opitz, B., Ferdinand, N. K., & Mecklinger, A. (2011). Timing matters: the impact of immediate and delayed feedback on artificial language learning. *Frontiers in human neuroscience*,

Ryan, R. M., & Deci, E. L. (2008). A self-determination theory approach to psychotherapy: The motivational basis for effective change. *Canadian Psychology/Psychologie canadienne*.

Samuels, S. J., & Wu, Y. (2003). The effects of immediate feedback on reading achievement. Unpublished manuscript, University of Minnesota, Minneapolis. Available online from http://www.tc.umn.edu/~samue001/webpdf/immediate_feedback.

Stenger, M. (5). Research-based tips for providing students with meaningful feedback. Obtenido de <https://www.edutopia.org/blog/tips-providing-students-meaningful-feedback-marianne-strenger>.

COGNITIVE-DISCURSIVE MODEL OF A NEWS EVENT AND ITS INVARIANT-VARIANT MEDIA REPRESENTATION

Xusanova Zuhra Almamat qizi

e-mail: zuxra.xusanova94@gmail.com

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7099096>

Annotation: In the domestic scientific school of media linguistics and journalism, various differentiating features are offered: by the specific purpose and nature of the object in the publication (facts as direct events of reality and objects of reflected reality), by the scale of coverage of reality (the breadth of coverage of reality, the scale of conclusions and generalizations), by the nature of literary -stylistic means (linguistic ways of reflecting reality).

Introduction

Substantive features - the subject of display, target setting, methods of researching the subject - are based on the functional division of the genres of periodicals, in which, along with analytical and artistic journalistic, informational ones are singled out [Kim, 2011, p. 242]. The latter include groups of "texts-carriers of operational information that allow the audience to constantly monitor the most significant events in a particular field of activity" [Tertychny, 2011, p. 13-23], in particular, this is a note, report, reportage, interview, announcement, blitz survey, etc., and they are united by such features as accuracy, clarity, brevity of information presentation. Note that the proposed system of formats for operational news texts ("texts reporting new, previously unknown information to the reader" [Fundamentals of the creative activity of a journalist, 2000, p. 120]) corresponds to the idea of a news message aimed at solving the information problem of media discourse receiving a media representation in the genre of an informational note, article, essay, reportage.

An information note and an article are considered to be the central forms of the information genre [Slinina, 2015 and others]. They are called classical genres of the press, since they developed along with the development of professional journalism, and are distinguished by a clear definition of communicative functions in media discourse, the rigor of formal and content structures, and a standard composition that allows telescopic transformations of information blocks when presenting socially significant events. The telescopic nature of the composition is manifested in two models - full and truncated. The complete compositional model of the English-language text of a news message consists of a title, an introductory sentence, and the main part of the text that verbally embodies the cognitive-discursive model of the news. The classic news note is the shortest and minimally sufficient form of informing. Its textual volume is

limited, it may consist of one or more sentences that correspond to the cognitive-discursive model of the news: what happened, where, when, with whom. In addition, an indication of the source of information is required. An informational article, unlike a news article, allows the inclusion of details of the event, explanations of the causes and consequences (how and why it happened, what led to it, etc.).

Significant for the two informational genres is the compositional structure of the text, which is usually characterized by the “inverted pyramid model” or “iceberg” [Hodkinson, 2013, etc.]. Despite the desire for accuracy in information, the facts and stages of the event are not transmitted in the chronological order of the narrative; the most important information is reported first, then the details and less important, but figurative information follow in descending order of importance. This model of information in blocks is very convenient for news agencies and news publications, since it allows you to easily transform the text - shorten it from the end, break it into semantic parts that are placed on different pages of the printed publication or used in electronic publications that are hypertextual and multimodal [Slinina , 2015; Ilinova, 2013].

Conclusion

Note that the perception of information in printed and electronic versions is different. Historically, the printed text in periodicals has assumed a linear reading, but the increase and acceleration of the information flow has led to the fact that readers have become less likely to read all the articles in the publication. In modern electronic news publications, linear perception of information is not initially assumed. The text can be associated with other texts, other semiotic systems of signs (photos, graphics, videos). The reader is encouraged to non-linear reading of information. In the modern world, skimming and selective reading prevail, so journalism has developed various ways to hold the reader's attention and organize navigation through the news discourse. These methods are: creating headlines that are unusual in style or form, highlighting text, breaking the text into compositional blocks and placing them on different pages of the publication, using illustrative material, etc. At the same time, despite the increase in technical capabilities to attract the reader's attention, news traditional forms of the information genre still exist - a news note and a news article

References:

1. Kim, M.N. Fundamentals of the creative activity of a journalist. third generation standard. Textbook for universities [Text] / M.N. Kim. - St. Petersburg: Peter, 2011. - 400 p.
2. Klepikova, T.A. Cognitive grammar of meta-representation: mechanisms, processes and results [Text] / T.A. Klepikova // Cognitive Language Studies. Issue. XVIII. Language, cognition, culture: methodology of cognitive research. - M.: Institute of Linguistics RAS; Tambov: Ed. house of TSU im. G.R. Derzhavin; St. Petersburg: Knizhny Dom LLC, 2014. - P. 522 - 525.
3. Klepikova, T.A. Metacognitive nature of language as a social and cognitive phenomenon [Text] / T.A. Klepikova // Cognitive Language Studies. - M.: Institute of Linguistics RAS; Tambov: Ed. house of TSU im. G.R. Derzhavin; St. Petersburg: OOO Knizhny Dom, 2015. Issue. XXII. Language and Consciousness in an Interdisciplinary Research Paradigm: Proceedings of the International Congress on Cognitive Linguistics: 30 Sept. - Oct 2 2015 (968 p.). - S. 263 - 266.
4. Klushina, N.I. Transformation of the stylistic and typological characteristics of the Russian media discourse of modern times [Text] / N.I. Klushina // Ecology of language and communicative practice, 2013. - No. 1. - P. 98 - 107.
5. Klushina, N.I. Intentional configuration of the media space [Text] / N.I. Klushina // Political Linguistics. - No. 2 (44). - 2013. - S. 40 - 46.
6. Klyuev, E.V. Speech communication [Text] / E.V. Klyuev. - M.: Ripol Classic, 2002. - 320 p.

ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОЕ ПАРТНЕРСТВО В СФЕРЕ ФОРМИРОВАНИЯ И ПРИМЕНЕНИЯ НЕДРО -КАДАСТРОВОЙ ИНФОРМАЦИИ (НА ПРИМЕРЕ УЗБЕКИСТАНА)

Тошбоева Робия Собировна

кандидат юридических наук, доцент
кафедры Бизнес права

Ташкентского государственного юридического
Университета (Ташкент, Узбекистан)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7099370>

Республика Узбекистан богата полезными ископаемыми. Среди них преобладают минеральные ресурсы и драгоценные металлы, в частности, серебро, золото, медь, свинец, молибден, уран, вольфрам и цинк.

По данным Государственного комитета по геологии и минеральным ресурсам Республики Узбекистан в недрах Узбекистана выявлено более 2700 месторождений и перспективных рудопроявлений различных полезных ископаемых, включающих около 100 видов минерального сырья, а ее территория изучена лишь на 20 процентов, при этом, стоимость минерально-сырьевого потенциала полезных ископаемых республики в недрах оценивается в 5,7 триллионов долларов США, из которых более 1 триллиона долларов США составляет стоимость уже разведанных запасов и подготовленных месторождений.

Это и является основанием для превращения??? недропользования в одну из самых доходных отраслей экономики.

Стратегия развития нового Узбекистана на 2022-2026 годы предусматривает «кардинальное увеличение объемов геологоразведочных работ, широкое привлечение в сферу частных инвесторов и передовых зарубежных компаний... Широкое привлечение на основе прозрачных механизмов отечественных и зарубежных инвесторов к геологоразведочным и добычным работам на перспективных площадях».

Основу организации эффективной работы в любой сфере, в том числе и в сфере недропользования, составляет достоверная информация. В данном случае речь об информации о количестве и качестве полезных ископаемых, находящихся в недрах, которая отражается в государственном кадастре месторождений, проявлений полезных ископаемых и минеральных техногенных образований.

Данную информацию зачастую называют еще и геологической информацией.

Необходимость правовой регламентации понятия «геологическая информация» анализируются в трудах Тошбоевой Р.С.[3,4] а также Давронбеокова М и др. [5], а вопросы осуществления платежа за недропользование раскрыто Улашевым И.О. и др.[6]. Также общие вопросы недропользования раскрываются в трудах таких зарубежных исследователей как Ялбулганов А.А.[7], Агафоновым В.Б.[8], Салиевой Р.Н.[9] и др.

Мы согласны с позицией Хамроева С.С.[10], который подчеркивает первичность недрокатастровой информации, вместе с тем хотим подчеркнуть приоритетное положение кадастра в сфере формирования информации о природном ресурсе, так как именно кадастр является «последней инстанцией» в этой цепочке.

Нормативно-правовую базу формирования недро-катастровой информации составляет первый закон Республики Узбекистан «О недрах», принятый в 1994 году, который определил, что государственный кадастр месторождений, проявлений полезных ископаемых и техногенных образований должен содержать сведения по каждому месторождению, характеризующие количество и качество запасов основных и совместно с ними залегающих полезных ископаемых и содержащихся в них компонентов, горно-технические, технологические, гидрогеологические и другие условия разработки месторождений и его геолого-экономическую оценку, а также сведения по каждому проявлению полезных ископаемых [11]. Закон «О недрах», принятый в новой редакции в 2002 году не внес никаких изменений в составные части кадастра, которые действуют до сих пор.

Сам процесс формирования данной информации регулируется Положением о порядке ведения государственного кадастра месторождений, проявлений полезных ископаемых и техногенных образований Республики Узбекистан [12].

Следует отметить, что среди кадастров природных ресурсов институт государственно-частного партнерства впервые было применено именно при формировании первичной кадастровой информации о недрах, получаемого на основе концессионного договора, под которым подразумевается договор между государством и концессионером (инвестором) с целью осуществления определенного вида хозяйственной деятельности, связанной с предоставлением ему имущества, участков земли и недр на основе заключения концессионного договора.

Нормативную базу такого сотрудничества составлял закон «О концессиях», согласно которому объектами концессий являлись отдельные виды хозяйственной деятельности, запрещенные законодательством Республики Узбекистан, связанные с предоставлением иностранному инвестору имущества, участков земли и недр. Вместе с тем субъектами концессионных правоотношений признавались уполномоченный Кабинетом Министров Республики Узбекистан орган государственного управления, а также органы государственной власти на местах а также иностранный инвестор, с которым заключен концессионный договор.

Данный закон потерял свою юридическую силу в связи с принятием закона Республики Узбекистан «О внесении изменений и дополнений, а также признании утратившими силу некоторых законодательных актов Республики Узбекистан в связи с совершенствованием законодательства о государственно-частном партнерстве» от 22 января 2021 года №ЗРУ-669, согласно которому, концессия была принята в качестве одной из форм государственно-частного партнерства, при которой государство предоставляет частному партнеру имущество и земельные участки с выдачей разрешения на осуществление определенного вида хозяйственной деятельности, предусмотренной концессионным договором.

Таким образом, в настоящее время концессионные договорные отношения регулируются законом «О государственно-частном партнерстве»[13].

Вместе с тем в области расширения геологоразведочных работ на медь, цветные, редкие и редкие металлы и развития рынка геологических услуг в республике предусматривается разработать финансовую модель для экономического обоснования разработки месторождений с оцененными запасами, включая определение чистой приведенной стоимости (NPV) и внутренней нормы доходности (IRR) на основе государственно-частного партнерства в рамках Консорциума созданного с участием Министерства экономического развития и сокращения бедности Республики Узбекистан, Министерства финансов, Государственного комитета геологии и минеральных ресурсов, Алмалыкского ГК, Международных финансовых институтов во главе с одной из аудиторских компаний «большой четверки» с участием ведущих инженерных, финансовых и юридических консультантов и экспертов для оценки недр и минеральных ресурсов в соответствии с международными стандартами.

Что касается опыта зарубежных стран в области применения ГЧП в сфере формирования информации о природных ресурсах, то в первую очередь следует отметить Англию, которая является лидером в сфере ГЧП. Только в рамках одной программы, начавшегося в 1981 году по поводу перестройки доков, было осуществлено более 700 проектов. Далее идет Франция и Германия.

Таким образом, исходя из действующего законодательства можем выделить следующие формы ГЧП в сфере формирования недро-кадастровой информации:

1. Концессионные договора- договор между государством и инвестором по которому, государство предоставляет частному партнеру имущество и земельные участки с выдачей разрешения на осуществление определенного вида хозяйственной деятельности, предусмотренной концессионным договором;

2.Соглашение о разделе продукции- договор между уполномоченным государственным органом и инвестором о вложении собственных, заемных или привлеченных средств (имущества и (или) имущественных прав) в поиски, разведку месторождений и добычу полезных ископаемых.

3.Контракт на выполнение определенной работы (услуги) - договор между государственным органом и частным партнером для создания определенного продукта, например, автоматизированной информационной системы создание на основе автоматизированной информационной системы «Контроль нерудных полезных ископаемых».

Анализ состояния внедрения ГЧП в сфере формирования недро-кадастровой информации позволил нам выявить некоторые пробелы в основном документе, регулирующем порядок формирования и применения недро-кадастровой информации - Положении о порядке ведения государственного кадастра месторождений, проявлений полезных ископаемых и техногенных образований Республики Узбекистан:

во-первых, несмотря на то, с 2020 года при формировании недро-кадастровой информации, полученных в ходе осуществления концессионных договоров в Узбекистане предусмотрено внедрение международных стандартов составления отчетов о результатах геологоразведочных работ и утверждения запасов полезных ископаемых согласно Кодексу JORC;

во-вторых, также отсутствует норма, закрепляющая возможность привлечения частных инвестиций в качестве источника финансирования

формирования недро-кадастровой информации, несмотря на то, что концессионные договора законодательно были закреплены еще в 1995 году.

Для устранения этих и других пробелов предлагается принять Положение о порядке ведения государственного кадастра месторождений, проявлений полезных ископаемых и техногенных образований в новой редакции с учетом вышеназванных дополнений.

Таким образом, особенности института ГЧП в сфере формирования и применения недро-кадастровой информации а также несовершенства его законодательной базы требуют дальнейшего совершенствования как его нормативной базы , так и исследовательской основы.

Источники:

1. <https://www.dentons.com/ru/insights/articles/2018/august/27/exploitation-of-mineral-resources-in-uzbekistan>
2. Указ Президента Республики Узбекистан «О стратегии развития нового Узбекистана на 2022 — 2026 годы» (Национальная база данных законодательства, 29.01.2022 г., № 06/22/60/0082, 18.03.2022 г., № 06/22/89/0227)
3. Toshboeva, R. S. (2022). Environmental Information and Management of Ensuring Access to it (On the Example of Uzbekistan).
4. TOSHBOEVA, R. (2021). Реформирование природноресурсовой кадастровой системы Узбекистана: современные тенденции и пути их правовой регламентации. Юрист ахборотномаси, 2(1), 74-85
5. Давронбеков А.У. Особенности недропользования в Республике Узбекистан /cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-nedropolzovaniya-v-respublike-uzbekistan/viewer; Шеметов П.А., Давранбеков А.У. Геологическая информация о недрах как объект имущественных и личных неимущественных прав в недропользовании //Горный вестник Узбекистана. С.
6. И.О. Улашев, Н.Б. Ашурова, Н.С. Кучкарова. Механизм рационального недропользования //cyberleninka.ru/article/n/mehanizm-ratsionalnogo-nedropolzovaniya-v-respublike-uzbekistan/viewer
7. Ялбулганов А.А. Правовой режим платежей за пользование недрами и обеспечение фискальных интересов Российского государства //cyberleninka.ru/article/n/pravovoy-rezhim-platezhey-za-polzovanie-nedrami-i-obespechenie-fiskalnyh-interesov-rossiyskogo-gosudarstva/viewer

8. Агафонов В.Б. Правовое обеспечение охраны окружающей среды и экологической безопасности при пользовании недрами. //cyberleninka.ru/article/n/pravovoe-obespechenie-ohrany-okruzhayuschey-sredy-i-ekologicheskoy-bezopasnosti-pri-polzovanii-nedram/viewer
9. Салиева Р.Н. Рациональное пользование недрами при разработке газовых (газоконденсатных) месторождений: вопросы правового обеспечения /cyberleninka.ru/article/n/ratsionalnoe-polzovanie-nedrami-pri-razrabotke-gazovyh-gazokondensatnyh-mestorozhdeniy-voprosy-pravovogo-obespecheniya/viewer.
10. Закон “О недрах” (Ведомости Олий Мажлиса Республики Узбекистан, 2003 г., № 1, ст. 5; Собрание законодательства Республики Узбекистан, 2007 г., № 50-51, ст. 512; 2011 г., № 1-2, ст. 1, № 36, ст. 365, № 51, ст. 541; 2013 г., № 18, ст. 233; 2016 г., № 17, ст. 173; 2017 г., № 37, ст. 978; Национальная база данных законодательства, 19.04.2018 г., № 03/18/476/1087, 24.07.2018 г., № 03/18/486/1559, 11.05.2019 г., № 03/19/536/3114; 08.01.2020 г., № 03/20/601/0025; 04.12.2020 г., № 03/20/653/1592; 12.10.2021 г., № 03/21/721/0952)
11. Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан «об утверждении положения о порядке ведения государственного кадастра месторождений, проявлений полезных ископаемых и техногенных образований Республики Узбекистан» (Собрание постановлений Правительства Республики Узбекистан, 1997 г., № 5, ст. 19)
12. Закон «О государственно-частном партнерстве» (Национальная база данных законодательства, 11.05.2019 г., № 03/19/537/3113; 23.01.2021 г., № 03/21/669/0060; 07.06.2022 г., № 03/22/775/0477)
13. Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан «О мерах по реализации стратегии долгосрочного развития геологической, горно-металлургической и медеперерабатывающей промышленности»

ISSIQXONA SHAROITIDA POMIDORNING ISROIL VA SULTON NAVLARINI PARVARISHLASH AGROTEKNIKASI

I.N.Xoshimov¹

q.x.f.d., k.i.x.

¹Don va dukkakli ekinlar ilmiy tadqiqot instituti

X.Miraxmedov²

²Andijon qishloq xo'jaligi va agrotexnologiyalar instituti magistranti

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7100735>

Annotasiya: Ushbu maqolada issiqxona sharoitida pomidorning Isroil va Sulton navlarini agrotexnikasi bo'yicha o'tkazilgan tadqiqot natijalari bayon etilgan.

Kalit so'zlar: pomidor, nav, Isroil, Sulton, meva, o'g'it, kaliy, fosfor

O'zbekistonda sabzavot ekinlari ichida pomidor eng ko'p ekiladigan sabzavotlardan biri hisoblanadi. Pomidor mevalarining keng miqyosida ishlatilishi ularning yuqori oziqaviy qiymati bilan belgilanadi. Mevalari yangiligicha hamda qayta ishlangan holda iste'mol qilinadi. Ulardan turli sharbatlar, tomat qaylasi, pyure, souslar, marinadlar va ko'plab mahsulotlar tayyorlanadi. Pomidor mevalari yuqori parhezboqlik va shifobaxshlik xususiyatlariga ham ega. Pomidor mevalarini kundalik ratsionda iste'mol qilish inson organizmiga ijobiy ta'sir ko'rsatadi. O'zbekistonda pomidor ekini jami sabzavotlar yetishtiriladigan maydonlarning 40% dan ortig'ini egallaydi. Hozirda respublikamizda 200 ming gektardan ortiq maydonga sabzavot ekinlari yetishtirilayotgan bo'lsa, shundan 45,8 foiziga pomidor ekini ekilib, o'rtacha hosildorlik gektariga 24 tonnani tashkil etmoqda. O'zbekistonda sabzavot ekinlari ichida ommabop va keng tarqalgani pomidor bo'lib, maydoni va yalpi hosili bo'yicha birinchi o'rinda turadi.

Bizning tajribalarimiz 2021-2022 yillar davomida Farg'ona viloyatining O'zbekiston tumanidagi tashkil etilgan issiqxonada o'tloqi-allyuvial tuproqlari sharoitida olib borildi va har bir tajribalar bo'yicha tahlil natijalari o'rganildi. Tanlab olingan Sulton va Isroil navlari urug'ining unuvchanligini bilish maqsadida 5 gr dan jami 30 gr urug' oldik. Olingan urug' dokadan qilingan xaltachaga solinib 6 soat davomida suvda ivitildi. Ekishga tayyor urug'lar ko'chatxonaga 5 fevralda sepildi. Pomidor Sulton o'rta-ertapishar navi 8 kunda unuvchanligi 44.5 %ga 15 kunda 85 % 1000 ta urug'dan standart ko'chat chiqimi 80 %ni tashkil etib, ko'chatlarning bo'yi 14 sm 4-5 dona tashkil qildi. Issiqxonada tashkil qilingan tajriba maydoni 2 sotixdan iborat bo'lib uning 3 dan 1 qismiga chirindi (mol go'ngi) solindi. Issiqxonani ekishga tayyorlash uchun Zubr motoblok yordamida 25-30 sm chuqurlikda shudgorlandi. Motoblokga moslangan yer tekislagich bilan tekislandi va qator oralari qo'lda 80x80x30

sxema qilib ko'chat o'tkazish uchun joylarlar olindi.

Pomidor ko'chatlari stakanchalarga solinib ekish maydonchasiga 17 mart kunda ko'chirib o'tkazildi, qator oralari 80 sm va har bir tup oralari 30 sm qilib ekildi. Birinchi ishlov berish ko'chatlar tutgandan so'ng 10 kun o'tgach chopiq qilindi (kultivatsiya) ya'ni tuproq yumshatildi.

1-jadval

Tajriba tizimi

Ma'dan o'g'itlar me'yor, kg/ga	Kompost me'yor
Qo'llanilmaydi	Qo'llanilmaydi
Qo'llanilmaydi	10 t/ga
Qo'llanilmaydi	15 t/ga
100 kg azot, 70 kg fosfor, 50 kg kaliy	Qo'llanilmaydi
200 kg azot, 140 kg fosfor, 100 kg kaliy	Qo'llanilmaydi
100 kg azot 70 kg fosfor 50 kg kaliy	10 t/ga
200 kg azot 140 fosfor 100 kg kaliy	10 t/ga
100 kg azot 70 kg fosfor 50 kg kaliy	15 t/ga
200 kg azot 140 fosfor 100 kg kaliy	15 t/ga

Issiqxonaga ekilgan Isroil va Sulton navlarini suv bilan taminlanish jarayoni suv nasosi yordamida amalga oshirildi. Birinchi oziqlantirish variantlar asosida 22 mart sanasida boshlandi. Har bir variant uchun tajriba tizimida ko'rsatilgan me'yorda oziqlantrildi. Organik o'g'itlar tuproqqa solinganda tuproqda mikroorganizmlar yaxshi rivojlanishiga yordam beradi, bu esa o'z navbatida o'simlikni tuproqdan ozuqani yaxshi o'zlashtrishiga yordam berdi. Farg'ona viloyatining Quva tumanida ishlab chiqarilayotgan Novagumin hamda Tumat suyuq organik og'itlarini belgilangan variantga o'sish gullash davrida suspenziya qilib berilganida ekilganda 16 -21 kun o'tgach gullay boshladi shu paytdan boshlab ko'chatlar ipga tortilib chopiq qilindi va keyinchalik pomidor o'simligiga shakl berildi asosiy poya qoldrilib bachkilari olib turildi. Gullash davrida ham pomidor o'simligini variantlar uchun belgilangan me'yor asosida oziqlantrildi, gullash davri har bir variant uchun ko'chat ekilgan kundan 15-25

oralig'ida bo'ldi. Ko'chat ekilgandan 30-35 kun oralig'ida meva tugish jarayoni boshlandi, 45-50 kun oralig'ida mevalar yetila boshladi. Organik o'g'it Novagumin va tumatni birga qollanganda gullash va meva tugish 3-5 kun oldin boshlandi, bir tup ko'chat hisobida 7.5-8 kg hosil olindi tajriba sxemasi asosida berilgan organik va madanli o'g'itlar o'sish gullash meva tugish jarayonlari bir xilda kechdi. Bir tup ko'chat hisobida 4.5-6 kg hisobida pomidor hosili olindi.

Xulosa qilib aytganda organik o'g'it qo'llangan variantlarda tuproqda mikroorganizmlar faoliyati yaxshilangani hisobiga gullash davri 2-3 kun oldin boshlandi yani ko'chat ekilgandan 18-20 kun o'tgach bir tup ko'chat hisobida 6-7 kg dan hosil olindi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. O'zbekiston Respublikasi qishloq xo'jaligini rivojlantirishning 2020-2030 yillarga mo'ljallangan strategiya PQ 4830 2020 y.
2. Agrar va oziq - ovqat soxalarini boshqarish tizimini yanada takomillashtirish chora - tadbirlari to'g'risida PK-4649 2020
3. Otaboeva H., Umarov Z., Bo'riev H.Ch.. O'simlikshunostlik Toshkent. "Mexnat", 2000 y.
4. Bo'riev X.Ch., Jo'raev R., Alimov O. Meva sabzavotlarni saqlash va ularga dastlabki ishlov berish. Toshkent. "Mexnat", 2002 y.
5. Idrisov, X. A., & o'g'li soliyev, a. M. (2022, may). Sug 'oriladigan maydonlarda mosh (*Phaseolus aureus piper.*) Navlarining tavsifi. In international conferences on learning and teaching (vol. 1, no. 7, pp. 17-23).
6. Idrisov, X. A., Atabayeva, X. N. (2022, may). Loviya va mosh ekinlarining umumiy ahamiyati va biologik xususiyatlarini tahliliy o 'rganish. In international conferences on learning and teaching (vol. 1, no. 8, pp. 644-651).
7. Xalima, A., Xusanjon, I., & Abdulvosid, S. (2022). O 'tloqi-botqoq tuproqlar sharoitida mosh (*Phaseolus aureus piper*) ning o 'sishi, rivojlanishi va don hosildorligi. Research and education, 1(2), 373-381.
8. Xusanjon, I., & Abduxolik, K. (2022). Moshning yangi navlarini yaratishda seleksiya ko 'chatzorida o 'tkazilgan tadqiqotlar. Research and education, 1(4), 50-56.
9. Abdujabborovich, I. X., Ozodbek, A., Nodirbek, X., & Abrorbek, a. (2022). Sug 'oriladigan maydonlarda mosh (*Phaseolus aureus Piper*) navlarining simbiotik faoliyatiga ekish muddati va me 'yorining ta'sirini o 'rganish. Science and innovation, 1(1), 615-624.

10. Abdujabborovich, I. X., o'gli, u. X. I., qizi, a. D. A., qizi, y. M. N., & ogli, m. A. A. (2022). Tipik bo'z tuproqlar sharoitida mosh (*Phaseolus aureus* Piper) navlarini tadqiq etish. *Science and innovation*, 1(d2), 160-165.
11. Abdujabborovich, i. X. (2022). Qozoqi anorning biologik xususiyatlari. *Models and methods for increasing the efficiency of innovative research*, 2(13), 396-400.
12. Idrisov, X. A., & o'g'li Soliyev, a. M. (2022, may). Sug 'oriladigan maydonlarda soya etishtirish texnologiyasini takomillashtirish. In *international conferences on learning and teaching* (vol. 1, no. 7, pp. 286-295).
13. Abdujabborovich, i. X., & Gofurovna, r. F. (2022, may). Soya (*Glycine hispida* l) ning biologik xususiyatlari va tashqi muxit omillari. In *e conference zone* (pp. 1-5).
14. Abdujabborovich, i. X., & teshaboyev, a. (2022). Soyaning kolleksiya ko'chatzoridan samarali va maqsadli foydalanishning ilmiy ahamiyati. *Science and innovation*, 1(d3), 286-290.
14. Abdujabborovich, i. X., & o'g'li, x. A. M. (2022). Sholi seleksiyasi bo 'yicha o 'tkazilgan tadqiqot natijalarini tahliliy o 'rganish. *Science and innovation*, 1(d3), 276-281.
15. Abdujabborovich, i. X., o'g, p. J. G. A., o'g'li, e. K. E., & o'g, d. O. N. M. (2022). Soyaning yangi navlarini yaratishda nav namunalaridan samarali va maqsadli foydalanishning ahamiyati. *Science and innovation*, 1(d3), 269-275.
16. Abdujabborovich, i. X., & Mirzamaksudavich, b. R. (2022). Soyaning yangi navlarini yaratish bo 'yicha o 'tkazilgan tadqiqotlar. *Science and innovation*, 1(1), 776-785.
17. Idrisov, x. A. (2022, june). Osiyo loviyasi-mosh (*Phaseolus aureus* piper.)- biologik xususiyatlari. In *international conferences on learning and teaching* (vol. 1, no. 9, pp. 144-148).
18. Abdujabborovich, i. X., o'gli, u. X. I., qizi, a. D. A., qizi, y. M. N., & ogli, m. A. A. (2022). Tipik bo'z tuproqlar sharoitida mosh (*Phaseolus aureus* piper) navlarini tadqiq etish. *Science and innovation*, 1(d2), 160-165.
19. Abdujabborovich, i. X., & teshaboyev, a. (2022). Soyaning kolleksiya ko'chatzoridan samarali va maqsadli foydalanishning ilmiy ahamiyati. *Science and innovation*, 1(d3), 286-290.
20. Idrisov, x. A., & karimov, a. A. (2022, july). Mosh (*Phaseolus aureus* piper.) Dan yuqori hosil olishda agrotexnik omillarning ahamiyati. In *international conferences on learning and teaching* (vol. 1, no. 11, pp. 106-111).

21. Xusanjon, i., & abduxolik, k. (2022). Moshning yangi navlarini yaratishda seleksiya ko'chatzorida o'tkazilgan tadqiqotlar. *Research and education*, 1(4), 50-56.
22. Abdujabborovich, i. X., o'g, p. J. G. A., o'g'li, e. K. E., & o'g, d. O. N. M. (2022). Soyaning yangi navlarini yaratishda nav namunalariidan samarali va maqsadli foydalanishning ahamiyati. *Science and innovation*, 1(d3), 269-275.
23. Abdujabborovich, i. X., & mirzamaksudavich, b. R. (2022). Soyaning yangi navlarini yaratish bo'yicha o'tkazilgan tadqiqotlar. *Science and innovation*, 1(1), 776-785.
23. Idrisov, x. A., & o'g'li soliyev, a. M. (2022, may). Sug'oriladigan maydonlarda mosh (*Phaseolus aureus* piper.) Navlarining tavsifi. In *international conferences on learning and teaching* (vol. 1, no. 7, pp. 17-23).
- 24 Idrisov Xusanjon Abdujabborovich, Xalbaev Akbar Namozovich. (2022). SOYANING SELEKSIYA KO'CHATZORIDAGI NAV NAMUNALARINI QIMMATLI-XO'JALIK XUSUSIYATLARINI O'RGANISH. MODELS AND METHODS IN MODERN SCIENCE, 1(12), 22-25. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7032183>.<https://doi.org/10.5281/zenodo.7032183>.
25. Soyaning nazorat ko'chatzoridagi nav namunalari qimmatli-xo'jalik xususiyatlarini tahliliy organish. <https://academicsresearch.com/index.php/rnsr>. "Results of national scientific research" scientific-methodical journal Volume 1, Issue 4, ISSN:2181-3639, Toshkent 2022 y 5-son, 134-139 betlar, <https://academicsresearch.com/index.php/rnsr/ind>.
- 26 Khojamkulova Yulduzoy Jahonkulovna, Kashkaboeva Chulpanoy Tulkunovna, Ibragimov Feliks Yuldashevich. IN RICE (ORIZA SATIVA) VARIETIES THE PLANT GROWS AT DIFFERENT WATER THICKNESSES, WATER CONSUMPTION DURING DEVELOPMENT PERIODS, M 3, SOLUTION OF SOCIAL PROBLEMS IN MANAGEMENT AND ECONOMY International scientific-online conference. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7028149>.

NOVOGUMIY VA MINERAL O'G'ITLARNI KARTOSHKA TOVARLILIGIGA TA'SIRI

K.S.Komilov¹

q.x.f.n., dotsent

M.A.Egamberdiyev²

magistrant

¹⁻²Andijon qishloq xo'jaligi va agrotexnologiyalar instituti

<https://doi.org/10.5281/zenodo.7100759>

Annotatsiya: Ushbu maqolada kartoshkaning tovarligiga novogumiy va mineral o'g'itlar ta'siri bo'yicha o'tkazilgan tadqiqotlar bayon etilgan

Kalit so'zlar: kartoshka, o'g'it, novogumiy, tuganak, tovar, xosil, hosildorlik

Kartoshka eng muhim oziq-ovqat, em-xashak va sanoatbop ekindir. U dunyo dehqonchiligiga asosiy qishloq xo'jalik ekinlari, bug'doy, sholi, va makkajuxori bilan bir qatorda turadi. Jahonning kartoshka etishtiradigan besh qitalari (Evropa, Osiyo Shimoliy Amerika, Janubiy Amerika, Afrika va Okeniya) ichida kartoshka ekib etishtirishi jihatidan-ekiladigan maydoni (9145 ming ga) va oladigan yalpi hosili (138,2 mln. t) jihatidan Evropa qitasi mamlakatlari birinchi o'rinda turadi. Bizni mamlakatimizda bu qimmatbaho ekanini yangi navlarini ishlab chiqarishga tatbiq etish va etishtirish texnologiyasini takomillashtirishga juda katta ahamiyat berildi va berilmoqda.

Kartoshka tunganagini oziq-ovqatda ko'p ishlatilishiga sababi uning tarkibida inson organizmi yaxshi o'zlashtiradigan uglevodlar, oqsillar, asosan kraxmallning ko'pligi, S vitamini, mineral tuzlar, temir, kalsiy va boshqa moddalarning mavjudligidadir. Kartoshka katta ahamiyatga ega bo'lgan oziqbop va texnik o'simlikdir. Shuning uchun u har yili jahonda 18-19 mln. ga maydonda etishtirilib, undan 3,1-3,3 mln.t yangi hosil ishlab chiqarilmoqda. Kartoshka tuproq tarkibida oziq elementlarining ko'p bo'linishi talab qiladi. Uning ildiz sistemasi kam rivolangan bo'lib, oziq etishmagan taqdirda butun o'suv davrida yuqori hosil to'play olmaydi. Bundan tashqari, kartoshka tuproqdan hosil bilan ko'p miqdorda oziq elemetlarini olib chiqadi. Masalan, gektaridan 19-316 sentner hosil olinganida kartoshka tuproqdan 79-178 kg azot, 32-52 kg fosfor va 183-348 kg kaliy olib chiqadi. Kartoshka ko'p miqdorda kaliy moddasini olib chiqishiga qaramay, u O'zbekiston sharoitida asosan azotli va fosforli o'g'itlarni talab qiladi. Ma'lumki, ekinlar o'stirishdagi har bir agrotexnik tadbir olinadigon mahsulotning miqdoriga va uning sifatiga ta'sir qilishi kerak. Qishloq xo'jaligida ekib o'stiriladigan ekinlarning hosili davlat standarti talablariga mos kelishi kerak. standarti bo'yicha kartoshka tunganaklarining vazni 30 grammdan yuqori bo'lsa hamda tunganaklar yirik, yorilmagan, kasallanmagan bo'lsa, buni sifatli mahsulot deb xisoblanadi. Kartoshka tunganaklarining vazni 30 grammdan kam

bo'lsa, ularni notavar kartoshka deb yuritiladi. Kartoshkachilik bilan shug'ullanuvchilarni fikricha, etishtirilgan hosilni asosiy qismi, ya'ni 97 foizdan ortig'i tovarbop bo'lishi kerak. Tadqiqotlar 2021-2022 yillar mobaynida PSUEATI Farg'ona ilmiy tajriba stansiyasining o'tloqi-soz tuproqlari sharoitida o'tkazildi. Bizning olib borgan tajribalarimizda etishtirilgan kartoshkani tovar va notovar qismlarga ajratildi, buning uchun hosilni yig'ishtirishdan oldin har bir variantdan besh tupdan kartoshkani hosili kavlab olindi va uni tovar va notavar qismlarga ajratildi.

Variantlar	Ko'chat qalinligi, tup/g	Bir tup kartoshka hosili, gramm			1 gektardagi hosil				
		Jami	tovar	notovar	Jami	tovar		notovar	
						S	%	S	%
O'g'itsiz	42400	315	285	30	13,5	120,8	90,5	12,7	9,5
N ₁₅₀ , P ₉₀ , K ₆₀	42900	523	497	26	22,4	213,2	95	11,2	5
N ₁₅₀ , P ₉₀ , K ₆₀	43200	665	640	25	28,7	276,5	96,2	10,8	3,8

Yuqoridagi jadval ma'lumotlaridan ko'rinib turibdiki kartoshka hosilini yig'ishtirishdan oldin o'g'it solinmagan variantning bir gektarida 42400 tup kartoshka tuplari borligi aniqlandi. Gektariga 150 kg azot, 150 kg fosfor va 90 kg kaliy o'g'itlari bilan birgalikda novogumiy bilan ishlov berilgan uchinchi variantda 43200 tup o'simlik borligi aniqlandi. Tajriba variantlari bo'yicha bir tup kartoshka qancha miqdorda tunganak hosil qilganligini hamda shu hosilni tovarlilik darajasi qancha bo'lishini aniqlandi hamda variantlar bo'yicha bir gektar maydonga shakllangan tunganaklar miqdorini va ularni tovarlilik darajasini aniqladik. Tajribani mineral o'g'it solinmagan birinchi variantini bir tupida 315 gramm tunganak shakllangan bo'lib, buni 285 grammi tovar mahsuloti va 30 grammi notovar mahsulot ekani ma'lum bo'ldi. Shu variantni bir gektar maydondagi o'simliklari 135,5 sentner kartoshka tunganaklarini shakllantirgan, buni 120,8 sentneri tovar mahsuloti va 12,7 sentneri notovar mahsulot ekanligi aniqlandi. Bu variantning tovarlilik darajasi 95 % ni tashkil qildi.

Xulosa qilib aytganda, kartoshkani N₁₅₀, P₉₀, K₆₀ ўғит меъёрида, 43200 ko'chat qalinligida parvarishlanganda kartoshkaning tovarliliigi 96,2 %ni tashkil etdi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Esonov I, Xoliqov A.T. Kartoshka etishtirishning intensive te[nologiyasi. Toshkent Mexnat.
2. Abdukarimov D. Vrediteli. V kn. «Ranniy kartofel». Tashkent. Mexnat, 1997
3. Azimov B.B. Ispytanie sortov zarubejnoj seleksii v Uzbekistane. J. «Kartofel i ovoqci», 2003 g. №1
4. Astanakulov T.E., Abdukarimov D.T., Xakimov R.A., Mavlyanova R.F. Genofond i seleksiya kartofelya v Uzbekistane. V kn. «Kartofelevodstvo Uzbekistana». Tashkent, MSVX, 2004 g.
5. Ostanakulov T.E. Sabzavot ekinlar biologiyasi va ustirish texnologiyasi. - Toshkent, 1997 y.
6. 6. Idrisov, X. A., & o'g'li soliyev, a. M. (2022, may). Sug 'oriladigan maydonlarda mosh (Phaseolus aureus piper.) Navlarining tavsifi. In international conferences on learning and teaching (vol. 1, no. 7, pp. 17-23).
7. 7. Idrisov, X. A., Atabayeva, X. N. (2022, may). Loviya va mosh ekinlarining umumiy ahamiyati va biologik xususiyatlarini tahliliy o 'rganish. In international conferences on learning and teaching (vol. 1, no. 8, pp. 644-651).
8. 8. Xalima, A., Xusanjon, I., & Abdulvosid, S. (2022). O 'tloqi-botqoq tuproqlar sharoitida mosh (Phaseolus aureus piper) ning o 'sishi, rivojlanishi va don hosildorligi. Research and education, 1(2), 373-381.
9. 9. Xusanjon, I., & Abduxolik, K. (2022). Moshning yangi navlarini yaratishda seleksiya ko 'chatzorida o 'tkazilgan tadqiqotlar. Research and education, 1(4), 50-56.
10. 10. Abdujabborovich, I. X., Ozodbek, A., Nodirbek, X., & Abrorbek, a. (2022). Sug 'oriladigan maydonlarda mosh (Phaseolus aureus Piper) navlarining simbiotik faoliyatiga ekish muddati va me 'yorining ta'sirini o 'rganish. Science and innovation, 1(1), 615-624.
11. 11. Abdujabborovich, I. X., o'gli, u. X. I., qizi, a. D. A., qizi, y. M. N., & ogli, m. A. A. (2022). Tipik bo'z tuproqlar sharoitida mosh (Phaseolus aureus Piper) navlarini tadqiq etish. Science and innovation, 1(d2), 160-165.
12. 12. Abdujabborovich, i. X. (2022). Qozoqi anorning biologik xususiyatlari. Models and methods for increasing the efficiency of innovative research, 2(13), 396-400.
13. 13. Idrisov, X. A., & o'g'li Soliyev, a. M. (2022, may). Sug 'oriladigan maydonlarda soya etishtirish texnologiyasini takomillashtirish. In international conferences on learning and teaching (vol. 1, no. 7, pp. 286-295).
14. 14. Abdujabborovich, i. X., & Gofurovna, r. F. (2022, may). Soya (Glycine hispida l) ning biologik xususiyatlari va tashqi muxit omillari. In e conference zone (pp. 1-5).

15. 15. Abdujabborovich, i. X., & teshaboyev, a. (2022). Soyaning kolleksiya ko'chatzoridan samarali va maqsadli foydalanishning ilmiy axamiyati. Science and innovation, 1(d3), 286-290.
16. 16. Abdujabborovich, i. X., & o'g'li, x. A. M. (2022). Sholi seleksiyasi bo'yicha o'tkazilgan tadqiqot natijalarini tahliliy o'rganish. Science and innovation, 1(d3), 276-281.
17. 17. Abdujabborovich, i. X., o'g, p. J. G. A., o'g'li, e. K. E., & o'g, d. O. N. M. (2022). Soyaning yangi navlarini yaratishda nav namunalaridan samarali va maqsadli foydalanishning ahamiyati. Science and innovation, 1(d3), 269-275.
18. 18. Abdujabborovich, i. X., & Mirzamaksudavich, b. R. (2022). Soyaning yangi navlarini yaratish bo'yicha o'tkazilgan tadqiqotlar. Science and innovation, 1(1), 776-785.
19. 19. Idrisov, x. A. (2022, june). Osiyo loviyasi-mosh (phaselus aureus piper.)-biologik xususiyatlari. In international conferences on learning and teaching (vol. 1, no. 9, pp. 144-148).
20. 20. Abdujabborovich, i. X., o'gli, u. X. I., qizi, a. D. A., qizi, y. M. N., & ogli, m. A. A. (2022). Tipik bo'z tuproqlar sharoitida mosh (rhaseolus aireus piper) navlarini tadqiq etish. Science and innovation, 1(d2), 160-165.
21. 21. Abdujabborovich, i. X., & teshaboyev, a. (2022). Soyaning kolleksiya ko'chatzoridan samarali va maqsadli foydalanishning ilmiy axamiyati. Science and innovation, 1(d3), 286-290.
22. 22. Idrisov, x. A., & karimov, a. A. (2022, july). Mosh (phaselus aureus piper.) Dan yuqori hosil olishda agrotexnik omillarning ahamiyatimosh (phaselus aureus piper.) Dan yuqori hosil olishda agrotexnik omillarning ahamiyati. In international conferences on learning and teaching (vol. 1, no. 11, pp. 106-111).
23. 23. Xusanjon, i., & abduxolik, k. (2022). Moshning yangi navlarini yaratishda seleksiya ko'chatzorida o'tkazilgan tadqiqotlar. Research and education, 1(4), 50-56.
24. 24. Abdujabborovich, i. X., o'g, p. J. G. A., o'g'li, e. K. E., & o'g, d. O. N. M. (2022). Soyaning yangi navlarini yaratishda nav namunalaridan samarali va maqsadli foydalanishning ahamiyati. Science and innovation, 1(d3), 269-275.
25. 25. Abdujabborovich, i. X., & mirzamaksudavich, b. R. (2022). Soyaning yangi navlarini yaratish bo'yicha o'tkazilgan tadqiqotlar. Science and innovation, 1(1), 776-785.
26. 26. Idrisov, x. A., & o'g'li soliyev, a. M. (2022, may). Sug'oriladigan maydonlarda mosh (phaselus aureus piper.) Navlarining tavsifi. In international conferences on learning and teaching (vol. 1, no. 7, pp. 17-23).

27. 27. Idrisov Xusanjon Abdujabborovich, Xalbaev Akbar Namozovich. (2022). SOYANING SELEKSIYA KO'CHATZORIDAGI NAV NAMUNALARINI QIMMATLI-XO'JALIK XUSUSIYATLARINI O'RGANISH. MODELS AND METHODS IN MODERN SCIENCE, 1(12), 22-25. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7032183>.<https://doi.org/10.5281/zenodo.7032183>
28. 28. Soyaning nazorat ko'chatzoridagi nav namunalarini qimmatli-xo'jalik xususiyatlarini tahliliy organish. <https://academicsresearch.com/index.php/rnsr>. "Results of national scientific rasearch" scientific-methodical journal
29. Volume 1, Issue 4, ISSN:2181-3639, Toshkent 2022 y 5-son,.134-139 betlar, <https://academicsresearch.com/index.php/rnsr/ind>.
30. 29 Khojamkulova Yulduzoy Jahonkulovna, Kashkaboeva Chulpanoy Tulkunovna, Ibragimov Feliks Yuldashevich. IN RICE (ORIZA SATIVA) VARIETIES THE PLANT GROWS AT DIFFERENT WATER THICKNESSES, WATER CONSUMPTION DURING DEVELOPMENT PERIODS, M 3, SOLUTION OF SOCIAL PROBLEMS IN MANAGEMENT AND ECONOMY International scientific-online conference.<https://doi.org/10.5281/zenodo.7028149>.

TABLE OF CONTENTS | СОДЕРЖАНИЕ

SECTION 1. ARTICLES FROM CENTRAL ASIA

1.	OB-HAVO O'ZGARISHINING QISHLOQ XO'JALIGI MAHSULDORLIGIGA TA'SIRI Artikov Ulug'bek Vaxodirjonovich	4
2.	КИТОБ ВА КИТОБХОНЛИК-МАЪНАВИЯТ КЎЗГУСИ Эргашев Фирдавс	7
3.	ЁШЛАР ИҚТИСОДИЙ ТАФАККУРИНИНГ РИВОЖЛАНТИРИШ ОМИЛЛАРИ Асрақулова Адиба Набиевна	10
4.	RETOLD BY JOHN ESCOTT SERIES EDITORS: ANDY HOPKINS AND JOCELYN POTTER "FORREST GUMP" Ikromova Ominakhon Elmurodovna	14
5.	OILAVIY MULOQOT MOHIYATI VA YOSHLARNING OILA QURISHGA ZAMONAVIY MUNOSABATI Nosirova Dilfuza Nabiyevna	17
6.	VOCAL - CHOIR SKILLS AND THEIR SIGNIFICANCE IN THE MUSIC LESSON Ibragimov Abdupatto Akhmadjonovich	22
7.	THE CREATION OF THE "LIVING KING" Kozimjon Olimov Komiljon o'g'li	27
8.	ARAB TILINI IKKINCHI TIL SIFATIDA O'QITISHDA TALABALARNI O'QIB TUSHUNISH KO'NIKMASINI AMALGA OSHIRISH MEZONLARI Raximova Shahribonu Mirzohidovna	31
9.	ОСОБЕННОСТИ ПСИХОТЕРАПЕВТИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ПРИ РАЗВИТИИ ПОЛИОРГАННОЙ ДИСФУНКЦИИ В ПОСЛЕРОДОВОМ ПЕРИОДЕ У ЖЕНЩИН С COVID-19 Алимова Хилола Пулатовна, Воитова Гавхар Алишеровна	35
10.	САМАРКАНД ДАВЛАТ ТИББИЁТ УНИВЕРСИТЕТИ ТАЛАБАЛАРИНИНГ КОРОНОВИРУС ИНФЕКЦИЯСИДА ЮКОРИ НАФАС ЙУЛЛАРИДА УЧРАЙДИГАН ПАТОГЕН КУЗГАТУВЧИЛАРНИ МИКРОБИОЛОГИК ТЕКШИРИШ Балхиев Умиджон, Худоярова Гавхар, Вахидова А.М	39
11.	ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИДА ЗАМОНАВИЙ БАНК ТИЗИМИНИНГ ТАШКИЛ ҚИЛИНИШИ Зариф Бойқулов	41
12.	ХАРАКТЕРИСТИКА ВЕРБАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ Абриева Нодира Наркуловна	44

13.	ЭЛЕКТР ИМПУЛСЛИ ИШЛОВ БЕРИБ, АНЖИР МЕВАСИ ТЎҚИМАСИНИНГ ШИКАСТЛАНИШ ДАРАЖАСИНИ ТАДҚИҚ ҚИЛИШ. Л.И.Акабиров, М.С.Нарзиев, Н.Ф.Хужақулова	48
14.	САМДТУ ТАЛАБАЛАРИНИНГ КОРОНОВИРУС ИНФЕКЦИЯСИДА ЮКОРИ НАФАС ЙУЛЛАРИДА УЧРАЙДИГАН ПАТОГЕН КУЗГАТУВЧИЛАРНИ МИКРОБИОЛОГИК ТЕКШИРИШ Балхиев Умиджон, Худоярова Гавхар, Вахидова Адолат	51
15.	ХУҚУҚИЙ АНИҚЛИК ПРИНЦИПИНИНГ ҚОНУН ИЖОДКОРЛИГИ ЖАРАЁНИДА ҚЎЛЛАНИЛИШИ НОРМАТИВ-ХУҚУҚИЙ ХУЖЖАТЛАРДАГИ НОАНИҚЛИКЛАР ВА ЗИДДИЯТЛАРНИ КАМАЙТИРИШНИНГ ВОСИТАСИ СИФАТИДА Илхомжон Юсупов	53
16.	HALIMA AHMEDOVA SHE'RLARIDA TUYG'ULAR ISYONI VA TABIAT HODISALARINING MUTANOSIBLIGI Abdusalomova Durdonaxon Valilullo qizi	58
17.	TILNING PAYDO BO`LISHI HAQIDAGI DASTLABKI NAZARIYALAR VA ULARNING TADQIQI Ziyodillayeva Mahbuba Ermatovna	62
18.	HAZAR ЭШОНҚУЛ АСАРЛАРИДА ДРАМАТИК ВА ТРАГИК ОБРАЗЛАР ТИЗИМИ Сохиба Саидмурадова	68
19.	ILLOKUTIV AKT VA ULARNING TURLARI Jumaqulova Shaxnoza Qudrat qizi	74
20.	OILADA HUQUQIY TARBIYANI SHAKLLANTIRISH Alqosimov Ne'matjon Kozimjon o'g'li, Nosirova Dilfuza Nabiyevna	77
21.	SINF DAN TASHQARI O'QISH DARSLARIDA BOSHLANG'ICH SINF O'QUVCHILARINING KITOBXONLIK MADANIYATINI SHAKLLANTIRISH Muhabbat Jumaniyozova Xo'sinovna, Otajonova Sabohat Talant qizi	81
22.	TO UNDERSTAND THE ROLE OF ICT AND INDUSTRY 4.0 IN HOTEL INDUSTRY OF UZBEKISTAN Turaeva Ezoza Farrux qizi	85
23.	ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАВ РЕБЁНКА В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН И НЕКОТОРЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В ЭТОЙ СФЕРЕ Тикашева Гулрух Мухаммади кизи	93
24.	HOW TO GIVE FEEDBACKS TO YOUR STUDENTS? Nurbek Khamzaev	96
25.	COGNITIVE-DISCURSIVE MODEL OF A NEWS EVENT AND ITS INVARIANT-VARIANT MEDIA REPRESENTATION	100

	Xusanova Zuhra Almamat qizi	
26.	ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОЕ ПАРТНЕРСТВО В СФЕРЕ ФОРМИРОВАНИЯ И ПРИМЕНЕНИЯ НЕДРО -КАДАСТРОВОЙ ИНФОРМАЦИИ (НА ПРИМЕРЕ УЗБЕКИСТАНА) Тошбоева Робия Собировна	103
27.	ISSIQXONA SHAROITIDA POMIDORNING ISROIL VA SULTON NAVLARINI PARVARISHLASH AGROTEKNIKASI I.N.Xoshimov, X.Miraxmedov	109
28.	NOVOGUMIY VA MINERAL O'G'ITLARNI KARTOSHKA TOVARLILIGIGA TA'SIRI K.S.Komilov, M.A.Egamberdiyev	114